

## XYZ. La revue de la nouvelle

### En avant la nouvelle...

Gaëtan Lévesque



Numéro 41, printemps 1995

10<sup>e</sup> anniversaire

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/4379ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

#### Éditeur(s)

Publications Gaëtan Lévesque

#### ISSN

0828-5608 (imprimé)

1923-0907 (numérique)

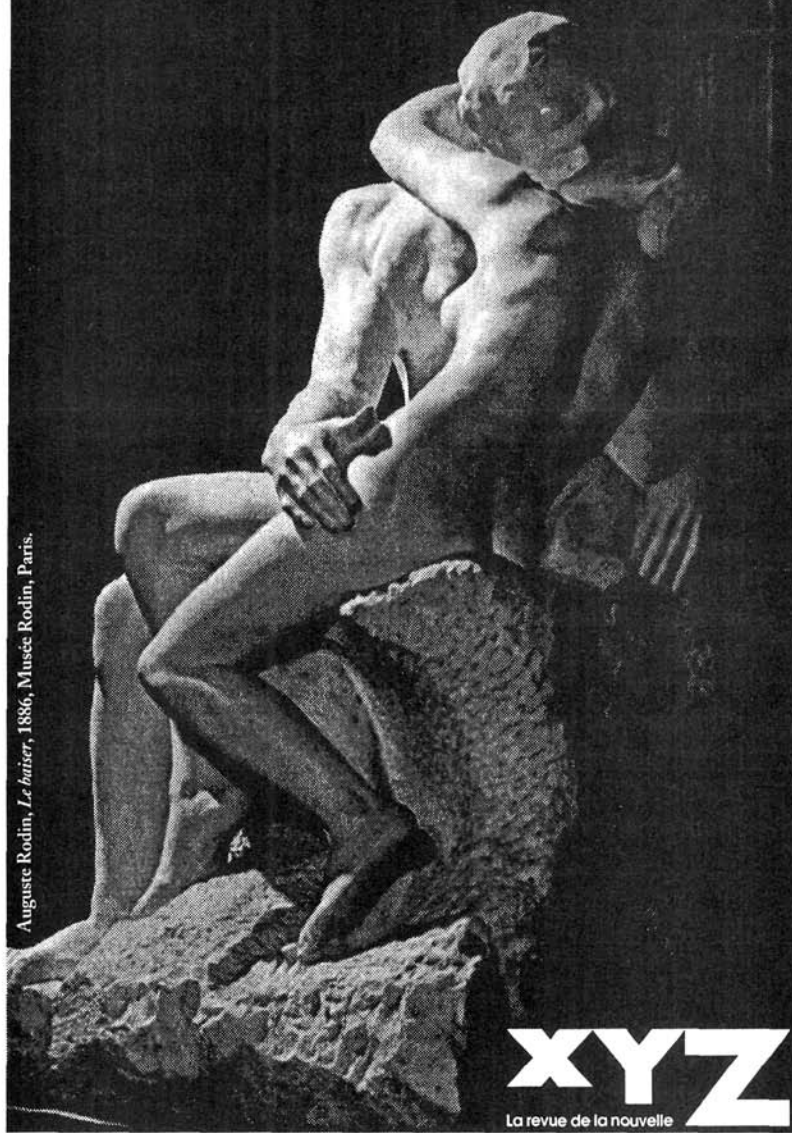
[Découvrir la revue](#)

#### Citer ce document

Lévesque, G. (1995). En avant la nouvelle.... *XYZ. La revue de la nouvelle*, (41), 5-5.

*Moi, j'aime...*

Auguste Rodin, *Le baiser*, 1886, Musée Rodin, Paris.



**XYZ**  
La revue de la nouvelle

## En avant la nouvelle...

Gaëtan Lévesque

**S**ans tambours ni trompettes, mais à un tempo régulier, XYZ. La revue de la nouvelle, avec ce quarante et unième numéro, entre de plain pied dans sa onzième année.

Il y a dix ans, à la fondation de la revue, Maurice Soudeyns écrivait dans la présentation :

*Par sa promptitude à toucher le réel et par sa capacité d'englober l'actualité entre autres, la nouvelle constitue un lieu tout à fait singulier dont il appartient à tous de préserver l'essence. Avec XYZ, c'est ce lieu que nous tenterons d'explorer, cet espace que nous essaierons d'agrandir...*

Les éloges de la critique nous ont convaincu que la qualité des textes publiés tout au long de ces dix ans avait permis à la revue d'atteindre cet objectif. C'est grâce à l'excellent travail des nouvelliers et des nouvellières qui font partie du collectif de rédaction — animé par Sylvie Bérard, mon adjointe — que nous avons pu tenir le coup pendant tout ce temps.

Avec le printemps, la revue annonce de nouvelles couleurs : nouveau logo, nouvelle maquette de couverture et nouvelle maquette intérieure. Nous espérons que ces innovations sauront vous plaire.

Ce numéro vous propose des nouvelles des membres du collectif présentées par Sylvie Bérard. Il n'y a pas de nouvelles du directeur : à chacun son métier et les numéros seront bien édités.

Au plaisir de vous compter parmi nos lecteurs et lectrices assidus.