

La Saison des Arts

Volume 34, numéro 136, automne–septembre 1989

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/53817ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La Société La Vie des Arts

ISSN

0042-5435 (imprimé)

1923-3183 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1989). La Saison des Arts. *Vie des arts*, 34(136), 80–82.



MONTRÉAL

Musée des beaux-arts de Montréal,

1379, rue Sherbrooke Ouest.
Du 8 septembre au 8 octobre: *Marc Riboud, Photographies*.
Du 29 septembre au 12 novembre: *Paterson Ewen – Phénomènes, Peintures de 1971 à 1987*.
A partir du 13 octobre: *L'Estampe au Québec*.

Musée d'art contemporain de Montréal,

Cité du Havre.
A partir du 13 septembre: *Blickpunkte, Art allemand actuel*.

Musée des arts décoratifs de Montréal,

Angle Pie IX et Sherbrooke.
Du 15 septembre au 15 novembre: *Design pour une existence autonome*.
A partir du 21 septembre: *Emilio Ambasz, Architecture, conception d'expositions, design industriel et graphisme*.

Musée d'art de Saint-Laurent,

615, bd Sainte-Croix.
Du 5 septembre au 22 octobre: *Armour Landry – Montréal en transition, Photographies de 1950 à 1967*.
A partir du 29 octobre: *Chang Ky-Yut – Glisser sur un nuage*.

CIRCA,

372, rue Sainte-Catherine Ouest.
Du 16 septembre au 21 octobre: *Marie-France Brière*.
Du 4 novembre au 16 décembre: *Daniel Couvreur*.

Galerie d'art Concordia,

1455, bd de Maisonneuve Ouest.
Du 7 septembre au 14 octobre: *Evergon, Travaux de 1971 à 1987*.
Du 19 octobre au 18 novembre: *Rita Letendre – Les Années montréalaises*.

Galerie Graff,

963, rue Rachel Est.
Du 7 septembre au 3 octobre: *Robert Wolfe (salle 1) et Le Mois de la photo (salle 2)*.
Du 5 octobre au 7 novembre: *Pierre Ayot*.
Du 9 novembre au 5 décembre: *John Cage*.

Galerie Jocelyne Gobeil, Bijoux contemporains,

2154, rue Crescent.
Du 21 septembre au 17 octobre: *Janis Kerman*.
Du 2 au 25 novembre: *Bagues*.
Du 1^{er} au 23 décembre: *Artistes joailliers contemporains*.

Galerie Michel Tétreault, Art contemporain,

1192, rue Beaudry.
Jusqu'au 10 septembre: *Pré-ouverture de la nouvelle galerie et le 7^e Coup d'Éclat*.
Du 13 septembre au 15 octobre: *Susan G. Scott – The Blindman's Buff*.
Du 18 octobre au 19 novembre: *François Vincent, Peintures*.
Du 22 novembre au 23 décembre: *Isabelle Leduc, Sculptures*.

Galerie Trois Points,

307, rue Sainte-Catherine Ouest.
Du 9 septembre au 4 octobre: *François-Xavier Marange*.
Du 9 septembre au 4 octobre: *Le Mois de la photo, Travaux de Mario Bélisle et Pétronella van Dijk*.
Du 7 octobre au 1^{er} novembre: *Michèle Assal et Nancy Kembry*.
Du 4 au 29 novembre: *Yves Louis-Seize*.

Cité de L'image

Du 27 septembre au 1^{er} octobre: *Entrée libre à l'art contemporain*.

SAINT-JÉRÔME

Centre d'exposition du Vieux Palais,

185, rue du Palais.
Du 10 septembre au 22 octobre: *Le Geste oublié*.
Du 10 septembre au 22 octobre: *Des Territoires, Regroupement d'artistes "Au bout de la 20"*.
Du 5 novembre au 17 décembre: *Avalanche, Artistes de la région des Laurentides et boursiers du Ministère des Affaires culturelles du Québec*.

QUÉBEC

Musée du Québec,

1, avenue Wolfe-Montcalm.
Jusqu'au 1^{er} octobre: *Territoires d'artistes – Paysages verticaux*.
Du 5 octobre au 5 novembre: *Angela Grauerholz, Photographies*.
Du 9 novembre au 10 décembre: *Evergon, Photographies*.

Musée de la civilisation,

85, rue Dalhousie.
Jusqu'au 10 septembre: *Design Danois*.
Jusqu'au 17 septembre: *350^e anniversaire de l'arrivée des Augustines et des Ursulines*.
Du 2 octobre au 26 novembre: *Photographies*.
Du 10 octobre au 17 décembre: *Mérite agricole*.
Du 11 octobre au 7 janvier: *L'art de l'emballage japonais*.

A partir du 5 décembre: *Architectures du XX^e siècle au Québec*.

Musée du Séminaire de Québec,

9, rue de l'Université.
Du 1^{er} septembre au 1^{er} décembre: *Les Arbres de Frédéric Back*.
A partir du 5 octobre: *Thomas Baillargé – Le plus grand architecte du Bas-Canada, Travaux de 1792 à 1859*.
Jusqu'au 5 novembre: *Le Papier-monnaie au Canada*.

Galerie Estampe Plus,

49, rue Saint-Pierre.
A partir du 10 septembre: *Vivan Gotthelm, Relecture d'œuvres des grands maîtres du 20^e siècle*.
A partir du 8 octobre: *Sue Rusk, Galerie de portraits*.
A partir du 5 novembre: *Elène Gamache*.

La Chambre Blanche,

185, rue Christophe-Colomb Est.
Du 6 septembre au 1^{er} octobre: *Isabelle Laverdière, Sculptures, Manon Guérin et Marie-France Lavoie, Résidence d'artistes*.
Du 4 au 29 octobre: *Échange Belgique/Québec*.
Du 1^{er} au 26 novembre: *Dérives, Objets, suites et traces dans le cadre de Mirabile, la photographie 150 ans après*.
Du 29 novembre au 24 décembre: *Mireille Plamondon, Sculptures*.

La Troisième Galerie,

225, Côte de la Montagne.
Jusqu'au 12 septembre: *Marcel Marois, Tapisserie et estampe*.
Du 1^{er} au 26 novembre: *Mirabile – La Photographie 150 ans après, Travaux de Pierre Auger, Michel Leclair, Louis Rémillard, Karen Trask et Joanne Tremblay*.

RIMOUSKI

Musée régional de Rimouski,

35, rue Saint-Germain Ouest.
Du 2 septembre au 22 octobre: *Lucia Maya – Dialogos Con Frida, Dessins et estampe en hommage à Frida Kahlo*.
Du 10 au 22 octobre: *Ivan Messac, Sculptures*.
Jusqu'au 28 octobre: *Blanche Lamontagne – Première poétesse du Québec (1889-1958), Toiles, illustrations, manuscrits et livres*.

OTTAWA

Musée des beaux-arts du Canada,

380, Promenade Sussex.
Du 15 septembre au 19 novembre: *Joël Sternfeld – Point de vue américain, Photographies*.
Du 6 octobre au 3 décembre: *Biennale canadienne d'art contemporain*.
Du 12 octobre au 26 novembre: *Samuel Beckett, Pièces télévisuelles*.
Du 3 novembre au 31 décembre: *Cecil Buller, Dessins*.

TORONTO

Musée des beaux-arts de l'Ontario,
317, rue Dundas Ouest.

Du 16 septembre au 22 octobre: *M. O. Hammond, Photographies et Charles Macnamara, Paysages de 1902 à 1934.*

Du 16 septembre au 12 novembre:
Perspective 1989, Travaux de Roy Arden et Dominique Blain.

Du 20 septembre au 12 novembre: *Ulrike Rosenbach, Performance/installation.*

Du 28 septembre au 12 novembre:
Travaux sur papier d'artistes contemporains allemands.

A partir du 28 octobre: *Permeable Border, Art canadien et américain de 1920 à 1940.*
A partir du 10 novembre: *Lisa Steel et Kim Tomczak, Vidéos.*

Musée Royal de l'Ontario,

100, Queen's Park.

Jusqu'au 19 novembre: *Luke Powell, Photographies.*

A partir du 16 novembre: *Into the Heart of Africa.*

Galerie Carmen Lamanna,

788, rue King Ouest.

Du 16 septembre au 12 octobre: *John Scott.*

Du 14 octobre au 9 novembre: *Reinhard Reitzenstein, Sculptures.*

Du 11 novembre au 7 décembre:
Paterson Ewen – Phenomena.

Galerie Wynick/Tuck,

80, avenue Spadina.

Septembre: *Carroll Moppett – Natural Materials – That Impure Body.*

Octobre: *David Bierk, Peintures et travaux sur papier.*

Novembre: *Tony Urquhart, Peintures et sculptures.*

Mercer Union, Centre d'art contemporain,

333, rue Adelaide Ouest.

Du 7 septembre au 7 octobre: *Tadashi Kawamata, Maquettes, dessins et documentation.*

Du 12 octobre au 11 novembre: *Marcel Gosselin et Martha Townsend, Sculptures.*

KINGSTON

Agnes Etherington Art Centre,
Université Queen.

Du 6 septembre au 12 novembre:
Gravures françaises de la fin du 18^e jusqu'au début du 20^e siècle.

Jusqu'au 17 septembre: *Stephen Handerek, Sculptures céramiques.*

Du 23 septembre au 22 octobre: *Michael Amar, Sculptures.*

Du 30 septembre au 5 novembre:
Kathleen Munn et Edna Tacon – Nouvelles perspectives du modernisme canadien.

Jusqu'au 22 octobre: *Robert Bourdeau, Photographies.*

Du 28 octobre au 26 novembre: *Jonathan Browns.*

A partir du 12 novembre: *William Gordon Shields, Photographies.*

LONDON

London Regional Art and Historical Museums,

421, rue Ridout Nord.

Du 9 septembre au 26 novembre: *The War Show.*

Du 10 septembre au 29 octobre: *Lest We Forget, Art canadien de la période de la 1^{ère} et 2^e Guerre mondiale.*

SUDBURY

Musée et centre des arts de l'Université Laurentienne,

Jusqu'au 10 septembre: *Boris Anisfeld, Peintures de la Collection de Joey et Tobey Tanenbaum et L'École des beaux-arts de Paris, Dessins d'élèves.*

Du 13 septembre au 8 octobre: *Franklin Carmichael – Landmark Series.*

Du 12 octobre au 5 novembre: *Bruno Cavallo, Peintures et A. J. Casson.*

Du 8 novembre au 3 décembre: *The Victorian Cult of Beauty, Peintures et travaux sur papier.*

WINDSOR

Art Gallery of Windsor,

445, Riverside Drive Ouest.

Du 16 septembre au 5 novembre: *Scottie Wilson, Dessins canadiens.*

Jusqu'au 24 septembre: *Raphael Goldchain et Camera Lucida.*

Du 30 septembre au 19 novembre:
Christine Burchnall.

Jusqu'au 1^{er} octobre: *Guido Molinari, Peintures de 1951 à 1961.*

A partir du 25 novembre: *Judith Schwarz.*

SAINT-JEAN (TERRE-NEUVE)

Art Gallery of Memorial University.

Du 8 septembre au 29 octobre: *Helen Parsons Shepherd.*

Du 8 septembre au 8 octobre: *John Hall, Portraits.*

Du 2 novembre au 2 décembre: *Lucia Maya – Dialogues avec Frida Kahlo.*

Du 2 novembre au 2 décembre: *Stan Denniston, Installation photographique.*

FREDERICTON

Musée Beaverbrook.

Du 17 septembre au 29 octobre: *Peintures du don d'Alfred Bader.*

Du 1^{er} au 31 décembre: *Harold Feist.*

CALGARY

Musée Glenbow,

130, 9^{ème} Avenue Sud-Est.

Du 16 septembre au 19 novembre: *La Photographie contemporaine de six*

artistes de l'Alberta.

Du 23 septembre au 19 novembre: *Social and Political Themes in Recent American Printed Art.*

REGINA

Mackenzie Art Gallery,

Université de Regina.

Du 6 septembre au 18 octobre: *Ryan Arnott.*

Jusqu'au 1^{er} octobre: *Dmytro Stryjek – The Man and his Art, Peintures, Céline Baril – Barcelone, Installation et Jack Severson, Dessins.*

Du 6 octobre au 19 novembre: *Grant McConnell.*

Du 11 octobre au 19 novembre: *Dennis Gill, Sculptures.*

VANCOUVER

Vancouver Art Gallery,

750, rue Hornby.

Du 6 septembre au 16 octobre: *Arts for Television.*

Jusqu'au 25 septembre: *Ron Martin, Travaux de 1971 à 1981.*

À partir du 6 octobre: *Peintures et dessins récents du 18^e siècle des collections canadiennes.*

Jusqu'au 16 octobre: *La Sculpture Bouddhiste du Musée d'art de Seattle.*

À partir du 18 octobre: *Collages et assemblages d'artistes de la Côte Ouest.*

VICTORIA

Art Gallery of Greater Victoria,

040, rue Moss.

Jusqu'au 24 septembre: *La Figure humaine dans la peinture chinoise contemporaine.*

Jusqu'au 1^{er} octobre: *Toni Onley, Peintures, collages et gravures.*

Jusqu'au 15 octobre: *Jim McKenzie, Peintures.*

Jusqu'au 5 novembre: *Daniel Nakamura.*

ÉTATS-UNIS

WASHINGTON

National Gallery of Art,

4^e Rue et Avenue de la Constitution Nord-Ouest.

Du 24 septembre au 26 novembre: *Eaux-fortes de la période du Baroque et de la Renaissance.*

Du 1^{er} octobre au 1^{er} décembre: *Frans Hals.*

A partir du 8 octobre: *Frédéric Edwin Church, Paysages.*

A partir du 15 octobre: *John Twachtman, Paysages du Connecticut.*

A partir du 12 novembre: *La Peinture expressionniste et moderne allemande de*

la Collection du baron Thyssen-Bornemisza.

BOSTON

Museum of Fine Arts,

465, avenue Huntington.

Du 9 septembre au 5 novembre: *Mary Cassatt – The Color Prints.*

Du 20 septembre au 12 novembre: *Lucas Samaras – Objets et sujets, Travaux de 1969 à 1986.*

Du 18 octobre au 31 décembre: *Peintures de l'Europe du Nord de la Collection de la Famille Heinz.*

CHICAGO

The Art Institute of Chicago,

Avenue Michigan et Rue Adams.

Du 16 septembre au 26 novembre: *Les 150 ans de la photographie – On the Art of Fixing a Shadow.*

DÉTROIT

The Detroit Institute of Arts,

5200, avenue Woodward.

Du 22 septembre au 11 novembre: *La Photographie au Michigan.*

Du 23 septembre au 31 décembre: *La Photographie et le National Geographic.*

Jusqu'au 15 octobre: *Thomas Hart Benton.*

Jusqu'au 29 octobre: *Ansel Adams, Photographies.*

LA JOLLA (CALIFORNIE)

La Jolla Museum of Contemporary Art,

700, rue Prospect.

Jusqu'au 15 octobre: *Richard Long.*

A partir du 20 octobre: *Robert Moskowitz, Travaux de 1959 à 1989.*

LOS ANGELES

The Museum of Contemporary Art,

250, avenue Grand Sud.

A partir du 17 octobre: *Charles Eames, Craig Ellwood et Richard Neutra – Blueprints for Modern Living: History and Legacy of the Case Study Houses, Architectures.*

Jusqu'au 22 octobre: *Marcel Broodthaers, Travaux de 1964 à 1975.*

MINNEAPOLIS

Walker Art Centre,

Vineland Place.

Jusqu'au 29 octobre: *Hannah Collins et Jim Tittle – Points de vue.*

A partir du 5 novembre: *Le Design graphique en Amérique – A Visual Language History.*

NEW YORK

The Metropolitan Museum of Art,

82^e Rue et 5^e Avenue.

Du 13 septembre au 31 décembre: *Dessins persans du 15^e au 20^e siècle de la collection permanente.*

Du 19 septembre au 12 novembre: *Dessins et gravures flamandes des 16^e et 17^e siècles.*

Du 22 septembre au 31 décembre: *La Photographie de 1918 à 1939 de la Collection Ford.*

A partir du 3 octobre: *Velázquez.*

A partir du 2 novembre: *Canaletto.*

The Museum of Modern Art,

11, 53^e Rue Ouest.

A partir du 24 septembre: *Les Pionniers du Cubisme – Le Dialogue Picasso-Braque.*

Whitney Museum of American Art,

Avenue Madison et 75^e Rue.

Jusqu'au 5 novembre: *Edward Hopper, Travaux de la collection permanente.*

A partir du 9 novembre: *Image du monde – L'Art et la culture médiatisée.*

A partir du 17 novembre: *Thomas Hart Benton.*

The New Museum of Contemporary Art,

583, Broadway.

Du 14 septembre au 26 novembre: *Christian Marclay, Installation.*

PHILADELPHIE

Philadelphia Museum of Art,

Angle Parkway et la 26^e Rue.

Jusqu'au 17 septembre: *Chefs-d'œuvres Impressionnistes et Post-Impressionnistes de la Collection Annenberg.*

A partir du 21 octobre: *Man Ray – Perpetual Motif.*

A partir de novembre: *Josef Sudek.*

PORTLAND

Portland Art Museum,

1219, avenue du Parc Sud-Ouest.

Du 12 septembre au 19 novembre: *La Gravure mexicaine du 20^e siècle.*

Du 20 septembre au 12 novembre: *Minor White, Rétrospective.*

Jusqu'au 15 octobre: *La Biennale de l'Oregon 1989.*

EUROPE

LONDRES

The National Gallery,

Trafalgar Square.

A partir du 29 novembre: *Art in the Making, Peinture italienne avant 1400.*

Serpentine Gallery,

Kensington Gardens.

Du 2 septembre au 1^{er} octobre: *Andy Warhol – Success is a Job in New York.*

Du 7 octobre au 19 novembre: *Ivon Hitchens, Peintures.*

A partir du 25 novembre: *Henk Visch.*

PARIS

Musée d'art moderne de la Ville de Paris,

11, avenue du Président Wilson.

Jusqu'au 24 septembre: *Jean Fautrier, Rétrospective.*

Jusqu'au 15 octobre: *Histoires de musée.*

A partir du 26 octobre: *Les conceptualistes.*

Jusqu'au 31 octobre: *Nam June Paik – La Fée électronique.*

A partir du 16 novembre: *Frantisek Kupka, Rétrospective.*

A partir du 30 novembre: *Sophie Taeuber, Rétrospective.*

Musée national d'art moderne,

Centre Georges Pompidou.

Du 13 septembre au 12 novembre:

Passage de l'image.

Jusqu'à la fin septembre: *Dessins de Matisse.*

A partir du 12 octobre: *L'invention d'un art – La Photographie.*

A partir du 19 octobre: *Bram Van Velde.*

Galerie Nationales du Grand Palais,

Avenue Winston Churchill.

Du 22 septembre au 31 décembre:

Archéologie de la France – Trente ans de découvertes.

Musée du Louvre.

A partir du 26 octobre: *Jacques-Louis David, Rétrospective.*

Musée d'Orsay,

Rue de Bellechasse.

Du 4 octobre au 31 décembre: *Le Cent-cinquantième de la photographie.*

Musée des arts décoratifs,

107, rue de Rivoli.

Du 28 septembre au 31 décembre: *Je suis le cahier – Les Carnets de Picasso.*

A partir du 18 octobre: *Verres de Bohême depuis le glorieux 15^e siècle de Charles IV jusqu'à la création contemporaine.*

BORDEAUX

CAPC, Musée d'art contemporain,

Entrepôt Lainé.

Jusqu'au 24 septembre: *Julian Schnabel, Travaux récents.*

GENÈVE

Galerie Pierre Huber,

10, bd Helvétique.

Du 13 septembre au 7 octobre: *Clegg & Guttman.*

Du 7 au 15 octobre: *FIAC 89.*

Du 18 octobre au 11 novembre: *Philippe Favier.*

Du 15 novembre au 9 décembre: *José Maria Sicilia.*