

En bref...

Volume 20, numéro 78, printemps 1975

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/55128ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La Société La Vie des Arts

ISSN

0042-5435 (imprimé)

1923-3183 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1975). En bref.... *Vie des arts*, 20(78), 48–49.

EN BREF...



1

1. Sarah GERSOVITZ
Montréal, Galerie Martal.
Du 5 au 23 novembre 1974.

2. Francis COUTELLIER
Sainte-Adèle, Galerie Gilles Corbeil.
Du 14 décembre 1974 au 11 janvier 1975.

3. Pierrette GERVAIS-PAQUIN
Gagnante du concours national *Diamants de demain*.
Montréal, Galerie Libre.
Du 16 au 28 janvier 1975.

4. Claude TOUSIGNANT
Toronto, Art Gallery of Ontario.
30 novembre 1974 au 21 janvier 1975.

5. Serge TOUSIGNANT
Montréal, Musée d'Art Contemporain.
Du 16 janvier au 16 février 1975.

6. H. HUNSINGER
Montréal, Galerie Claude Luce.
Avril 1975.

7. Charles DAUDELIN
Premier prix de l'Exposition *Art 74*.
Montréal, Musée des Beaux-Arts.
(Phot. Zev Ackerman)

8. Jennifer DICKSON
Body Perception.
Montréal, Galerie 1640.
Du 5 au 23 novembre 1974.

9. Yves GAUCHER
Toronto, Galerie Marlborough Godard.
Du 7 au 31 janvier 1975.

10. Robert LANGSTADT
L'Effort humain.
Montréal, Galerie de l'Université
Sir George Williams.
Du 14 novembre au 3 décembre 1974.

11. Georges SAINT-PIERRE
Québec, Musée du Québec.
Du 23 janvier au 23 février 1975.

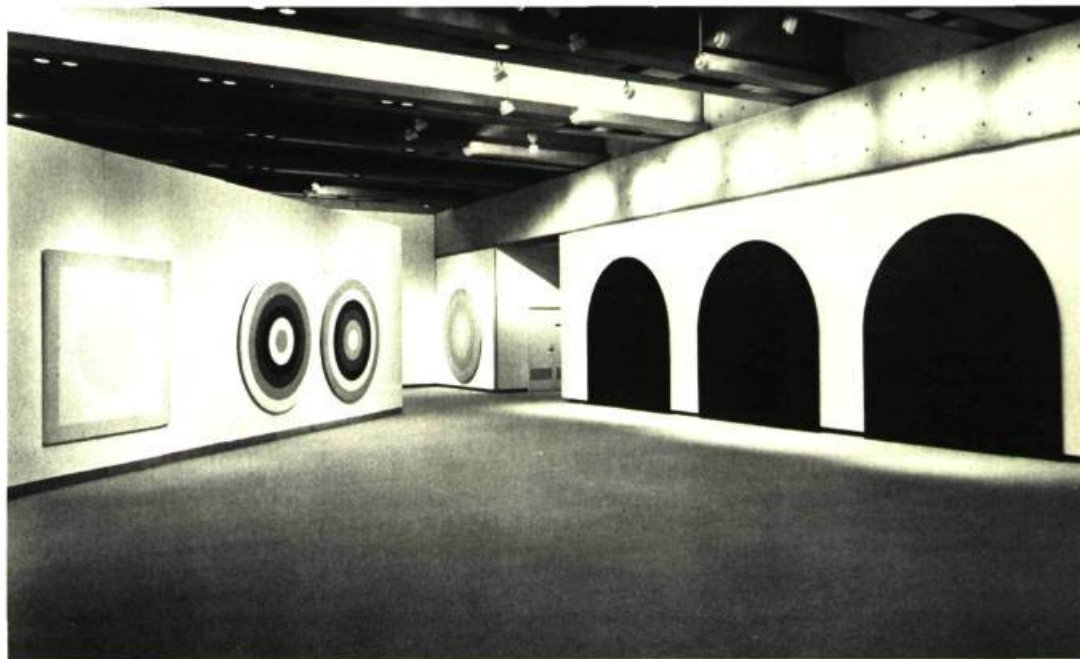
12. Francine BEAUVAIS
Saint-Antoine-sur-Richelieu,
Galerie d'Art Les Deux B,
Du 6 au 28 avril.
(Phot. Office du Film du Québec)



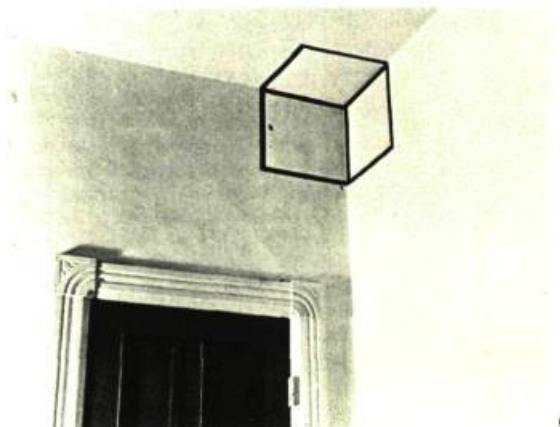
2



3

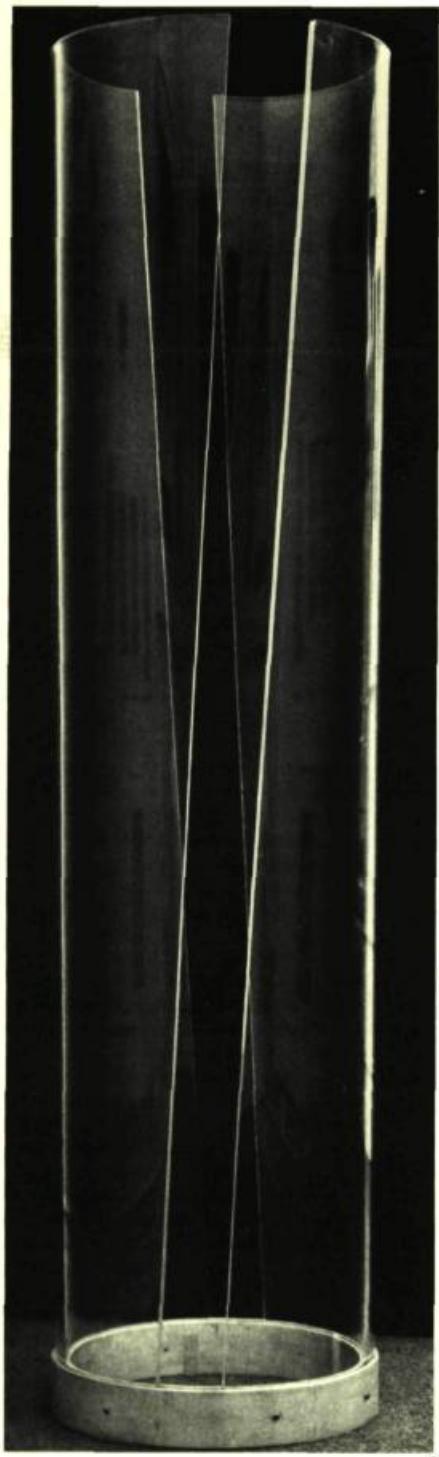


4



5

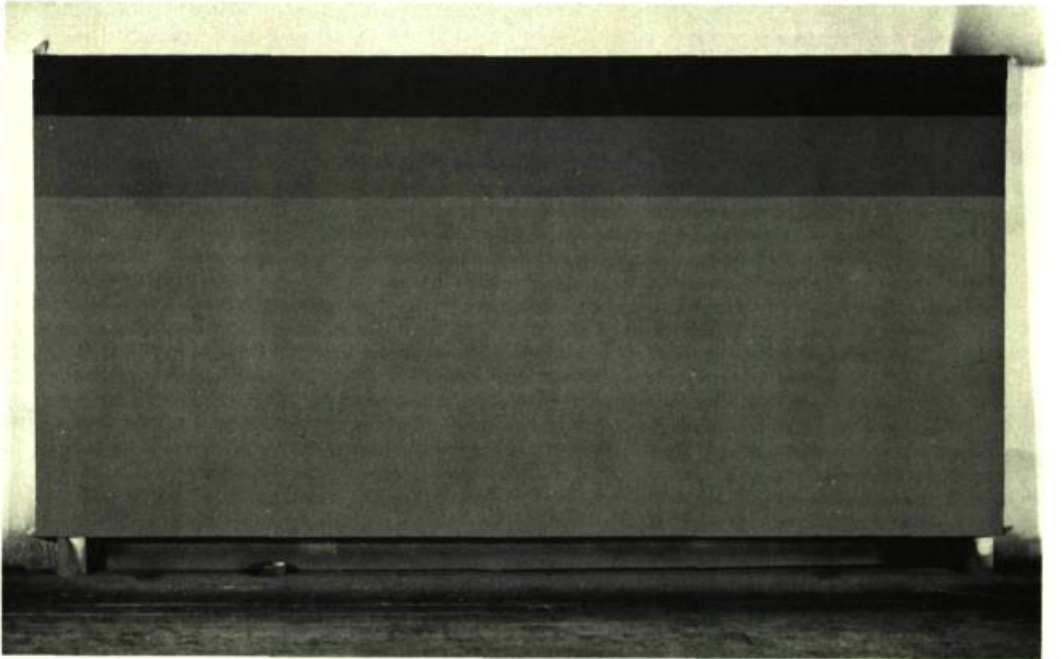
6



7



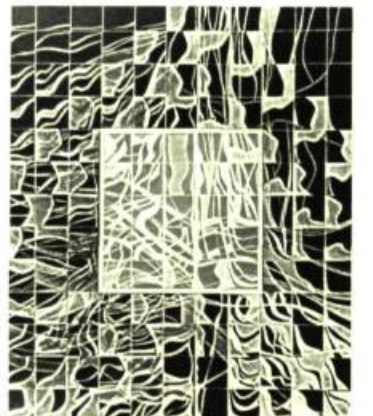
8



9



10



11

12