

## Dans les galeries de...

---

Numéro 40, automne 1965

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/58418ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

La Société La Vie des Arts

ISSN

0042-5435 (imprimé)

1923-3183 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

Citer ce document

(1965). Dans les galeries de.... *Vie des arts*, (40), 48–50.

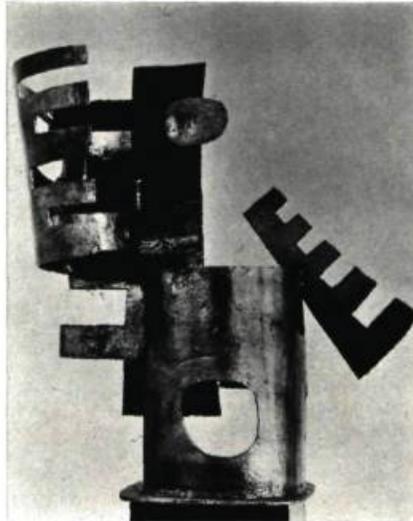
établis temporairement dans une grande résidence classique de la rue Sherbrooke-est, témoin d'un passé fastueux et rajeunie sommairement pour des besoins immédiats. On y trouve bon nombre de petites pièces qui permettent des arrangements intimes et une grande galerie installée dans un ancien jardin d'hiver.

L'exposition d'ouverture confrontait trente-quatre peintres, sept graveurs et quatre muralistes. Une page d'histoire de l'art canadien s'imposait à l'œil. Presque trente ans d'affrontements depuis le rejet des cadres traditionnels par Pellan et Borduas. Des tendances qui se suivent, d'autres qui s'opposent. En général, de la vitalité, beaucoup de vitalité, surtout chez les sculpteurs. Ce qui étonne le plus c'est qu'un art de cette qualité ait pu naître en dépit de l'absence d'un milieu propice à la création, quand le climat n'est pas franchement hostile. . . Pour vivre l'art a besoin de liens, le Musée peut en assurer d'importants entre l'artiste et le public. Souhaitons-lui une réussite complète. Le Musée d'Art Contemporain sera vivant si nous l'aidons à vivre moralement autant que physiquement.

### BERTO LARDERA

Du 26 août au 26 septembre, au Musée d'Art Contemporain à Montréal une exposition importante de 30 sculptures et de 24 œuvres graphiques du sculpteur Lardera était en montre. Résolument engagé du côté de l'abstraction, ce sculpteur très discuté, s'attaque aux problèmes de l'esthétique à trois dimensions. «Il se donne pour objectif une sculpture qui puisse être regardée de deux côtés seulement et supprime

à cet effet deux des quatre principaux profils que présentent toute sculpture traditionnelle». Œuvre austère qui rejoint les préoccupations de notre époque et qui s'intègre dans quelques-uns des ensembles architecturaux importants: au centre de la Hansa Platz, dans le nouveau quartier édifié par Aalto, Le Corbusier, Gropius, etc.



«Sculpter, c'est prendre possession de l'espace d'une certaine manière. Toute œuvre plastique module un cubage.» Michel Seuphor. Lardera, Spirale rompue, IV, Bronze, fonte et fer 61/62. Hauteur: 31 1/2" (80 cm.)

### SCULPTURE ET MUSIQUE

Une exposition des œuvres de Jean Gauguet-Larouche au Musée d'Art Contemporain du 13 juillet au 15 août. Des œuvres conçues pour l'extérieur et exposées en plein air dans les jardins du Musée, exception faite de quelques pièces et dessins à l'intérieur. Les œuvres du sculpteur originaire de La Malbaie sont exécutées à l'aide de pierres des champs, de tiges d'acier, de lattes métalliques et de béton. Un monde léger, aérien presque musical . . .



Jean Gauguet-Larouche  
Sculpture métal, 1964,  
60" (153 cm)

## DANS LES GALERIES DE . . .

### MONTRÉAL

#### LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL 1379 ouest, rue Sherbrooke

17 septembre-17 octobre: Peinture française du XVIII<sup>e</sup> siècle provenant du Louvre; septembre: Nouvelles acquisitions — M.M.B.A.; Art graphique 1964/65; 1<sup>er</sup>-31 octobre : J. W. Morrice, rétrospective; Novembre: aquarelles suédoises modernes; 10 novembre-5 décembre: Robert et Sonia Delaunay, rétrospective.

#### GALERIE XII

27 août-13 septembre: Sœur Marie-Anastasio/Pierre Gendron; 17 septembre-3 octobre: Mme L. Simons/S. Grankowski; 8-25 octobre: Sarah V. Gersovitz/Richard Billmeier; 29 octobre-14 novembre: Architecture; 19 novembre-5 décembre: Cozette de Charmoy/Charles Daudelin.

#### GALERIE AGNÈS-LEFORT 1504 ouest, rue Sherbrooke

En permanence: Peintures de Lemieux, Bergeron, Borduas, Charbonneau, Clarkes, Ferron, Fox, Gaucher, Gendron, Korner, Kurelek, Lochhead, Onley, McEwen, Nichols, Petry-Wargin, Reppen, Shadbolt, Gordon Smith, Steinhouse, Tanable, Voyer, York Wilson; sculptures de Paul Borduas, Braitstein, Comtois, Kahane, Lorcini, Nesbitt, Partridge et Trudeau.

#### GALERIE ARS CLASSICA 1454 ouest, rue Sherbrooke

Octobre: Jean-Claude; Novembre: Denis Allaire, peintures/Pierre Morin, dessins et émaux; Décembre: Dessins, groupe d'artistes.

#### GALERIE L'ART FRANÇAIS 370 ouest, avenue Laurier

9-27 novembre: Fernand Séguin, sculpteur; décembre: Exposition cadeaux.

#### GALERIE L'ART VIVANT 2020, rue Crescent

13 octobre-3 novembre: 10 artistes canadiens; 10 novembre-6 décembre: Hervé Masson A., huiles; 8-30 décembre: Peintres de la Galerie.

#### MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN 4040 est, rue Sherbrooke

26 août-26 septembre: Lardera, sculpteur 28 septembre-17 octobre: Exposition des concours de la Province; 21 octobre-14 novembre: Biennale d'Ottawa; 18 novembre-2 janvier: Rétrospective Roussil.

#### WALTER KLINKHOFF GALLERY 1200 ouest, rue Sherbrooke

4-15 octobre: J. W. Morrice, dessins au crayon; 18-30 octobre: Jack Humphrey, peintures, gouaches et aquarelles.

#### LIPPEL GALLERY, PRIMITIVE ART 2159, rue MacKay

1<sup>er</sup>-30 septembre: Sculpture de la région Sepik, Nouvelle Guinée; 1<sup>er</sup> octobre-15 novembre Figures d'ancêtres et masques de danse de l'Afrique ouest; 17 novembre: Sculpture esquimaude de Baker Lake et de Cape Dorset.

#### GALERIE WADDINGTON 1456 ouest, rue Sherbrooke

1-18 septembre: Normand Hudon; 22 septembre-9 octobre: Daniel O'Neill; 13-30 octobre: Kit Barker; 3-20 novembre: Louis Muhlstöck; 24 novembre-11 décembre: M. Reinblatt.

#### LIBRAIRIE-GALERIE WILLIAM P. WOLFE 222, rue de l'Hôpital

En permanence: Peintures canadiennes primitives et gravures. Heures d'ouverture: 10 heures du matin-5.30 du soir; samedi: 1.30 heure-5 heures. Fermé le dimanche.

#### MORENCY FRÈRES 1564, rue Saint-Denis

Octobre: Dessins originaux d'Henri Julien; Novembre: René Richard; Décembre: Exposition collective de Octave Bélangier, Carette, Georges Delfosse, Franchère, Claire Fauteux, Arist Gagnon, P.-E. Genest, Adrien Hébert, E. Jasmin, Henri Julien, Marie Laberge, Maurice Lebel, René Richard, Françoise Gaudet-Smet, Marie Versailles.

**GALERIE DRESDNERE**  
2170, rue Crescent  
**En permanence:** Peintres canadiens; École de Paris.

**GALERIE LIBRE**  
2100, rue Crescent  
**Septembre-décembre:** Dennis Jones; Louise Scott, Louis Belzile, Jacques Chapdelaine, Maya Lightbody.

## QUÉBEC

**GALERIE ZANETTIN**  
28, Côte de la Montagne  
**24 septembre-4 octobre:** Giunta, peintures; **15-30 octobre:** Louise Carrier/André Garant, peintures; **5-15 novembre:** Lewis Page, sculptures; **19-30 novembre:** Michel Parent, peintures; **Décembre:** Exposition des artistes de la Galerie.

## OTTAWA

**LA GALERIE NATIONALE DU CANADA**  
**3-26 septembre:** Christian Rohlf; **23 septembre-10 octobre:** Collections de sculptures à Ottawa; **8-31 octobre:** Oeuvres de Robert et de Sonia Delaunay; **12 novembre-5 décembre:** J. W. Morrice.

**BLUE BARN GALLERY**  
48 Northside Road  
**21 septembre-9 octobre:** Lise Gervais, peintures; **12-30 octobre:** Siebner, peintures récentes; **2-20 novembre:** Blaseje, constructions; **23 novembre-11 décembre:** Urquhart, peintures et constructions.

## TORONTO

**THE ART GALLERY OF TORONTO**  
Grange Park  
**11 septembre-10 octobre:** Kurt Schwitters, peintre allemand du XX<sup>e</sup> siècle; **15 octobre-7 novembre:** LE DESSIN; **13 novembre-12 décembre:** J. E. H. MacDonald; **18 décembre-16 janvier 1966:** J. W. Morrice.

**HART HOUSE ART GALLERY**  
University of Toronto  
**20 septembre-9 octobre:** Graphisme industriel; **19 octobre-6 novembre:** Varley, portraits; **30 novembre-18 décembre:** Quatre artistes de Toronto; **19 décembre-2 janvier 1966:** fermeture.

**THE TORONTO PUBLIC LIBRARY**  
College & Saint George Streets  
**13 septembre-1<sup>er</sup> octobre:** L'art décoratif: Europe des années "1920"/Américain 1920-30; **4-16 octobre:** William Bryan, huiles; **18 octobre-13 novembre:** La vie et l'œuvre de Bertolt Brecht; **15-30 novembre:** Assemblages et peintures par Merike Patrason et Joan Martin; **6-27 décembre:** Les bâtiments historiques au Canada, exposition de photographies.

**THE ISAACS GALLERY**  
832, Yonge Street  
**17 septembre-6 octobre:** Nouvelle-Guinée; **7-27 octobre:** Duncan de Kergemeaux; **28 octobre-17 novembre:** John Chambers.

**DAVID MIRVISH GALLERY**  
596, Markham  
**23 septembre-25 octobre:** Helen Frankenthaler; **28 octobre-23 novembre:** Louise Nevelson; **25 novembre-31 décembre:** Jules Olitski.

**JERROLD MORRIS INTERNATIONAL GALLERY**  
6th Floor, 130, Bloor Street West  
**30 septembre-16 octobre:** Nakamura; **21 octobre-6 novembre:** Maîtres des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles; **10-27 novembre:** Jim Dine.

**GALLERY PASCAL**  
104, Yorkville Street  
**Octobre:** Les grands pressiers d'Europe; **28 octobre-18 novembre:** David Silverberg, gravures récentes **18 novembre-12 décembre:** Guillermo Silva, intailles; **14-31 décembre:** Estampes et dessins, exposition des Fêtes.

**ROBERTS GALLERY**  
641, Yonge Street  
**5-16 octobre:** Ralph Allen; **26 octobre-6 novembre:** J. E. H. MacDonald; **9-20 novembre:** A. J. Casson; **23 novembre-4 décembre:** William Winter; **8-18 décembre:** Sélection du mois.

**THE POLLOCK GALLERY**  
599, Markham Street  
**19 septembre-7 octobre:** Frances Loring et Florence Wyle, rétrospective; **10-23 octobre:** Mercedes Horne; **24 octobre-6 novembre:** Geoffrey Rock; **7-20 novembre:** Exposition de groupe; **21 novembre-4 décembre:** Thelma van Alstyne; **5-18 décembre:** Gordon Peters.

## CANADIAN GUILD OF POTTERS

100, Avenue Road  
**8-30 octobre:** Muriel Guest, artisan de Winnipeg; **18-19-20 novembre:** Exposition-vente annuelle — exposition cadeaux; **décembre:** Exposition de céramique canadienne contemporaine.

## THE SOCIETY OF CANADIAN PAINTER-ETCHERS AND ENGRAVERS

600, Markham Street  
**LE CINQUANTENAIRE DES EXPOSITIONS DE LA SOCIÉTÉ**  
Mars 1966.  
Royal Ontario Museum, Toronto.  
Les formulaires peuvent être envoyés sur demande. Prière de s'adresser au secrétariat, 600 Markham Street, Toronto 4.

## BRANTFORD

**GLENHYRST ARTS COUNCIL OF BRANTFORD**  
20, Eva Road  
**1<sup>er</sup>-10 octobre:** Brantford Art League, exposition du comté de Brant; **10-15 novembre:** Art du Niger; **10 novembre-15 décembre:** Collection Glenhyrst; collection permanente; acquisitions récentes; service de prêt.

## GEORGETOWN

**GALLERY HOUSE SOL**  
45, Charles Street  
**2-21 octobre:** Rolf Meyn, pointes-sèches pour L'Odyssee d'Homère; Douglas Robb, aquarelles; **23 octobre-11 novembre:** Libby Altwerger, collages; **13-30 novembre:** Marjorie Nazer, tapisseries.

## HAMILTON

**THE ART GALLERY OF HAMILTON**  
**17 septembre-3 octobre:** "Five Star Galaxy"; **3-26 septembre:** La Société des peintres-graveurs et des graveurs canadiens; **octobre:** George Pepper, rétrospective; **12 novembre-12 décembre:** 86<sup>e</sup> exposition annuelle de l'Académie royale canadienne.

## KINGSTON

**THE AGNES ETHERINGTON ART CENTRE**  
Queen's University  
**15 septembre-10 octobre:** Vingt peintures anglaises du XX<sup>e</sup> siècle; Henry Moore; **12-31 octobre:** Bruno Bobak; Jack Nichols, estampes; **Novembre:** Kingston collectionne; deux artistes de Kingston; **Décembre:** Sélection de la collection permanente du London Public Library & Art Museum.

## WINDSOR

**WILLISTEAD ART GALLERY OF WINDSOR**  
Willistead Park  
**Octobre:** Exposition espagnole; Kenneth Saltmarche, peintures et croquis; **Novembre:** 16<sup>e</sup> exposition-vente annuelle d'Art canadien; **26 novembre-26 décembre:** Henry Moore.

## REGINA

**UNIVERSITY OF SASKATCHEWAN, REGINA CAMPUS**  
**30 septembre-17 octobre:** Phyllis Godwin; Ted Godwin; **21 octobre-21 novembre:** Saskatchewan Invitational; **25 novembre-19 décembre:** Christian Rohlf; **21 décembre-3 janvier 1966:** Joseph Albers.

## EDMONTON

**THE EDMONTON ART GALLERY**  
9842, 105 Street  
**30 septembre-7 octobre:** Tableaux à louer; **9-30 octobre:** La Collection C.I.L.; Collection Poole; **5 novembre-1<sup>er</sup> décembre:** Good Design Exhibition; **3 décembre-4 janvier 1966:** Collection permanente.

## WINNIPEG

**THE WINNIPEG ART GALLERY**  
**25 septembre-24 octobre:** William Blake, poète, lithographe, visionnaire; **1<sup>er</sup>-24 octobre:** Bâtiments historiques au Canada; **14-24 octobre:** Acquisitions de la Galerie; **16 octobre-7 novembre:** Art du Yoruba; **12 novembre-5 décembre:** Artistes de Montréal; **20 novembre-12 décembre:** Luba Krejci, broderies murales; **Décembre:** Winnipeg Sketch Club.

BANFF

THE QUEST FOR HANDCRAFTS

En permanence: Peintures, estampes (art graphique esquimau), sculpture.

VANCOUVER

THE VANCOUVER ART GALLERY

1145 West, Georgia Street

14 septembre-3 octobre: Douglas Morton; trésors de Vancouver; 5-31 octobre: Jean-Paul Riopelle; objets de cérémonie juifs; Ben Shahn, illustrations pour l'Haggadah; 28 octobre-28 novembre: London — The New Scene; estampes et dessins, acquisitions récentes; Décembre: Exposition d'artisanat; 34<sup>e</sup> exposition annuelle.

THE UNIVERSITY OF BRITISH COLUMBIA

6-25 octobre: Jeune peinture de la région de Vancouver; Ecole de Regina: une sélection de la collection de Terence Bailey; 29 octobre-19 novembre: CHINE: Trois expositions d'art et d'artisanat chinois; 22 novembre-10 décembre: J. A. S. MacDonald.

ALEX FRASER GALLERIES

5669, Granville Street

Octobre-novembre: Nell M. Bradshaw, peintures sur les totems de la Colombie britannique; Jack Hambleton, peintures; Novembre-décembre: Peter Ewart, peintures sur la région du Caribou.

VICTORIA

THE ART GALLERY OF GREATER VICTORIA

1040, Moss Street

3-24 octobre: Portraits anglais du XVIII<sup>e</sup> siècle; École de Barbizon; l'Exposition de 1851 à Londres; 26 octobre-14 novembre: Exposition des acquisitions d'œuvres canadiennes; Duncan deKergemmeaux; Flemming Jorgensen; 16 novembre-5 décembre: Robert Colescott; Maltres flamands; 7-26 décembre: Herbert Siebner; Mme P. K. Irwin; Michael Morris.

SAINT-JEAN (NOUVEAU-BRUNSWICK)

THE NEW BRUNSWICK MUSEUM

277, Douglas Avenue

10 septembre-3 octobre: Cinquième Salon annuel de l'art graphique de Calgary; 6-31 octobre: 100 peintures d'enfants — peintures d'enfants soviétiques — peintures d'enfants de Saint-Jean. 6 octobre-7 novembre: Céramique hollandaise primitive; novembre: Céramique canadienne contemporaine; 18 novembre-19 décembre: Sculpture esquimaude 1965; 8 décembre-3 janvier 1966: Dennis Burton, peintures récentes.

CHARLOTTETOWN

CONFEDERATION ART GALLERY AND MUSEUM

1<sup>er</sup>-26 octobre: Robert Harris, peintures; Collection permanente; 26 octobre-6 décembre: Quinze artistes canadiens; A partir du 7 décembre: Carol Fraser, peintures; Société des Artistes de l'Alberta.

FREDERICTON

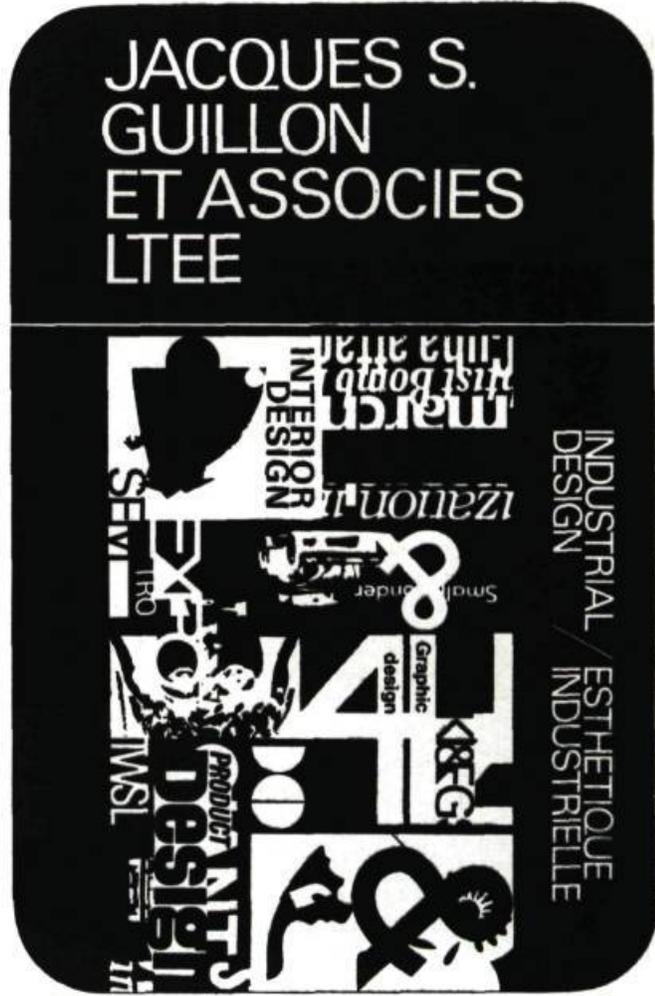
BEAVERBROOK ART GALLERY

8-31 octobre: L'art graphique de Calgary; Novembre-décembre: Collection permanente.

SAINT-JEAN (TERRENEUVE)

MEMORIAL UNIVERSITY OF NEWFOUNDLAND

23 septembre-5 octobre: John Corey, peintures et gravures; 7-19 octobre: Pat Martin Bates, estampes; peintures dans les demeures de Terrebonne; 21 octobre-2 novembre: Tony Tascona, peintures; Livia Kadar, pointes-sèches; 4-16 novembre: Société des Artistes de l'Alberta, peintures et acquisitions récentes pour la Galerie; 18-30 novembre: Rowell Bowles, peintures; 2-14 décembre: David Silverberg, estampes; Le Groupe des Sept et Associés, peintures et croquis.



NEW YORK

THE MUSEUM OF MODERN ART

11 West 53th Street

Jusqu'au 10 octobre: Giacometti, environ 100 sculptures, dessins, peintures; 29 septembre-28 novembre: Robert Motherwell; 12 octobre-2 janvier 1966: Instruments de musique par François et Bernard Baschet; 3 novembre-3 janvier: La collection Florence May Schoenborn et Samuel A. Marx, 40 œuvres maitresses du début XIX<sup>e</sup> siècles.

THE MUSEUM OF PRIMITIVE ART

15 West 54th Street

Jusqu'au 3 octobre: Chefs-d'œuvre des mers du Sud; 12 octobre-14 novembre: Tissus péruviens en provenance du Musée du Textile, Washington; 24 novembre-5 février 1966: La collection Clark et Frances Stillman, sculpture congolaise.

WHITNEY MUSEUM OF AMERICAN ART

22 West 54th Street

Jusqu'au 10 octobre: La dernière sculpture de Bernard Reder (1897-1963); 15 septembre-17 octobre: Exposition Stuart Davis; 12 octobre-30 novembre: Sculptures de la collection permanente; 20 octobre-28 novembre: Edwin Dickinson, rétrospective; 2 novembre-5 décembre: John Quidor (1800-1881); 8 décembre-30 janvier 1966: Exposition annuelle 1965: Peinture américaine contemporaine.

BEAULIEU LAMBERT TREMBLAY architectes