

Étrange!

Jean-Paul Morisset

Numéro 6, 1957

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/21779ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La Société La Vie des Arts

ISSN

0042-5435 (imprimé)

1923-3183 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Morisset, J.-P. (1957). Étrange! *Vie des Arts*, (6), 30–31.

WILLIS MONTREAL

MAISON FONDÉE EN 1871

Aux membres du clergé et des communautés religieuses, architectes et constructeurs, il est rappelé que nous sommes les distributeurs au Canada...

- des CLOCHES PACCARD
fondues en Haute-Savoie, France,
- des sonneries et horloges électriques MAMIAS
de fabrication française,
- du célèbre maître-verrier MAX INGRAND,
de Paris,
- et aussi des orgues HAMMOND
de réputation mondiale

Pour toutes demandes de renseignements prière de s'adresser à

WILLIS & CO. LIMITED

5579, RUE PARÉ

MONTRÉAL 9

TÉL. RI. 8-7881

TRANGE!

Chaque époque, chaque société a les bouffons qu'elle mérite. Sans remonter jusqu'au Moyen-Age, sans même traverser les mers, nous pouvons admirer chez nos voisins du sud toutes les variétés du genre loufoque, depuis l'anachronisme savant et pitoyable du gratte-ciel de style gothique jusqu'aux

bornes de l'in vraisemblable — inclusivement : citons pour mémoire le cercueil à piston, la machine-à-tremper-les-beignes-dans-le-café, etc.

Dans la province de Québec, on est plus modeste. Les idées ne manquent pas d'envergure, au contraire; mais elles ne sortent guère de l'imagination ou du discours. Qui n'a entendu parler de ce maire dont le rêve était de "passer Paris au bull-dozer pour y tracer des belles rues droites comme celles de chez nous" et, sans doute, d'y élever 300.000 cottages identiques, personnalisés par des boîtes à lettres *originales* produites en grande série.

Le *Courrier du Sud* du 31 janvier fait à son tour, grâce à l'imagination du *Jeune Commerce* de Longueuil, un rêve doré qui est un chef-d'oeuvre de loufoquerie. Sous le titre *Projet d'embellissement*, "en vue des fêtes du tricentenaire de Longueuil", il propose la démolition d'une maison qui témoigne dignement des trois cents ans en question et son remplacement par une coquette vespasienne. Rien que ça..

A propos d'un petit problème de circulation, relativement facile à régler d'ailleurs, faites appel à l'expérience des Egyptiens, à nos ancêtres du Moyen-Age (qui, semble-t-il, n'avaient pas les mêmes besoins que nous), au progrès tout en majuscules, au "fardeau des restaurateurs, des hôteliers et des stations de police", agitez le spectre des W.C. de tavernes où vous de-

LONGUEUIL — Habitation en pierre des champs, située à l'angle du chemin de Chambly et de la route de Sorel. (Service de CINÉ-PHOTOGRAPHIE, Prov. de Québec).



vrez peut-être un jour trainer vos enfants; pensez tout cela comme vous parlez et parlez aussi mal que possible, et vous découvrirez peut-être pourquoi il faut démolir ce "choque-oeil", "n'en déplaie aux amateurs de vieilleries", pour le remplacer par une vespasienne. Mais je doute fort que vous ayez l'audace intellectuelle nécessaire pour concevoir la vespasienne à tourelles burlesques que l'on nous offre. Et je suis bien certain que vous n'avez pas assez d'envergure pour baptiser cette pissotière d'un nom typique ou même historique tel que le Château Lemoyné. Qui dira mieux ?

L'article du *Courrier du Sud* ne cite pas une seule fois notre *Je me souviens*; c'est sûrement un oubli. On y verra le 24 juin.

Jean-Paul Morisset

L'article cité in extenso devrait produire une impression forte assimilable à celle qu'on ressent en lisant certain roman de Gabriel CHEVALLIER... jugez vous-même !

On suggère la démolition de l'ancienne maison et la construction d'un bâtiment d'utilité publique.

Le Jeune Commerce de Longueuil, par l'entremise de M. H. Drouin président du comité des Affaires Publiques suggère un aménagement à l'intersection des rues St-Charles et Chemin Chambly. Ce projet est proposé en vue des fêtes du tricentenaire de Longueuil. En plus, cette intersection produit des embouteillages et nuit à la circulation aussi bien des véhicules qu'aux piétons. Les enfants ont de la difficulté à traverser la rue pour se rendre à l'école et les dangers d'accidents seront beaucoup moindre en se servant de l'ancien ruisseau comme passage souterrain.

L'ancienne maison sur le coin sera démolie n'en déplaie aux amateurs de vieilleries. Ce coin tel qu'il est constitue un encombrement et un choque-oeil. Il faut l'aménager autrement. Pour ne mentionner qu'un pays et donner ici qu'un exemple, l'Égypte inonde des pyramides pour construire des barrages, sans doute des pyramides de moindre importance que celle de Chéops, donc, nous les Longueuillois, on peut démolir une maison qui nous incommode.

Le progrès du siècle l'exige, il faut savoir s'y conformer. Inutile de vouloir vivre dans le passé, c'est le présent qui importe le plus.

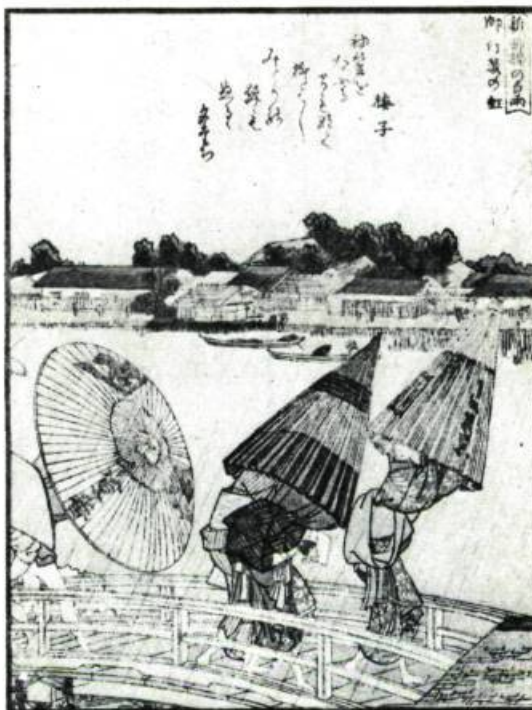
C'est aujourd'hui que nos enfants sont en danger et c'est aujourd'hui qu'il faut agir. FAISONS PLACE AU PROGRES.

Comme suggéré par M. Drouin on pourrait y construire un kiosque à journaux ou à bibelots, qui en quelque sorte servirait de paravent ou de camouflage à une vespasienne à l'arrière, comme cela les prudes gens n'auraient pas à rouspeter. Longueuil est par sa situation géographique, une jonction et nombre de visiteurs journaliers pourraient bénéficier de cette accommodation. Dans une vie moderne ou le public se déplace beaucoup plus qu'au moyen âge et où l'hygiène impose certaines lois, une vespasienne, puisqu'il faut l'appeler par son nom, est devenue une nécessité pour tous les grands centres. Ceci allégera le fardeau des restaurateurs, des hôteliers et de la station de police.

Nombre de gens de passage à Longueuil, et même les résidents de Longueuil sont souvent pris avec le problème de conduire leurs enfants dans les tavernes, ou dans les restaurants pour satisfaire une nécessité biologique. Ceci occasionne des gênes et des malaises qu'on peut éviter.

L'aménagement de ce coin sera un accomplissement qui fera marque dans les annales de Longueuil. Qui trouvera un nom typique, ou même historique pour ce coin lorsqu'on l'aura restauré ? Pourrions-nous l'appeler "Le Château Lemoyné".

Dorval avait pourtant prédit...



HOKUSAI : Le Pont Yanagi, à Yedo, sous la pluie.

\$euritas

En cas d'imprévus, vos épargnes assurent votre tranquillité d'esprit.

SECURITAS est une formule d'épargne *unique, exclusive* qui vous permet d'atteindre par dépôts mensuels un OBJECTIF de votre choix. De plus, durant la période de vos dépôts et *sans déboursés de votre part*, vous bénéficiez, grâce à SECURITAS, d'une *assurance-vie* dont le montant est égal en tout temps à votre OBJECTIF.

Souscrire au fonds SECURITAS est aussi facile que déposer à un compte d'épargne.

LA
BANQUE PROVINCIALE
DU CANADA