

Mes spirales

Sébastien Dulude

Numéro 267, hiver 2019

Spirale a 40 ans

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/90941ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Spirale magazine culturel inc.

ISSN

0225-9044 (imprimé)

1923-3213 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Dulude, S. (2019). Mes spirales. *Spirale*, (267), 10–10.

Mes Spirales

D'abord, Sylvano Santini, rejoindre le comité de rédaction, Daria Mailfait, les textes à lire et à évaluer, les échanges de haut niveau, être intimidé puis prendre ses aises, avoir du plaisir, apprendre continuellement, être étonné, faire des compromis, justifier des refus, suspendre son jugement, revenir sur ses positions, les dossiers, toujours chercher des dossiers, améliorer des textes, être soufflé par d'autres, synthétiser la pensée du comité, hiérarchiser les commentaires à transmettre aux auteurs, avoir du tact, du doigté, de l'humour, de l'empathie, de la clairvoyance, Gilles Dupuis, Alice Michaud-Lapointe, Manon Plante, Martin Hervé, Alexis Lussier, Samuel Mercier, Julie Bélisle, Claire Legendre, rire, discuter, persuader, partager, être en formidable compagnie, recevoir de bons mots des lecteurs, inaugurer **Spirale** web, se familiariser avec le nouveau site, redactionweb@magazine-**spirale**.ca, la page Facebook de **Spirale**, répondre aux courriels, trouver de nouveaux collaborateurs, éditer des textes et les mettre en ligne, publier des comptes rendus le lendemain des spectacles, assister à des conférences de presse, occuper un nouvel espace médiatique, partager, aimer, commenter, répondre, préparer des numéros de comité, puis c'est mon tour à la direction générale, direction@magazine-**spirale**.ca, le CA de **Spirale**, Louise Déry, Bertrand Gervais, Guillaume Lafleur, Jean-Benjamin Milot, Bénédicte Ramade, Magali Uhl, les procès-verbaux, les résolutions, les demandes de subventions, les trois instances subventionnaires, les rapports d'activités, les rapports annuels, les demandes triennales, le sommaire financier, les politiques, les procédures, les annexes, la comptabilité, Anne-Marie Bisson, une année financière, le budget, les états financiers, les factures, les paiements, changer le titulaire du compte, retrouver le bail, les échéanciers, les dates d'impression, le graphisme, Olivier Hallard, contacter l'imprimeur, changer de distributeur, les ventes en consignation, les retours, répondre aux courriels, les infos bancaires des collaborateurs, les chèques à émettre, les chèques à encaisser, recevoir des boîtes, faire des boîtes, livrer des boîtes, la SODEP, le Printemps des revues, les Salons du livre, et toujours les réunions de comité, les réunions pour les Prix, souligner les départs, recruter toujours, recevoir de nouveaux textes, commander des textes, les faire réviser, le PDF des épreuves, la traduction, les entretiens, les images, penser aux portfolios, Véronique Leblanc, Martine-Emmanuelle Lapointe, Jean-François Hamel, Brigitte Faivre-Duboz, les partenariats, les publicités, les suivis avec les auteurs, coordonner le papier et le web, Laurence Perron, **Spirale**-privilège, **Spirale**-défi, **Spirale**-insomnie, porter **Spirale** en voyage, parler de **Spirale** aux amis, aux collègues de partout, demander des services de presse, recevoir des services de presse, répondre aux courriels, Zéa Beaulieu-April à la rescousse, créer de nouvelles adresses courriel, renouveler les noms de domaine, Kevin Lambert, Daoud Najm, les lancements, la fête annuelle des collaborateurs, les traiteurs, le vin à acheter et à boire joyeusement, la librairie Olivieri, la librairie Le Port de tête, la librairie du Square, penser au prochain numéro, aux prochains numéros, penser à des projets, le second numéro hors-série : *Femmes et violence de masse*, les abonnements, les ventes en kiosques, les ventes directes, les promotions, les collaborateurs à abonner, les centres d'artistes à approcher, les communiqués de presse, la liste de diffusion, les lettres d'appui à signer, répondre aux courriels, mettre le site à jour, les réseaux sociaux, les commandites, les échanges de publicité, répondre aux courriels, consulter avec fascination et fierté les anciens numéros, les collaborateurs réguliers, les collaborateurs de toujours, les collaborateurs qui sauvent la mise, les réunions du vendredi, la camaraderie, réfléchir ensemble, penser à une nouvelle stratégie médiatique, les relations de presse, Instagram, répondre aux courriels, accueillir de nouveaux membres au comité, Judith Sribnai, Thérèse St-Gelais, inaugurer des chroniques, une nouvelle grille graphique, Marie Tourigny, quitter nos locaux du boulevard Saint-Laurent, déménager sur Saint-Joseph, le numéro 267, le quarantième anniversaire du magazine culturel **Spirale**, une extraordinaire aventure intellectuelle et humaine, le passé, le présent, le futur.