

## Les artistes invités

---

Numéro 228, septembre–octobre 2009

Spirale 30 ans

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1925ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

Spirale magazine culturel inc.

ISSN

0225-9044 (imprimé)

1923-3213 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

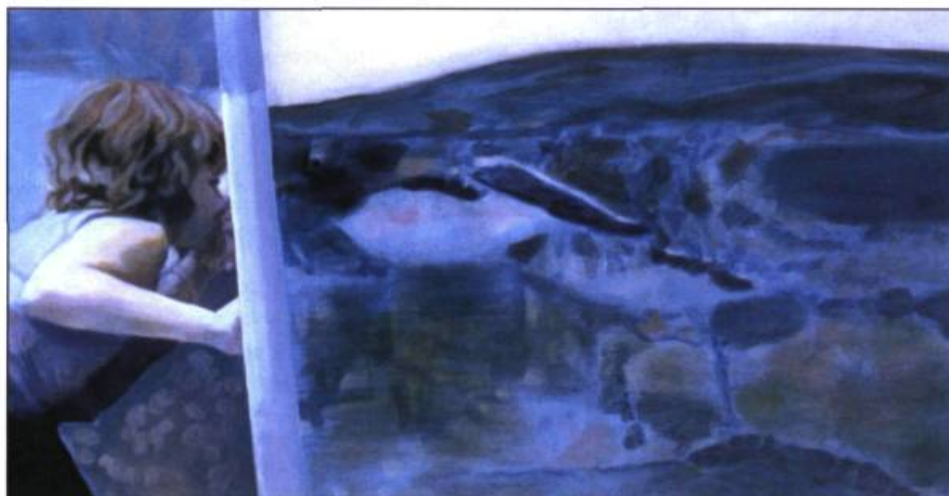
Citer ce document

(2009). Les artistes invités. *Spirale*, (228), 20–21.

# Les artistes invités

Dans le domaine des arts visuels, *Spirale* n'a pas la prétention d'occuper l'espace qui est celui des revues spécialisées, mais par son regard singulier et attentif, le magazine s'impose néanmoins comme une publication novatrice depuis plusieurs années; la place importante faite aux artistes, le plus souvent du milieu montréalais

mais également des régions, en témoigne. En proposant dans chaque numéro des portfolios d'artistes établis ou de la relève, *Spirale* reconnaît leur rôle significatif dans l'espace culturel et met l'image en dialogue avec le texte, non pas sur le mode de l'illustration, mais bien en tant que langage autonome de plein droit.



N° 194 **Christine Major**

*Rencontre*, 2003, acrylique sur toile, 145 cm x 217,5 cm.  
Photo : Guy L'Heureux.



N° 205 **Emmanuelle Léonard**

*Working Paths, n° 1*, épreuve à développement chromogène, 75 x 75 cm, 2004.



N° 213 **Julie Andrée T.**

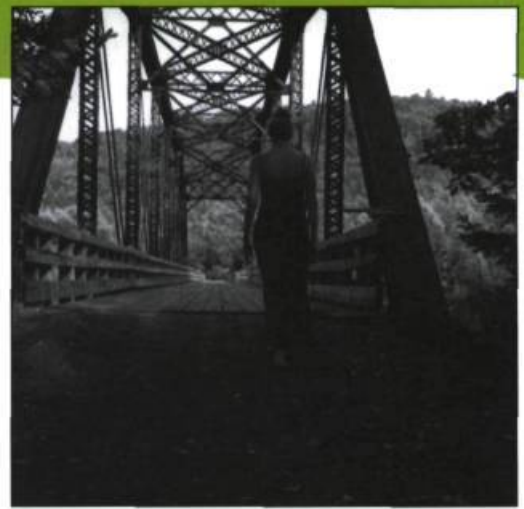
*À la mémoire de... / Rituel pour une personne disparue*, 5<sup>th</sup> International Performance Art Giswil, Turbine, Suisse, 2006.  
Photo : Georg Anderhub.





**N° 214 David Altmejd**

*The Old Sculptor* (2003). Bois, peinture, miroir, ciment, résine, cheveux synthétiques, fleurs synthétiques, polystyrène expansé, pâte à modeler polymère, fil de fer, chaîne, papier, bijoux, perles, brillants (121,9 x 320 x 213,4 cm). Photographie : Bill Orcutt, gracieuseté Andrea Rosen Gallery, New York.



**N° 217 Françoise Sullivan**

*Les Saisons Sullivan, Été* : Anik Hamel. Photo : Marion Landry, 2007. ©Françoise Sullivan/SODART 2008, avec l'aimable autorisation de la galerie UQAM.



**N° 218 Max Wyse**

*Le gendarme timide*, (122 x 122 cm), 2006. Photo : Guy L'Heureux.



**N° 220 Jean-Jules Soucy**

*L'œuvre en ti-cristaux de sucre*, (1997). Photo : Jacques Saint-Pierre.



**N° 222 Pascal Dufaux**

*ALZHEIMER\_buste*. Tirage jet d'encre sur papier chiffon, 41 pouces x 49 pouces. ©Pascal Dufaux 2007. Avec l'aimable autorisation de la Galerie Joyce Yahouda.



**N° 226 Clément de Gaulejac**

*Chercher une place*, 2007. Dessin extrait du blog *L'eau tiède*.