

D'Ackerman... à Westlake

Luc Chaput

Numéro 259, mars-avril 2009

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/44912ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (imprimé)

1923-5100 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Chaput, L. (2009). D'Ackerman... à Westlake. *Séquences*, (259), 11-11.



D'ACKERMAN À ... WESTLAKE

- **FORREST J. ACKERMAN** (1916-2008) : Collectionneur émérite d'artefacts cinématographiques, cet Américain fit de son magazine, *Famous Monsters of Filmland*, un lieu d'échange entre spécialistes et passionnés de science-fiction et d'horreur. Il joua aussi dans de nombreux films.
- **SAM BOTTOMS** (1955-2008) : Acteur américain surtout célèbre pour son rôle dans **Apocalypse Now**.
- **BAIRD BRYANT** (1927-2008) : Américain caméraman sur des documentaires importants (**Gimme Shelter** et **The Cool World**), réalisateur de **Celebration at Big Sur**. Il fut aussi auteur et compagnon des écrivains de la *Beat Generation*.
- **PETER COPLEY** (1915-2008) : Acteur britannique renommé pour la qualité de ses prestations dans des rôles secondaires (**Help!**, **Victim** et **Empire of the Sun**).
- **GEORGES CRAVENNE** (1914-2009) : Journaliste puis publiciste français, né Joseph-Raoul Cohen, cofondateur en 1937 du prix Louis-Delluc et créateur en 1975 de l'Académie française des arts et techniques du cinéma qui décerne les César.
- **KATHLEEN BYRON** (1921-2008) : Actrice britannique appréciée pour son travail notamment dans les films de Michael Powell (**Black Narcissus**).
- **GERARD DAMIANO** (1928-2008) : Réalisateur américain de **Deep Throat**, qui connut de nombreux problèmes avec la censure.
- **JACK DOUGLAS** (1927-2008) : Comique britannique qui participa à de nombreux films de la populaire série **Carry On**.
- **ULISES DUMONT** (1937-2008) : Acteur argentin, reconnu pour son jeu tout en nuances et souvent partenaire de son ami Federico Luppi (**Tiempo de revancha**).
- **NINA FÖCH** (1924-2008) : Actrice américaine née Nina Consuelo Maud Fock qui connut une belle carrière au cinéma (**My Name is Julia Ross**, **An American in Paris**, **Executive Suite**) avant d'être pendant quarante ans professeur d'art dramatique à l'université en Californie.
- **BEVERLY GARLAND** (1924-2008) : Née Beverly Fessenden, cette actrice américaine se spécialisa dans les films de série B (**DOA, It Conquered the World**). Elle interpréta le premier rôle important de policière dans une télésérie américaine : *Decoy*.
- **WILLIAM GIBSON** (1914-2008) : Dramaturge américain, auteur de *Two for the Seesaw*, adaptateur de *The Miracle Worker* et scénariste de **The Cobweb**.
- **BERNIE HAMILTON** (1928-2008) : Acteur noir américain qui joua dans **The Young One** de Buñuel puis dans le long métrage de fiction américain sur un mariage mixte **One Potato, Two Potato** et qui fut le capitaine dans la télésérie *Starsky & Hutch*.
- **PAT HINGLE** (1924-2009) : Comédien américain spécialisé dans les rôles d'autorité (**Splendor in the Grass**, **The Grifters**) et le chef de police Gordon dans la série des films **Batman**. Il prit part à la création de *Cat on a Hot Tin Roof*.
- **VAN JOHNSON** (1916-2008) : Jeune premier américain né Charles Van Dell Johnson qui joua aux côtés d'Elizabeth Taylor dans **The Last Time I Saw Paris**. Il montra aussi de belles qualités dramatiques dans **A Guy Named Joe** et **23 Paces to Baker Street**. Il devint le roi des acteurs des *dinner-theatres* lorsque déclina sa carrière cinématographique.
- **EARTHA KITT** (1927-2008) : Chanteuse et actrice noire américaine, née Eartha Mae Keith, spécialisée dans les rôles de séductrice (**The Mark of the Hawk**, **St Louis Blues**). Elle fut Catwoman dans la télésérie *Batman*.
- **PATRICK MCGOOHAN** (1928-2009) : Comédien irlandais-américain célèbre pour deux téléséries, *Danger Man* et surtout *The Prisoner*, qu'il conçut, réalisa et dont il fut le personnage principal. Il refusa le rôle de James Bond, joua le directeur de la prison dans **Escape from Alcatraz** et prit part à deux très bons *Columbo*.
- **RICARDO MONTALBÁN** (1920-2009) : Acteur américain d'origine mexicaine qui se spécialisa dans les rôles de *latin lover* (**Mark of the Renegade**) et joua aussi souvent des Amérindiens (**Across the Wide Missouri**). Il fut un des personnages principaux de la télésérie *Fantasy Island* et fonda l'organisation hispano-américaine *Nosotros*.
- **ROBERT MULLIGAN** (1925-2008) : Tout d'abord réalisateur à la télé (*The Moon and Sixpence*), ce cinéaste américain tourna **To Kill a Mockingbird**, qui fut en nomination pour plusieurs Oscars. Après son plus grand succès populaire, **Summer of '42**, et son dense drame psychologique **The Other**, sa carrière connut des ratés.
- **BETTIE PAGE** (1923-2008) : Mannequin américain spécialisée dans les années 1950 dans les photos osées qui connut une popularité renouvelée avec l'avènement de l'Internet. Elle est le sujet du docufiction **The Notorious Bettie Page** de Mary Harron.
- **HAROLD PINTER** (1930-2008) : Dramaturge britannique (*The Caretaker*, *The Homecoming*, *Betrayal*), lauréat du prix Nobel en 2005, on lui doit les scénarios ou adaptations de **The Servant**, **Accident** et **The Go-Between** pour Joseph Losey et aussi **The French Lieutenant's Woman**, **The Last Tycoon** et **A Handmaid's Tale**.
- **ANN SAVAGE** (1921-2008) : Née Bernice Maxine Lyon, cette actrice américaine de films de série B (**Detour**) connut un dernier succès récemment dans **My Winnipeg** de Guy Maddin.
- **MICHEL VIANEY** (1930-2008) : Tout d'abord journaliste français et auteur de l'étude *En attendant Godard*, il devint réalisateur de films policiers (**Un assassin qui passe**).
- **DALE WASSERMAN** (1914-2008) : Écrivain américain, auteur des pièces *One Flew Over the Cuckoo's Nest* et *Man of La Mancha* et des scénarios de **The Vikings** et **A Walk With Love and Death**.
- **DONALD E. WESTLAKE** (1933-2008) : Remarquable auteur américain de romans policiers. Il fut en nomination aux Oscars pour son adaptation de **Grifters**. ☉

LUC CHAPUT