

## Oscars 1999 — 2000

Luc Chaput

Numéro 208, mai-août 2000

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/48856ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (imprimé)

1923-5100 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Chaput, L. (2000). Oscars 1999 — 2000. *Séquences*, (208), 7-7.



OSCARS 1999 | 2000

**American Beauty** : meilleur film, réalisation (Sam Mendes), acteur (Kevin Spacey), scénario original (Alan Ball), photographie (Conrad L. Hall)

**The Matrix** remporte quatre Oscars techniques : montage, son, effets visuels et montage sonore, damant ainsi le pion à **Star Wars, Episode I : The Phantom Menace**.

Hilary Swank, meilleure actrice pour **Boys Don't Cry**, et Michael Caine, meilleur acteur de second plan pour **The Cider House Rules**, se sont signalés par la haute teneur de leur discours de remerciement.

Angelina Jolie a été consacrée meilleure actrice de second plan pour **Girl, Interrupted**.

John Irving, en remportant l'Oscar du meilleur scénario adapté d'une autre œuvre, sort ainsi victorieux de son long combat pour porter à l'écran son roman **The Cider House Rules** comme il le voulait.

Pedro Almodóvar ajoute l'Oscar du meilleur film étranger à sa collection de prix pour **Todo sobre mi madre (Tout sur ma mère)**.

**Topsy-Turvy** : costumes (Lindy Hemming), maquillage (Christine Blundell, Trefor Proud)

**Sleepy Hollow** : direction artistique (Rick Heinrichs)

Le chanteur et compositeur Phil Collins a gagné l'Oscar de la meilleure chanson pour **You'll Be in My Heart**, écrite pour **Tarzan**, et John Corigliano, celui de la meilleure musique originale pour **The Red Violin**.

**One Day in September**, de Kevin MacDonal : long métrage documentaire

**King Gimp**, de William A. Whiteford : court métrage documentaire

**The Old Man and the Sea**, de Aleksandr Petrov, une coproduction Canada/Japon/Russie : court métrage d'animation

**My Mother Dreams the Satan's Disciples in New York**, de Barbara Schock : court métrage de fiction

Oscar d'honneur : Andrej Wajda

Prix Irving Thalberg : Warren Beatty

Luc Chaput