Document généré le 14 juil. 2025 16:32

Rabaska
Revue d'ethnologie de l'Amérique française

Germain Lemieux sur le billochet. Confessions d'un passeur de mémoire

Volume 20, 2022

URI : https://id.erudit.org/iderudit/1093897ar
DOI : https://doi.org/10.7202/1093897ar

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Société québécoise d'ethnologie

ISSN

1703-7433 (imprimé)
1916-7350 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

(2022). Germain Lemieux sur le billochet. Confessions d'un passeur de mémoire. *Rabaska*, *20*, 217–217. https://doi.org/10.7202/1093897ar

© Société québécoise d'ethnologie, 2022

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

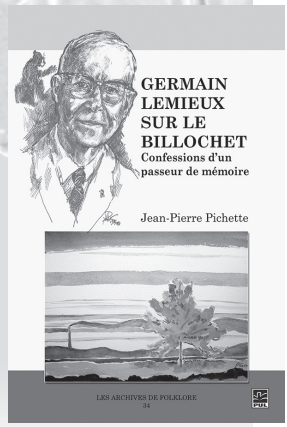
https://www.erudit.org/fr/

Place publique

Points de vue / livre

Germain Lemieux sur le billochet. Confessions d'un passeur de mémoire

Le livre de l'ethnologue Jean-Pierre Pichette, consacré à la vie et à la carrière du jésuite et folkloriste Germain Lemieux (1914-2008), met en lumière le parcours scientifique exceptionnel d'un « gardien de la mémoire » franco-ontarienne, échelonné sur plus d'une cinquantaine d'années dédiées à l'étude et au rayonnement du patrimoine oral de l'Ontario français. À travers l'œuvre monumentale du père Lemieux, incarnée par la publication notamment de sa célèbre série *Les vieux m'ont conté*, se révèle une figure exemplaire de l'ethnologie du Canada français. Les confessions de Germain Lemieux, précieusement consignées dans la publication de Jean-Pierre Pichette, apparaissent du même coup comme le testament spirituel d'un ethnologue de terrain qui s'est hissé parmi les grands du domaine, les Barbeau, Lacourcière ou Laforte. Pour mesurer le parcours de la carrière inspirante du père Lemieux à l'aune d'expertises diverses, *Rabaska* a sollicité les témoignages du père Bernard Carrière, S.J., qui a connu de près son collègue jésuite et travaillé avec lui ; de Bertrand Bergeron, professeur retraité du collège d'Alma au Lac-Saint-Jean, ethnologue reconnu en patrimoine oral ; et de Fañch Postic, membre associé au Centre de recherche bretonne et celtique, de l'Université de Bretagne occidentale, Brest, et spécialiste des collectes et des collecteurs de Bretagne en littérature orale.



PICHETTE, JEAN PIERRE.
Germain Lemieux sur le billochet.
Confessions d'un passeur de mémoire.
Recueillies et présentées par Jean-Pierre Pichette
Québec, Presses de l'Université Laval,
« Les Archives de folklore » 34, 2020, 292 p.
ISBN 978-2-7637-4908-2.