

Centre franco-ontarien de folklore (Université de Sudbury)

Patrick Breton

Volume 19, 2021

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1082793ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1082793ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société québécoise d'ethnologie

ISSN

1703-7433 (imprimé)

1916-7350 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Breton, P. (2021). Centre franco-ontarien de folklore (Université de Sudbury). *Rabaska*, 19, 361–362. <https://doi.org/10.7202/1082793ar>

Centre franco-ontarien de folklore

Université de Sudbury
935, chemin du lac Ramsey
Sudbury (Ontario)
P3E 2C6

Téléphone : (705) 675-8986
Courriel : cfof@cfof.on.ca
Toile : www.cfof.on.ca

Malgré la pandémie, le Centre franco-ontarien de folklore (CFOF) a repris son envol et réalisé de nombreux nouveaux projets. En plus de ses partenaires habituels (membres du Rocs, conseils scolaires et Centre de santé communautaire du Grand Sudbury), nous avons établi onze nouveaux partenariats, dont deux avec des organismes provinciaux, la Fédération des aînés et retraités francophones de l'Ontario (FARFO) et le Réseau du patrimoine franco-ontarien (RPFO), et trois avec des organismes de l'extérieur de Sudbury (le Concours international de labours de Verner et le Musée Sturgeon River House, en Ontario, et le Digihub de Shawinigan, au Québec).

Projets réalisés

- L'exposition *Excusez-la*, portant sur la chanson traditionnelle, a été présentée au Musée de la mémoire vivante de Saint-Jean-Port-Joli jusqu'en mai 2021, et sa version virtuelle diffusée lors de quelques événements, comme le Concours international de labours et le Festival Boréal.
- Le projet Contes en langue des signes (Lsq), alliant des conteurs franco-ontariens et des formateurs en Lsq collaborent afin de développer des ateliers pour les parents d'enfants sourds. Ces séances visaient à les initier à l'art du conte pour qu'ils puissent raconter des histoires à leur enfant. Cette activité, réalisée en partenariat avec RÉSO surdité Ontario, a pris fin le 3 juin.
- Depuis novembre 2020, dans le cadre du projet Histoires de mascottes, deux conteurs offrent virtuellement des ateliers en salle de classe dans le but d'assister les  lves   créer l'histoire de la mascotte de leur  cole ; à la fin de juin, une vingtaine d'écoles avaient été visitées grâce au programme PassepART.
- Le Cercle des conteurs de Sudbury s'est rencontré mensuellement et a réuni de trois à six conteurs en cours d'année ; en avril 2020, le Cercle des conteurs provincial commençait ses activit es et il a rassemblé régulièrement de six à neuf participants.
- Le 5 à 7 de chansons à répondre s'avère de plus en plus populaire ; il a attiré 150 personnes en 2018 et le même nombre en 2019, dans le cadre des activit es de la Saint-Jean-Baptiste. Pour cet  v nement, le CFOF a produit et distribué un troisième cahier de chansons à répondre en 2020.
- En raison de la pandémie, nous avons présenté en 2020 un vidéo d'une soirée de chansons, avec la collaboration de Paul et Melika Lemelin et du conteur Claude Garneau, qui a livré un conte. L'enregistrement de cette soirée a été utilisé par les résidents du Manoir des pionniers et du Chalet Champlain. Le conte enregistré a aussi été repris par le Centre francophone de Sault-Sainte-Marie lors de la Soirée de cuisine, une des activit es de la Saint-Jean dans cette région. L'expérience a été répétée en 2021 et, cette fois, l'enregistrement s'est fait devant public, à l'extérieur, tout en respectant les règles sanitaires.

Programmation

Juin 2020. Le vidéo de la Soirée de chansons à répondre et de contes, diffusé en ligne, a rejoint environ 1 000 personnes. • Octobre 2020. Le 4^e festival du conte Les Vieux m'ont conté de Sudbury a eu lieu en mode hybride (en virtuel et en personne) et il a présenté les huit activités prévues pendant ces cinq journées. Nous espérons dépasser le nombre de participants en octobre 2021. • Janvier 2021. La diffusion d'une capsule vidéo sur la galette des rois a remplacé la célébration annuelle de la fête des Rois. • Février 2021. Le traditionnel Souper du patrimoine, qui n'a pu se tenir, s'est mué en une soirée virtuelle du patrimoine.

Présentement, le CFOF planifie son déménagement de l'Université de Sudbury à la Place des Arts, au centre-ville de Sudbury. Le tout se fera probablement au cours de l'automne lorsque la construction du nouvel édifice sera terminée. L'an prochain, nous serons dans nos nouveaux locaux et nous préparerons les célébrations pour notre 50^e anniversaire en 2022.

PATRICK BRETON