

Index

Commentaires de lecture

Numéro 65, hiver 1996–1997

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/21154ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN

0823-2490 (imprimé)

1923-3191 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1996). Index : commentaires de lecture. *Nuit blanche*, (65), 72–72.

- AGEL, Henri et MARTY, Joseph : *André Delvaux, De l'inquiétante étrangeté à l'itinéraire initiatique, L'Âge d'Homme*, 1996, par Simone Suchet, p. 18.
- ANGOT, Christine : *Interview*, Fayard, 1995, par Marc Chabot, p. 15.
- ASSOULINE, Pierre : *Hergé*, Plon, 1996, par Laurent Laplante, p. 17.
- BARBIER, Frédéric, *L'empire du livre, Le livre imprimé et la construction de l'Allemagne contemporaine (1815-1914)*, du Cerf, 1995, par Hans-Jürgen Greif, p. 26.
- BARCELO, François : *Vie de Rosa*, Libre Expression, 1996, par Jacqueline Chénard, p. 58.
- BEAUCHEMIN, Yves : *Le second violon, Québec/Amérique*, 1996, par Jean-Guy Hudon, p. 56.
- BELLETT, Roger : *Jules Vallès*, Fayard, 1995, par Laurent Laplante, p. 9.
- BERESHKO, Ludmilla : *Le cois*, Triptyque, 1996, par Gaétan Bélanger, p. 59.
- BIOY CASARES, Adolfo : *Un champion fragile*, Robert Laffont, 1995, par Laurent Laplante, p. 60.
- BOIVIN, Aurélien (édition préparée par) : *Louis Hémon, Œuvres complètes, t. III*, Guérin, 1995, par Laurent Laplante, p. 20.
- BOLDUC, Yves : *L'étoile mythique, Lecture de L'étoile pourpre d'Alain Grandbois*, l'Hexagone, 1994, par Jean-Guy Hudon, p. 37.
- BONA, Dominique : *Gala*, Flammarion, 1995, par Laurent Laplante, p. 9.
- BRAULT, Jacques : *Au fond du jardin*, Le Noroît, 1996, par Claude Paradis, p. 56.
- BRISAC, Geneviève : *Week-end de chasse à la mère*, L'Olivier, 1996, par Sylvie Trottier, p. 46.
- BROCHIER, Jean-Jacques : *Pour Sartre, Le jour où Sartre refusa le Nobel*, JC Lattès, 1995, par Laurent Laplante, p. 10.
- BROWN, Frederick : *Zola, Une vie*, Belfond, 1996, par Laurent Laplante, p. 17.
- BRUCCOLI, J. Matthew : *F. Scott Fitzgerald, Biographie*, La Table Ronde, 1996, par Laurent Laplante, p. 8.
- CASASUS, Gilbert, LEMASSON, Sylvie et LORRAIN, Sophie (sous la dir. de) : *L'autre Allemagne, 1990-1995*, Autrement, « Série Monde », 1995, par Hans-Jürgen Greif, p. 24.
- CHARNEUX, Olivier : *La grande vie*, Stock, 1995, par Marc Chabot, p. 15.
- CHIMO : *Lili dit ça*, Plon, 1996, par Anne Martine Parent, p. 50.
- COLLECTIF : *Le voyage en France, Anthologie des voyageurs en France, Du moyen âge à la fin de l'empire*, Robert Laffont, 1995, par Pierre Rajotte, p. 52.
- CÔTÉ, Estelle et GODIN, Jean Cléo : *Né à Québec*, Presses de l'Université de Montréal, 1994, par Jean-Guy Hudon, p. 36.
- D'AMOUR, Francine : *Presque rien*, Boréal, 1996, par Diane Godin, p. 61.
- DARRIEUSSECQ, Marie : *Truismes*, P.O.L., 1996, par Sylvie Trottier, p. 48.
- DAUNAIS, Isabelle : *L'art de la mesure ou l'invention de l'espace dans les récits d'Orient (XIX^e siècle)*, Presses Universitaires de Vincennes/Presses de l'Université de Montréal, 1996, par Pierre Rajotte, p. 54.
- DEROUIN, René : *Ressac, De Migrations au Largage*, l'Hexagone, 1996, par Andrée Fortin, p. 19.
- DESAUTELS, Jacques : *La dame de Chypre*, l'Hexagone, 1996, par Jean-Guy Hudon, p. 48.
- DESBENS, Jean-Paul : *Les années novembre*, Logiques, 1996, par Laurent Laplante, p. 12.
- DÉSCHAMPS, Nicole et GODIN, Jean Cléo : *Livres et pays d'Alain Grandbois*, Fides/CÉTUQ, 1995, par Jean-Guy Hudon, p. 39.
- DÔLE, Robert : *Le cauchemar américain, Essais sur les vestiges du puritanisme dans la mentalité américaine actuelle*, VLB, 1996, par Gilles Côté, p. 11.
- DOIRON, Normand : *L'art de voyager, Le déplacement à l'époque classique*, Presses de l'Université Laval/Klincksieck, 1995, par Pierre Rajotte, p. 52.
- DORION, Gilles (préparé par) : *Les meilleurs romans québécois du XIX^e siècle, t. 1 et t. 2*, Fides, 1995, Laurent Laplante, p. 47.
- DUMAS, Marie-Claude (textes réunis et présentés par) : *André Breton en perspective cavalière*, Gallimard, 1996, par Jean-Claude Dussault, p. 13.
- DURAS, Marguerite : *La mer écrite*, Marval, 1996, par Karine Drolet, p. 59.
- DUSSAULT, Danielle : *Ça n'a jamais été toi, L'instant même*, 1996, par Monique Grégoire, p. 49.
- EIDSON, Tom : *La caravane de sœur Agnès*, Robert Laffont, 1995, par Norbert Spehner, p. 29.
- ETHERINGTON-SMITH, Meredith : *Dali*, L'Archipel, 1994, par Laurent Laplante, p. 9.
- FERGUSON, Trevor : *La vie aventureuse d'un drôle de moineau*, La Pleine Lune, 1996, par Sylvie Trottier, p. 58.
- FORTIN, Marcel : *Histoire d'une célébration, La réception critique immédiate des livres d'Alain Grandbois 1933-1963*, l'Hexagone, 1994, par Jean-Guy Hudon, p. 37.
- FOURNIER, Martin : *Pierre-Esprit Radisson*, Nuit blanche éditeur, 1996, par Denis Noreau, p. 18.
- GAGNIERS, Jean des : *Monseigneur de Charlevoix Félix-Antoine Savard, 1896-1982*, Fides, 1996, par Jean-Guy Hudon, p. 16.
- GAREAU, Jacqueline et DUGUAY-DESAUTELS, Michèle : *Jacqueline Gareau au fil des kilomètres*, Quebecor, 1995, par Valérie St-Martin, p. 12.
- GAUDREAU, André, LACASSE, Germain et SIROIS-TRAHAN, Jean-Pierre : *Au pays des ennemis du cinéma...*, Nuit blanche éditeur, 1996, par Claude Vaillancourt, p. 20.
- GÉLINAS, Pierre : *La neige*, Triptyque, 1996, par Ginette Landry, p. 46.
- GERBER, Alain : *Quatre saisons à Venise*, Robert Laffont, 1996, par Laurent Laplante, p. 57.
- GILL, Louis : *Fondements et limites du capitalisme*, Boréal, 1996, par Daniel Dompierre, p. 20.
- JUDICELLI, Christian : *Celui qui s'en va*, Seuil, 1996, par Sylvie Trottier, p. 60.
- GRAVEL, François : *Miss Septembre*, Québec/Amérique, 1996, Jean-Guy Hudon, p. 60.
- GRÉVILLE Edmond T. : *Trente-cinq ans dans la jungle du cinéma*, Mémoires, Actes Sud/SACD/Institut Lumière, 1995, par Simone Suchet, p. 21.
- GRÉVILLE Edmond T. : *Supprimé par l'ascenseur*, Actes Sud/Institut Lumière, 1995, par Simone Suchet, p. 21.
- HAWTHORNE, Nathaniel : *Carnets américains, 1835-1853*, José Corti, 1995, par Laurent Laplante, p. 8.
- HECHT, Yvon : *Helena Von Nachtheim*, Denoël, 1996, par Norbert Spehner, p. 46.
- HOFMANN, Gert : *La petite marchande de fleurs*, Robert Laffont, 1996, par Hans-Jürgen Greif, p. 55.
- HUSTON, Nancy : *Instruments des ténèbres*, Actes Sud/Leméac, par Jean-Claude Dussault, p. 58.
- HUSTON, Nancy : *Tombeau de Romain Gary*, Actes Sud/Leméac, 1995, par Laurent Laplante, p. 10.
- INGLIS, Janet : *Daddy's Girl*, Seuil, 1995, par Marc Chabot, p. 14.
- JACOB, Suzanne : *Ah... !*, Boréal, 1996, par Sylvie Chaput, p. 61.
- JACQUIN, Philippe : *Les Indiens blancs, Français et Indiens en Amérique du Nord (XVI^e-XVIII^e siècle)*, Libre Expression, 1996, par Hans-Jürgen Greif, p. 16.
- KING, Stephen : *Les yeux du dragon*, Albin Michel, 1995, par Laurine Spehner, p. 49.
- KOUCHNER, Bernard : *Ce que je crois*, Grasset, 1995, par Laurent Laplante, p. 7.
- LA BRUYÈRE, Stacy de : *Saint-Exupéry, Une vie à contre-courant*, Albin Michel, 1994, par Laurent Laplante, p. 8.
- LE BRIS, Michel : *R. L. Stevenson, Les années bohémiennes, 1850-1880*, Biographie, Nil, 1994, par Laurent Laplante, p. 8.
- LECLERC, Félix : *Tout Félix en chansons*, Nuit blanche éditeur, 1996, par Gilles Côté, p. 55.
- LECOMPTE, Luc : *Inventaire*, Le Noroît, 1996, par Claude Paradis, p. 45.
- LE DANTEC, Denise : *Emily Brontë, Le roman d'une vie*, L'Archipel, 1995, par Laurent Laplante, p. 9.
- LE GLOANNEC, Anne-Marie (sous la dir. de) : *L'état de l'Allemagne, La Découverte*, 1995, par Hans-Jürgen Greif, p. 25.
- LESSING, Doris : *L'amour encore*, Albin Michel, 1996, par Sylvie Chaput, p. 45.
- LÉTOURNEAU, Michel : *Entailles de la lumière*, Le Noroît, 1996, par Claude Paradis, p. 55.
- LOUVRIER, Pascal et CANAL-FORGUES, Éric : *Paul Morand, Le sourire du hara-kiri*, Perrin, 1994, par Laurent Laplante, p. 8.
- LUSSATO, Bruno : *L'échelle humaine*, Robert Laffont, 1996, par Laurent Laplante, p. 16.
- MANDELA, Nelson : *Un long chemin vers la liberté*, Fayard, 1995, par Laurent Laplante, p. 6.
- MARCOU, Lilly : *Elsa Triolet, Les yeux et la mémoire*, Plon, 1994, par Laurent Laplante, p. 9.
- MASSIN : *Journal en désordre (1945-1995)*, Robert Laffont, 1996, par Laurent Laplante, p. 18.
- MOSCONI, Patrick : *Douleur apache*, Du Rocher, 1995, par Norbert Spehner, p. 30.
- MOUSSA, Sarga : *La relation orientale, Enquête sur la communication dans les récits de voyage en Orient (1811-1861)*, Klincksieck, 1995, par Pierre Rajotte, p. 53.
- NAOURI, Karine : *Le reste du jour*, Arléa, 1996, par Alexandre Vigneault, p. 48.
- PARINAUD, André (entretien avec) : *Colette, Mes vérités*, Écriture, 1996, par Anne-Martine Parent, p. 11.
- PAULHAN, Jean : *La vie est pleine de choses redoutables*, Verdier, 1989, par Laurent Laplante, p. 8.
- PÉAN, Pierre : *Une jeunesse française, François Mitterrand, 1934-1947*, Fayard, 1994, par Laurent Laplante, p. 6.
- PÉAN, Stanley : *Zombi blues*, La Courte échelle, 1996, par Gilles Côté, p. 45.
- PÉRUSSE, Denise : *L'homme sans rivages, Portrait d'Alain Grandbois*, l'Hexagone, 1994, par Jean-Guy Hudon, p. 37.
- PEYREFITTE, Alain : *C'était de Gaulle*, Fayard, 1994, par Laurent Laplante, p. 6.
- POWER, Susan : *Danseur d'herbe*, Albin Michel, 1995, par Norbert Spehner, p. 63.
- REGGIANI, Serge : *Dernier courrier avant la nuit*, L'Archipel, 1995, par Laurent Laplante, p. 7.
- ROBLÈS, Emmanuel : *Camus, frère du soleil*, Seuil, 1995, par Laurent Laplante, p. 10.
- ROMNEY, Claude et DANSEREAU, Estelle (sous la dir. de) : *Portes de communications, études discursives et stylistiques de l'œuvre de Gabrielle Roy*, Presses de l'Université Laval, 1995, par Jean-Guy Hudon, p. 19.
- SAINT-JOHN PERSE : *Correspondance avec Roger Caillois*, Gallimard, 1996, par Marguerite Paulin, p. 17.
- SARDE, Michèle : *Vous, Marguerite Yourcenar, La passion et ses masques*, Robert Laffont, 1995, par Laurent Laplante, p. 10.
- SAVIGNEAU, Josyane : *Carson McCullers un cœur de jeune fille*, Stock, 1995, par Sylvie Chaput, p. 11.
- SCARPETTA, Guy : *L'âge d'or du roman*, Grasset/Fasquelle, 1996, par Denis Saint-Jacques, p. 13.
- SOUTENET, Laurent, BEYNEL, Annie et MICHELET, Yves : *Edmond Michelet, L'album d'une vie, 1899-1970*, Centre national d'études de la Résistance et de la Déportation Edmond-Michelet/Robert Laffont, 1996, par Laurent Laplante, p. 19.
- SULTZER, Paul-Loup : *Tête de diable*, Stock, 1995, par Norbert Spehner, p. 30.
- SUSKIND, Patrick : *Un combat et autres récits*, Fayard, 1996, par Patrick Bergeron, p. 56.
- TADIÉ, Jean-Yves : *Marcel Proust*, Gallimard, 1996, par François Ouellet, p. 18.
- TANSI, Sony Labou : *Théâtre 1, Théâtre 2*, Lansman, 1995, par Martine Latulippe, p. 49.
- TASSONE, Aldo : *Antonioni*, Flammarion, 1995, par Simone Suchet, p. 13.
- VILHJALMSSON, Thor : *Nuits à Reykjavik*, Actes Sud, 1996, par Louise Villemare, p. 58.
- WELCH, James : *L'hiver dans le sang*, Albin Michel, 1992, par Norbert Spehner, p. 62.
- WELCH, James : *La mort de Jim Loney*, Albin Michel, 1993, par Norbert Spehner, p. 63.
- WHARTON, Edith : *Les chemins parcourus*, Autobiographie, Flammarion, 1995, par Laurent Laplante, p. 7.
- WOODS WINDLE, Janice : *Les roses du Texas*, Presses de la Cité, 1995, par Norbert Spehner, p. 29.