Moebius mæbius

écritures / littérature

Conversation entre Eupalinos et la Pythie à propos de Paul Valéry

Kim Doré

Numéro 141, avril 2014

Mathématiques

URI: https://id.erudit.org/iderudit/71494ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Moebius

ISSN

0225-1582 (imprimé) 1920-9363 (numérique)

Découvrir la revue

Citer cet article

Doré, K. (2014). Conversation entre Eupalinos et la Pythie à propos de Paul Valéry. Moebius, (141), 59–62.

Tous droits réservés ${\mathbb C}$ Éditions Triptyque, 2014

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/



Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

Kim Doré

Conversation entre Eupalinos et la Pythie à propos de Paul Valéry

Ni calculs ni veau d'or pitié j'ai rêvé une âme arrachée à tant d'autres l'âme en trop sous le ventre intact des vierges fabriquées ni faibles ni loyales leurs amours idéales et le corps premier jamais né jamais mort voilà ce que j'ai vu

n'entre pas sans désir ton regard briserait contre tous les vivants allez montre pour voir le silence est hostile

60 Kim Doré

et si ce que j'ai vu emplit le trou des yeux plus profondément que les larmes que l'anémie devient mon sang et la mort mon feu si les eaux se séparent longtemps après que nous ayons cessé de vouloir y marcher quel fou viendra encore pourrir ses nuits à désirer un corps indécidable

> toute vérité est un gouffre pour n'en jamais revenir laisse tomber la pluie elle ne reviendra plus

et si je creuse à l'endroit précis de sa disparition dans l'infâme ouverture qui nous a mis au monde qui nous a tout repris si j'y laisse mes armes pour entrer sans visage me diras-tu enfin le nombre des mensonges dans la bouche de ceux qui retiennent l'orage

> à force de t'attendre j'ai désappris à compter bientôt je perdrai ma langue et tu devras m'inventer m'enfouir où le vent tombe recoudre mes doigts m'apprendre à marcher tu seras forcé de m'aimer pour que je me souvienne

mais l'idée maigre mais la chair surpeuplée c'est encore nous dans le feu que tu craches l'infini distillé à même le sang comme autant de faiblesses dans tes ronds de fumée les humains par milliards ce n'est pas ça aimer ils ne sont qu'un brouillard dans le ciel que je cherche

> ce brouillard compose l'air que tu respires tes poumons seront noirs et beaux aussi purs que la terre sous les ongles de l'enfant qui se cache derrière ta raison

peut-être ma tête se love se vide dans l'empreinte fossile chaque fois que je m'endors avec la foi des peintres au sang froid

> toute spirale n'est pas d'or tu cherches fort et mal des chiffres qui se voient dans une mer qui berce sa douleur normale au commencement des lois

62 Kim Doré

vrai or que diront les morts si j'entre enfin en elle comme on retombe en enfance

> n'aie crainte si la mer t'avale on dira que tu es parti voir au fond.