

Tir-lyre

Madeleine Dupire

Numéro 86, automne 2000

Le sport

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/14710ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Éditions Triptyque

ISSN

0225-1582 (imprimé)

1920-9363 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Dupire, M. (2000). Tir-lyre. *Moebius*, (86), 49–49.

MADELEINE DUPIRE

Tir-lyre

*Le lyrisme de la souffrance accomplit
une purification intérieure où les plaies ne sont
plus de simples manifestations externes
sans implications profondes, mais participent
à la substance même de l'être. Il est un chant du
sang de la chair et des nerfs.*

Cioran

Les tréteaux sont bien dressés
la salive mouille les gencives
pas de quartier pour les tartes

au bal des oiseaux rapaces
les coups de bec sont des baisers
les coups de pied salamalects

croc-en-jambe d'athlète
sport et boucherie de vitesse

Judas tient la pelle d'argent
ramasse des bons chiens
les quolibets fumants

celui dont l'appétit n'est rien
s'amuse à perdre le plancher
sur ses échasses musicales

portement et chemin de choix
je passe devant la meute est prête

tiercelets crécerelles chouettes
vous verrez comme ils sont
loyaux quand ils ont faim

mes adieux à tous les temps
merci à l'hôtesse et au ménétrier
ravie de vous avoir connus