

Présentation

Numéro 61, automne 1994

Le plaisir

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/13922ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Éditions Triptyque

ISSN

0225-1582 (imprimé)

1920-9363 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1994). Présentation. *Moebius*, (61), 5–5.

Présentation

Il y a déjà longtemps que la revue *Mæbius* annonce ce numéro portant sur « le plaisir ». Il faut avouer que les textes ont mis beaucoup de temps à nous arriver et que la sélection a été en général assez douloureuse. Il y a plusieurs raisons à cela, et la principale semble bien liée au thème lui-même : le plaisir. Comment parler du plaisir ou encore de la « beauté » ? Si le thème avait gravité autour du désespoir par exemple, ou de la douleur, de l'échec, nous aurions été très vite immergés sous des centaines de textes issus d'univers très hétéroclites.

Les textes qui ont été retenus pour cette livraison offrent, bien entendu, un éventail très large de représentations du plaisir ; les points de vue couvrent un espace fertile agité par les sauteries érotiques – on s'y attendait –, les souvenirs heureux de l'enfance, les rêveries du temps suspendu, les connivences, etc. Nous laissons les lecteurs juger eux-mêmes de l'intérêt de notre cueillette de fin d'été.

Suivent deux textes fort différents réunis sous la rubrique « Réflexion ». Il s'agit d'un article sur l'actualité de Sade et d'un texte plus méditatif sur le désastre que constitue le spectre du sida. Enfin, la rubrique habituelle des « Yeux fertiles » propose une série de comptes rendus de lecture de livres récents. Ici comme ailleurs, la parole s'exprime en toute liberté.

Mæbius profite de l'occasion pour annoncer les thèmes à venir : la jeune poésie québécoise ; littérature et science ; la croyance ; l'imaginaire de la bière, etc. À vous de jouer.

Nouvelles coordonnées :

Éditions Triptyque
2200, rue Marie-Anne Est
Montréal (Québec)
H2H 1N1
Tél. et télécopieur : (514) 597-1666