

[Sans titre]

Raymond Martin

Numéro 13, hiver 1981–1982

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/15342ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Éditions Triptyque

ISSN

0225-1582 (imprimé)

1920-9363 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Martin, R. (1981). [Sans titre]. *Moebius*, (13), 1–1.

1982 marque la quatrième année de parution de **Moëbius** qui livre ici son treizième numéro. Dans ce numéro, nous présentons quinze écrivains, inconnus pour la plupart, et d'autres plus connus qui sauront démontrer, nous l'espérons, que les différents champs d'expression et d'écritures activent l'imaginaire.

Nous tenons à notre politique d'offrir des textes de différents genres.

Malgré les difficultés financières auxquelles nous faisons face (ceci excuse les délais de parution), le moral tient bon, nous ne sommes pas prêts d'abandonner (cela pour vous inciter à vous abonner ou à renouveler votre abonnement si ce n'est déjà fait).

À signaler dans ce numéro une nouvelle d'Albert Jacquart qui s'interroge sur la nécessité des banques et l'emploi du temps comme matière première. Deux nouveautés font leur apparition dans nos pages: une chronique signée Robert Giroux ainsi que «Les yeux fertiles» où nous retrouverons, entre autres, de courts comptes rendus de lecture.

Ne pas oublier non plus le dernier-né de notre collection «Hors Série», le LUDICTIONNAIRE de Patrick Coppens, 298 définitions humoristiques, poétiques, énigmatiques, polissonnes et polémiques.

Bonne lecture.

Raymond Martin