

Lurelu

The logo for Lurelu, featuring the word "lurelu" in a white, lowercase, sans-serif font inside a red square. The letter "u" is stylized with a circular element around it.

Résultats du concours littéraire 2016

Daniel Sernine

Volume 39, numéro 3, hiver 2017

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/84190ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Association Lurelu

ISSN

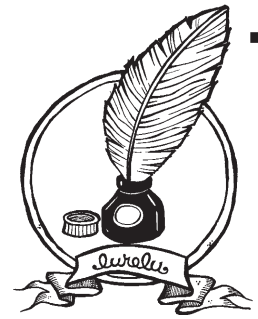
0705-6567 (imprimé)

1923-2330 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Sernine, D. (2017). Résultats du concours littéraire 2016. *Lurelu*, 39(3), 90–90.



Rosalie et ses biscuits

par Carmen Laberge

90

Résultats du concours littéraire 2016

Le jury du trente-et-unième Concours littéraire de *Lurelu* s'est réuni le 13 octobre dernier afin de départager les vingt-deux textes soumis cette année. Il était composé d'Yvan DeMuy, auteur pour la jeunesse, d'Hélène DeBlois, auteure et animatrice en lecture, et de Renée Leblanc, adjointe à la rédaction et coordonnatrice de la section critique à *Lurelu*.

Exceptionnellement, tous les textes étaient signés par des femmes. Le tiers des inscrites étaient de Montréal et il n'y a eu cette année aucune participante hors Québec. Les bourses étaient de 800 \$ pour les premières places, et de 400 \$ pour les secondes places.

Dans la catégorie des textes pour les 5 à 9 ans, où onze propositions ont été reçues, le premier prix est allé à Carmen Laberge, de Jonquière, pour «Rosalie et ses biscuits», un texte bien écrit au style alerte, selon le jury.

Dans cette catégorie, le jury a accordé le deuxième prix à Michèle Dumont, de Québec, pour «La jarre aux mille et un biscuits», histoire imaginative à l'écriture fluide qui exploite bien le thème imposé (lequel, on l'aura deviné, était «La boîte de biscuits»).

Dans la catégorie des textes pour les 10 ans et plus, «Gugume» de Geneviève Hemlin (Saint-Jérôme) a gagné le premier prix. «Il y a une histoire», a relevé le jury, en notant qu'elle était rythmée et bien adaptée au groupe d'âge visé. L'an dernier, M^{me} Hemlin avait gagné le premier prix dans l'autre catégorie d'âge.

«Rendez-vous à 16 h 22», de Sylvie Bonneau, bâtit un suspense original autour du thème imposé, dans un style coloré que le jury a aimé. Deuxième position, donc, pour Sylvie Bonneau de Saint-François-de-la-Rivière-du-Sud.

D. S.

Après avoir œuvré trente-cinq ans comme secrétaire médicale, Carmen Laberge est, depuis cinq ans, coordonnatrice à l'accueil et responsable des Prix littéraires au Salon du livre du Saguenay-Lac-Saint-Jean. La lecture a toujours fait partie de sa vie. Puis, tout doucement, le goût de l'écriture s'est installé et a grandi, jusqu'à éclore avec ce premier texte, inspiré par une de ses petites-filles. Elle vient de trouver son projet de retraite : écrire pour le plaisir des petits!

C'est aujourd'hui l'anniversaire de Rosalie. À peine vient-elle d'ouvrir les yeux qu'elle saute de son lit et va ouvrir la fenêtre de sa chambre pour humer l'air frais du matin. Il fait un temps magnifique. Le soleil brille, annonçant une belle et chaude journée. Voilà qui est parfait car ses parents organisent pour elle une belle fête au chalet de ses grands-parents, avec les oncles, les tantes, les cousins et cousines.

Bien réveillée maintenant, elle s'habille en toute vitesse. Avant de descendre rejoindre ses parents, qui s'activent aux préparatifs, elle doit d'abord dompter sa tignasse brune et bouclée aux reflets acajou qui lui donne du fil, non, plutôt des cheveux à retordre. Mais elle est tellement jolie avec ses petites taches de rousseur sur le nez. Elle se fait parfois taquiner par son oncle Mathieu, qui lui dit qu'elle a des graines de biscuit sur le nez. C'est que Rosalie A-D-O-R-E les biscuits. Tous les biscuits. Qu'ils soient petits ou gros, elle aime croquer dans un biscuit, y goûter. Et aujourd'hui, son oncle l'emmène visiter La Biscuiterie, la manufacture de biscuits dont il est le directeur. Quelle chance!

– Rosalie! Rosalie! appelle la maman. Dépêche-toi! Oncle Mathieu est arrivé!

– Oncle Mathieu! s'écrie Rosalie, en descendant l'escalier à toute vitesse.

– Salut, ma petite cocotte! lui répond son oncle, qui l'accueille les bras ouverts. Alors, tu es prête?

– Ouiiiiiiiii! s'exclame Rosalie, tout en lui faisant un gros câlin.

– Alors, en route! lance son oncle avant d'entraîner sa nièce vers la voiture.

Quelques minutes plus tard, ils arrivent devant un gros immeuble blanc. Rosalie est tout ébahie devant les biscuits géants qui ornent les murs du bâtiment. Il y en a au chocolat, aux noisettes, à la vanille, aux fraises, glacés et décorés de bonbons multicolores.

– Wow! Que c'est joli! s'extasie Rosalie.

– Suis-moi, lui dit son oncle, en poussant la porte au-dessus de laquelle il est écrit en grosses lettres : La Biscuiterie.

Rosalie s'attend à voir plein de biscuits, mais... Déception! Il n'y a qu'un petit bureau d'accueil et un vieux gardien de sécurité posté derrière avec un drôle de chapeau qui ressemble à de la pâte à biscuit. Mais où sont les biscuits? Oncle Mathieu salue gaiment le monsieur qui lui répond par un sourire et un signe de la main. Puis, se tournant vers Rosalie, le vieux gardien lui dit, en soulevant son chapeau :

– Bon anniversaire, mademoiselle Rosalie.

Rosalie regarde le personnage d'un air perplexe. Comment peut-il savoir cela? Je ne l'ai jamais rencontré, pense-t-elle.