

Lurelu

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse



Connivence

Renée Gravel-Plante

Volume 15, numéro 3, hiver 1993

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/12198ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (imprimé)

1923-2330 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

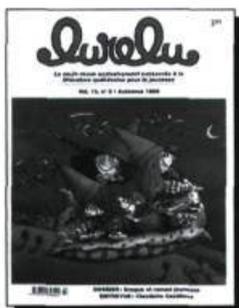
Citer ce document

Gravel-Plante, R. (1993). Connivence. *Lurelu*, 15(3), 7–7.



Renée Gravel-Plante :

Connivence



C'est par connivence que je suis arrivée à *Lurelu* à l'hiver 1988. J'avais accepté de participer à la production lorsque Raymond en a pris la direction. Je ne connaissais rien de la production d'un périodique.

C'est Robert qui m'a gentiment proposé de faire avec lui la revue de l'automne 1987. C'est de cette façon très décontractée, dans sa cuisine, que nous avons concocté la mise en pages de ce numéro. Je me rappelle que j'avais hâte au prochain numéro pour faire un *Lurelu* comme je le sentais vraiment, à mon goût, ce qui est parfaitement normal, je crois.

Première revue, première page de couverture. Raymond et moi tenions à y voir une illustration de Michèle Lemieux, à qui nous jugions important de parler puisqu'elle menait déjà une carrière remarquable à l'étranger. Premières discussions au sommet. Une artiste dont les œuvres paraissent au Japon, en France et en Allemagne, mais pas au Québec, est-elle toujours une Québécoise? Nous estimions que oui... et une illustration de Michèle Lemieux est apparue sur notre premier numéro.

En ce qui concerne le contenu, c'est le travail du directeur et des collaborateurs. À l'hiver 1990, lorsque j'ai pris la relève de Raymond à la direction de la revue, il me semblait logique et essentiel de garder l'esprit déjà établi. J'y étais à l'aise, en parfait accord avec ce que nous faisons. Il fallait que le ton humoristique demeure et que le contenu soit toujours accessible au plus grand nombre. J'avais en horreur les sujets arides et les statistiques inutiles. Une chronique comme «Quelques réflexions sur...», en donnant la parole à des créateurs d'ici, me semblait très importante.

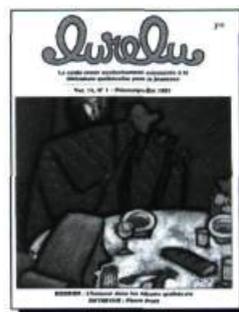
Diriger un périodique culturel, il faut bien en convenir, demande énergie et investissement. Si je l'ai fait, c'est tout simplement parce que j'aime la littérature pour la jeunesse et que je voulais communiquer cette belle folie. Une folie que j'ai eu parfois l'impression de vivre seule. Heureusement que se sont manifestés à l'occasion quelques signes encourageants venant de lectrices ou de lecteurs mordus, eux aussi, et heureux de nous exprimer leur plaisir de nous lire.

Merci à Raymond, Sylvie, Jasmine, Yolande, Daniel, Christiane, Suzanne et Hélène... et à tous les autres collaborateurs fidèles ou occasionnels. Et je m'en voudrais de ne pas avoir souligné les intel-



ligents et importants dossiers sur l'humour que m'avait écrits le regretté Yves Beauchesne. 

Renée Gravel-Plante,
directrice
de 1990 à 1991



Coupon d'abonnement

S'il s'agit d'un réabonnement, utilisez plutôt le formulaire détaché que nous vous avons envoyé. Lorsque vous déménagez, rappelez-nous votre ancienne adresse en plus de nous indiquer la nouvelle.

NOM _____

ADRESSE _____

VILLE _____ CODE POSTAL _____ TÉLÉPHONE _____

Inclure avec ce coupon un chèque ou un mandat-poste de : (TPS et TVQ incluses)

- 13,87 \$ (abonnement annuel)
- 28,89 \$ (abonnement de soutien)
- 22,00 \$ (abonnement à l'étranger)

Expédier le tout à :
LURELU
Case postale 340
Succursale de Lorimier
Montréal (Québec), H2H 2N7

MON ABONNEMENT COMMENCERA PAR LE VOL. 15, N° 3 OU AUTRE : VOL. _____ N° _____

Notre numéro de TPS : 123927618. Notre numéro de TVQ : 1010937911.