

## Je me tais ou je crie

Lorrie Jean-Louis

Numéro 180, printemps 2021

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/95297ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Jean-Louis, L. (2021). Je me tais ou je crie. *Lettres québécoises*, (180), 46–47.







# Je me tais ou je crie

Lorrie Jean-Louis

Le miroir cassé  
violemment

j'oxygène mon cœur

je me tais  
ou  
je crie

traversé les forêts  
de ronces et d'épines  
j'en suis sortie

traversé la mer  
je suis devenue  
une épave  
d'écailles

en ville  
j'arrive

des étiquettes se déposent  
sur moi  
comme les flocons de neige  
légers  
mais  
persistants

*exotique*  
*étrangère*

je ne comprends pas

je me tais  
ou  
je crie

je n'existe pas dans cette langue

il n'y a pas de verbe  
pour celles  
qui chantent le fleuve

peut-être parce qu'il se meurt

dans les mots qui me nomment  
je ne peux pas respirer  
je ne suis pas là

j'écris

---

Née à Montréal, **Lorrie Jean-Louis** publie en 2020 son premier recueil, *La femme cent couleurs*, à Mémoire d'encrier. Elle est bibliothécaire et détient également une maîtrise en littérature.

---

**Alain Lefort** est photographe et portraitiste. Il collabore régulièrement à *LQ* [[alainlefort.com](http://alainlefort.com)].