Lettres québécoises La revue de l'actualité littéraire

Livres reçus



Numéro 162, été 2016

URI: https://id.erudit.org/iderudit/82122ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (imprimé) 1923-239X (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

(2016). Livres reçus. Lettres québécoises, (162), 63-63.

Tous droits réservés © Lettres québécoises inc., 2016

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/



Livres reçus

ROMANS

Arbour, Marie-Christine, *Psychoze*, Montréal, Annika Parance, 2016, 268 p., 24,95 \$.

Babin-Gagnon, Nathalie, *L'absent*, Montréal, XYZ, coll. « Romanichels », 2016, 256 p., 24,95 \$.

Beausoleil, Jean-Marc, *Mille masques*, Montréal, Triptyque, 2016, 152 p., 22 \$.

Biz, *Naufrage*, Montréal, Leméac, 2016, 136 p., 18,95 \$. **Boyer, Marie-Christine**, *Farö*, Montréal, Triptyque, 2016, 138 p., 22 \$.

Cornu, Emmanuelle, Anna, salle d'attente, Montréal, Druide, coll. « Écarts », 2015, 200 p., 19,95 \$.

Demers, Marie, In between, Montréal, Hurtubise, 2016, 232 p., 22,95 \$.

Gagné, Louis, Une mouche en novembre, Montréal, Le Quartanier, coll. « Série QR », 2015, 136 p., 18,95 \$.

Kokis, Sergio, Un petit livre, Montréal, Lévesque, coll. « Réverbération », 2016, 224 p., 25 \$.

Lafrance, Catherine, Jusqu'à la chute, Montréal, Druide, coll. « Reliefs », 2015, 328 p., 24,95 \$.

Langlois, Michel, *Il était une fois à Montréal, tome 1, Notre union*, Montréal, Hurtubise, 2015, 428 p., 27,95 \$.

Lavorato, Mark, Serafim et Claire, traduction de l'anglais par Annie Pronovost, Montréal, Marchand de feuilles, coll. « [FŒJ] », 2015, 464 p., 34,95 \$. Loiselle, Fannie, Saufs, Montréal, Marchand de feuilles,

Loiselle, Fannie, *Saufs*, Montréal, Marchand de feuilles, coll. « [FŒJ] », 2016, 288 p., 23,95 \$.

MacDonald, Ann-Marie, *L'air adulte*, traduit de l'anglais (Canada) par Lori Saint-Martin et Paul Gagné, Montréal, Flammarion Québec, 2016, 432 p., 32,95 \$.

Martineau, France, Bonsoir la muette, Montréal, Sémaphore, 2015, 106 p., 17,95 \$.

Martineau, Maureen, L'activiste, tome 1, Le jour des morts, Montréal, VLB, 2015, 240 p., 24,95 \$.

Michaels, Sean, Corps conducteurs, traduit de l'anglais par Catherine Leroux, Québec, Alto, 2015, 392 p., 29,95 \$. Ouellet, Pierre, Dans le temps, Montréal, Druide, coll. « Écarts », 2016, 368 p., 24,95 \$.

St-Pierre, Christiane, *Absente pour la journée*, Moncton, Perce-Neige, coll. « Prose », 2015, 176 p., 19,95 \$.

Segura, Mauricio, Oscar, Montréal, Boréal, 2016, 240 p., 22 95 \$

NOUVELLES

Berthelsen, Kelly, Je ferme les yeux pour couvrir l'obscurité, traduit du danois par Inès Jorgensen, Québec, PUQ, coll. « Jardin de givre », 2015, 188 p., 19 \$ (papier), 13,99 \$ (numérique).

Dompierre, Stéphane (dir.), *Travaux manuels : recueil de nouvelles érotiques*, Montréal, Québec Amérique, 2016, 336 p., 24,95 \$.

Matherne, Beverly, Bayou des Acadiens/Blind River, Moncton, Perce-Neige, coll. « Acadie tropicale », 2015, 148 p., 19,95 \$.

Paquette, Caroline, Le monde par-dessus la tête, Montréal, XYZ, coll. « Romanichels », 2016, 246 p., 24,95 \$ (papier), 18,99 \$ (numérique).

CONTES/RÉCITS

Bergeron, Carl, Voir le monde avec un chapeau, Montréal, Boréal, 2016, 360 p., 27,95 \$.

Dorion, Hélène, *Le temps du paysage*, Montréal, Druide, coll. « Reliefs », 2016, 128 p., 24,95 \$.

POÉSIE

Berrouët-Oriol, Robert, *Éloge de la mangrove*, Montréal, Triptyque, coll. « Poésie », 2016, 69 p., 17 \$.

Bérubé, Sébastien, Sous la boucane du moulin, Perce-Neige, coll. « Poésie/Rafale », 2015, 68 p., 9,95 \$.

Brand, Dionne, Ossuaires, traduit de l'anglais par Nicole Côté, Montréal, Triptyque, coll. « Poésie », 2016, 143 p.,

Chapdelaine Gagnon, Jean, Hallali, Montréal, Noroît, coll. « Poésie/Musique », 2015, 84 p., 23 \$ (papier), 16,99 \$ (numérique)

Charlebois, Éric, Ailes de taules, Sudbury, Prise de parole, coll. « Poésie », 2016, 82 p., 16,95 \$ (papier), 12,99 \$ (numérique).

Collectif, *L'atelier des Forges 2015*, Trois-Rivières, Écrits des forges, 2015, 84 p., 15 \$.

Comeau, Fredric Gary, *Égarements*, Trois-Rivières, Écrits des forges, 2015, 58 p., 13 \$.

Cook, Margaret Michèle, lanterna magica/la lanterne magique, Ottawa, L'interligne, coll. « Fugues/Paroles », 2015, 96 p., 14,95 \$.

Côté, Bianca, *Un mandala dans une benne à ordures*, Trois-Rivières, Écrits des forges, 2015, 62 p., 14 \$.

Côté, Michel X, *Dans la gueule du renard*, Trois-Rivières, Écrits des forges, 2015, 68 p., 15 \$.

Côté Legault, Antoine, Corps à corps : une blind date poétique, Sudbury, Prise de parole, coll. « Poésie », 2015, 86 p., 16,95 \$ (papier), 12,95 \$ (numérique).

Daoust, Jean-Paul, Sexe glamour, Trois-Rivières/ Châtelineau (Belgique), Écrits des forges/Le Taillis Pré, 2015, 150 p., 15 \$.

De Bellefeuille, Normand, Le poème est une maison de bord de mer. Catalogue affectueux II, Montréal, Noroît, 2016, 154 p., 24 \$.

Eliot, T. S., *Tétralogie (quatre quatuors)*, traduit de l'anglais et présenté par Daniel Laguitton, Trois-Rivières, Écrits des forges, 2015, 94 p., 15 \$.

Gagné, Nicole, *Chaude était ta bouche*, Trois-Rivières, Écrits des forges, 2015, 64 p., 14 \$.

Garon, Philippe, *Crions*, Moncton, Perce-Neige, coll. « Poésie », 2015, 104 p., 17,95 \$.

Geoffroy, Marco, *Album triple*, Trois-Rivières, Écrits des forges, 2015, 88 p., 15 \$.

Hall, Phil, Le pluvier kildir, traduit de l'anglais (Canada) par Rose Després, Sudbury, Prise de parole, coll. « Poésie », 2015, 122 p., 18,95 \$ (papier), 13,95 \$ (numérique).

Harrison, Brigitte, L'homme tranquille, Moncton, Perce-Neige, coll. « Poésie », 2015, 74 p., 17,95 \$.

Lacelle, Andrée, Sol, Ciel, Ciels, Sols, poèmes, dialogues, proses, 1979-2011, Sudbury, Prise de parole, coll. « Bibliothèque canadienne-française », 2015, 449 p., 19,95 \$ (papier), 14,95 \$ (numérique).

Lamy, Jonathan, La vie sauve, Montréal, Noroît, 2016, 98 p., 19 \$ (papier), 14,99 \$ (numérique).

Langevin, Gilbert, *Les joyaux de la colère*, Trois-Rivières, Écrits des forges, 2015, 262 p., 18 \$.

Leblanc, Gérald, *Éloge du chiac,* Moncton, Perce-Neige, coll. « Mémoire », 2015, 144 p., 29,95 \$.

Martelly, Stéphane, Inventaires, Montréal, Triptyque, coll. « Poésie », 2016, 77 p., 17 \$.

Ménard, Jean-Sébastien, *Debout sur la terre*, Trois-Rivières, Écrits des forges, 2015, 76 p., 15 \$.

Pontbriand, Jean-Noël, *Naissances*, Trois-Rivières, Écrits des forges, 2015, 108 p., 16 \$.

Sarrasin, Marie-Hélène, Maison transatlantique, Trois-Rivières, Écrits des forges, 2015, 94 p., 15 \$.

Simoneau, Mathieu, Il fait un temps de bête bridée, Montréal, Noroît, coll. « Initiale », 2016, 70 p.

ESSAI, ÉTUDES LITTÉRAIRES

Archambault, Gilles, Une démarche de chat. Notes sur une façon de vivre, Montréal, Noroît, coll. « Chemins de traverse », 2016, 52 p., 14 \$.

Denis, Benoît et Pierre Popovic (dir.), Une cité entre deux mondes. La ville dans les arts et la littérature en France de 1958 à 1981, Montréal, Nota bene, 2016, 224 p., 25,95 \$. Dussault Frenette, Catherine, L'expression du désir féminin dans quatre romans québécois contemporains, Montréal, Nota bene, coll. « Convergences », 2016, 170 p., 22,95 \$.

Guay, Jean-Pierre, Cthulhu, la joie, Le journal, 24 novembre – 28 décembre 1992, édition critique préparée et présentée par Chantal Bouchard, Montréal, Les Herbes rouges, 2015, 164 p., 16,95 \$.

King, Thomas, Histoire(s) et vérité(s): récits autochtones, traduit de l'anglais (Canada) par Rachel Martinez, Montréal, XYZ, coll. « Essai », 2015, 227 p., 24,95 \$.

Lajoie, Noël, Textes sur l'art: articles parus dans Le Devoir (1955-1956) et autres écrits sur l'art, Montréal, Hurtubise, coll. « Cahiers du Québec », 2015, 248 p., 29,95 \$.

Lavoie, Frédérick, *Ukraine à fragmentation*, Chicoutimi, La Peuplade, coll. « Récit », 2015, 264 p., 24,95 \$.

Lepage, Élise, Géographie des confins: espace et écriture chez Pierre Morency, Pierre Nepveu et Louis Hamelin, Ottawa, David, coll. « Voix savantes », 2016, 324 p., 36 \$. Lévesque, Robert, Vies livresques, Montréal, Boréal, coll. « Papiers collés », 2016, 240 p., 24,95 \$.

Magnier, Bernard (dir.), Sur Fanon, Montréal, Mémoire d'encrier, coll. « Chronique », 2016, 144 p., 17,50 \$.

Major, André et Pierre Vadeboncœur, Nous retrouver à mi-chemin : correspondance (1972-2005) et autres textes, Montréal, Boréal, coll. « Papiers collés », 2016, 208 p., 22,95 \$.

Proulx, Gilles, *Nouvelle-France*: ce qu'on aurait dû vous enseigner, Montréal, Éditions du Journal, 2015, 240 p., 19.95 \$.

Viau, Robert, Acadie multipiste, romans acadiens, tome 1, Moncton, Perce-Neige, coll. « Essais et Documents », 2015, 228 p., 24,95 \$.

Voyer-Léger, Catherine, *Désordre et désirs*, Québec, Septentrion, coll. « Hamac », 2016, 216 p., 19,95 \$ (papier), 11,99 \$ (numérique).

ENTRETIENS

Miron, Gaston, Lettres, 1949-1965, édition établie par Mariloue Sainte-Marie, Montréal, L'Hexagone, 2015, 600 p., 44,95 \$.

BEAUX LIVRES / HORS GENRE

Barber, Ros, Shakespeare en 30 secondes, Montréal, Hurtubise, coll. « Livres pratiques », 2015, 160 p., 21,95 \$. Collectif, Comme la fois où..., Montréal, VLB, 2015, 272 p., 29,95 \$.

Émond, Louis et Caroline Allard, L'abécédaire du plaisir solitaire, dessins de Jimmy Beaulieu, Montréal, Québec Amérique, 2016, 64 p., 14,95 \$.

Gosselin, Marie-Pier et Virginie, Au gré des champs : une histoire de famille, d'agriculture et de cuisine, Montréal, du passage, 2015, 232 p., 39,95 \$.

Miron, Gaston, L'homme rapaillé, édition de luxe, Montréal, L'Hexagone, 2015, 264 p., 39,95 \$.

Shirley, Hugo, Opéra en 30 secondes, Montréal, Hurtubise, coll. « Livres pratiques », 2015, 160 p., 21,95 \$.

BD / ROMANS GRAPHIQUES

Leroy, Violaine, Dérangés, Montréal, La Pastèque, 2015, 312 p., 36.95 \$.

Parenteau-Lebeuf, Dominick et Éléonore Goldberg, La demoiselle en blanc, Montréal, Mécanique générale, 2016, 304 p., 34,95 \$.

Rocheleau, Julie et Richard Normand, La petite patrie d'après l'œuvre de Claude Jasmin, Montréal, La Pastèque, 2015, 88 p., 26,95 \$.

LIVRES DE POCHE

Castillo Durante, Daniel, *Ce feu si lent de l'exil*, Montréal, Lévesque, coll. « Prise deux », 2015, 276 p., 18 \$.

Deroy-Pineau, Françoise, *Jeanne-Mance*: *de Langres à Montréal, la passion de soigner,* Montréal, Fides, coll. « Biblio-Fides », 2015, 144 p., 9,95 \$.

Shimazaki, Aki, *Tsubaki, Le poids des secrets 1*, Montréal, Leméac, coll. « Nomades », 2015, 120 p., 7,95 \$.

Shimazaki, Aki, Hamaguri, Le poids des secrets 2, Montréal, Leméac, coll. « Nomades », 2015, 118 p., 7,95 \$. Shimazaki, Aki, Tsubame, Le poids des secrets 3, Montréal, Leméac, coll. « Nomades », 2015, 120 p., 7,95 \$.

Shimazaki, Aki, Wasurenagusa, Le poids des secrets 4, Montréal, Leméac, coll. « Nomades », 2015, 128 p., 7,95 \$. Shimazaki, Aki, Hotaru, Le poids des secrets 5, Montréal, Leméac, coll. « Nomades », 2015, 136 p., 8,95 \$.

Tremblay, Lise, *La héronnière,* Montréal, Leméac, coll. « Nomades », 2015, 120 p., 7,95 \$.

REVUES

Alibis, Polar, Noir et Mystère, n° 57, vol. 15, n° 1, Québec, hiver 2016, 160 p., 12,95 \$.

Études françaises, « La corde bouffonne. De Banville à Apollinaire », vol. 51, n° 3, PUM., 2015, 216 p., 12 \$.

 $\textit{Exit, revue de poésie}, \, \text{Montréal, Gaz moutarde, 2015,} \, n^o\,81,\,114\,p.,\,10\,\$.$

Mæbius, « Vérité et mensonge », n° 147, Montréal, novembre 2015, 176 p., 12 \$.

Solaris, Science-fiction et fantastique, Québec, n° 197, vol. 41, n° 3, hiver 2016, 160 p., 12,95 \$.

Virages, la nouvelle en revue, « Croisière », Toronto, L'Interligne, n° 74, hiver 2015, 72 p., 7 \$.

XYZ, la revue de la nouvelle, « Séductions », Montréal, nº 124, hiver 2015, 102 p., 12 \$.