

Livres reçus

Numéro 103, automne 2001

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/37943ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Productions Valmont

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2001). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (103), 59–61.

ROMANS

- Abdelmoumen, Mélika**, *Le dégoût du bonheur*, Outremont, Point de Fuite, 2001, 192 p., 20,95 \$.
- Agnant, Marie-Célie**, *Le livre d'Emma*, Montréal/Haïti/Caraïbes, Remue-ménage/Mémoire, 2001, 168 p., 18,95 \$.
- Aquin, Emmanuel**, *La Pingouine : un roman noir (et rose)*, Outremont, Point de Fuite, 2001, 288 p., 16,95 \$.
- Bergeron, Mario**, *Contes d'asphalte*, Chicoutimi, JCL, 2001, 522 p., 24,95 \$.
- Bernier, André**, *Des oies dans le ciel*, Chicoutimi, JCL, 2001, 384 p., 24,95 \$.
- Bissonnette, Jacques**, *Gueule d'ange*, Québec, Alire, 2001, 352 p., 14,95 \$.
- Bittar, Patricia**, *La lettre d'Égypte*, Saint-Laurent, Pierre Tisseyre, 2001, 156 p., 21,95 \$.
- Blais, Marie-Claire**, *Dans la foudre et la lumière*, Montréal, Boréal, 2001, 256 p., 24,95 \$.
- Boily, Claude**, *Le pirate de l'imaginaire*, Chicoutimi, JCL, 2001, 228 p., 19,95 \$.
- Bosco, Monique**, *Mea culpa*, Montréal, Hurtubise HMH, 2001, 128 p., 19,95 \$.
- Canniccionni, François**, *Le sourire de Laelia*, Chicoutimi, JCL, 2001, 200 p., 19,95 \$.
- Cavenne, Alain**, *La petite Marie-Louise*, Québec, L'instant même, 2001, 300 p., 27,95 \$.
- Chabin, Laurent**, *L'âge d'or*, Outremont, Point de Fuite, 2001, 224 p., 24,95 \$.
- Chapetier, Joël**, *La mémoire du lac*, Québec, Alire, 2001, 288 p., 13,95 \$.
- Cliff, Fabienne**, *Le Royaume de mon père, Tome 2. Miss Mary Ann Windsor*, Montréal, VLB, 2001, 368 p., 24,95 \$.
- Cofsky, Louise et Thérèse Descary**, *@deline.web*, Québec, Deslandes, 2001, 196 p., 19,95 \$.
- Côté, Michelle**, *L'envers du décor*, Sillery, Septentrion, 2001, 300 p., 24,95 \$.
- Delcourt, Denyse**, *Gabrielle au bois dormant*, Laval, Trois, 2001, 192 p., 20 \$.
- Demers, Dominique**, *Là où la mer commence*, Paris, Robert Laffont, 2001, 216 p., 19,95 \$.
- Desjardins, Hélène**, *Le dernier roman*, Montréal, La courte échelle, 2001, 176 p., 19,95 \$.
- Dubé, Cécile**, *La Petite Cantate*, Montréal, Hurtubise HMH, 2001, 140 p., 16,95 \$.
- Ducharme, Réjean**, *Gros Mots*, Montréal, Gallimard, 2001, 370 p.
- Dufour, Michel**, *Loin des yeux du soleil*, Québec, L'instant même, 2001, 144 p., 16,95 \$.
- Elberg, Yehuda**, *L'empire de Kalman l'infirme* (traduit du yiddish par Pierre Anctil : post-face d'Alberto Manguel), Montréal/Arles, Leméac/Actes Sud, 624 p., 36,95 \$.
- Fauteux, Nicolas**, *Comment trouver l'emploi idéal*, Montréal, VLB, 2001, 208 p., 21,95 \$.
- Gauthier, Louis**, *Les aventures de Sivas Pacem et de Para Bellum, Tome II*, Saint-Laurent, Bibliothèque québécoise, 2001, 200 p., 8,95 \$.
- Germain, Doric**, *Poison*, Sudbury, Prise de parole, 2001, 212 p., 19 \$.
- Germain, Hughes et Jean-Marc Barrette**, *Le soleil de Pierre*, Hull, Vents d'Ouest, 2001, 228 p., 22,95 \$.
- Guérin, François**, *Messire Benvenuto*, Chicoutimi, JCL, 2001, 360 p., 24,95 \$.
- Houde, Nicole**, *Les oiseaux de Saint-John Perse*, Saint-Laurent, Bibliothèque québécoise, 2001, 216 p., 9,95 \$.
- Jacob, Suzanne**, *Rouge, mère et fils*, Paris, Seuil, 2001, 288 p., 25,95 \$.
- Laberge, Marie**, *Le goût du bonheur, Tome 2. Adélaïde*, Montréal, Boréal, 2001, 658 p., 29,95 \$.
- Lalonde, Jeannine**, *Chroniques du Palais*, Laval, Le grand fleuve, 2000, 176 p., 21,95 \$.
- Larouche, Réjeanne**, *Le Bonhomme*, Chicoutimi, JCL, 2001, 324 p., 21,95 \$.
- Lebœuf, Michel**, *Le silence des oiseaux*, Montréal, Trait d'union, 2001, 208 p., 21,95 \$.
- Leclair, Didier**, *Toronto, je t'aime*, Ottawa, Vermillon, 2000, 180 p., 18 \$.
- Desjardins, Hélène**, *Le dernier roman*, Montréal, La courte échelle, 2001, 176 p., 19,95 \$.
- Léveillard, J. Roger**, *Le soleil du lac qui se couche* (agrémenté de six tableaux de Lorraine Pritchard), Saint-Boniface, Blé, 2001, 116 p., 19,95 \$.
- Michaud, Andrée A.**, *Le ravissement*, Québec, L'instant même, 2001, 216 p., 24,95 \$.
- Patry, Fernand**, *L'Évangile de Marie-Madeleine*, Montréal, Libre Expression, 2001, 240 p., 19,95 \$.
- Pelletier, Jean-Jacques**, *L'argent du monde (volume 2)*, Québec, Alire, 2001, 608 p.
- Plante, Raymond**, *Baisers voyous*, Montréal, La courte échelle, 2001, 160 p., 19,95 \$.
- Régner, Michel**, *Retour à Corézy*, Montréal, Hurtubise HMH, 2001, 244 p., 16,95 \$.
- Richer, Ghislain**, *Meurtre sur le campus*, Chicoutimi, JCL, 2001, 264 p., 17,95 \$.
- Rinfret Lucas, Madeleine**, *La sage-femme de Potier, Tome 2*, Montréal, Libre Expression, 2001, 304 p., 24,95 \$.
- Saint-Cyr, Romain**, *L'Impératrice d'Irlande*, Montréal, VLB, 2001, 240 p., 22,95 \$.
- Servant, Patrice**, *La 21^e Marie*, Outremont, Point de Fuite, 2001, 152 p., 22,95 \$.
- Tessier, Janine**, *Constance*, Chicoutimi, JCL, 2001, 536 p., 24,95 \$.
- Tétreau, François**, *En solo dans l'appareil d'Etat*, Montréal, l'Hexagone, 2001, 184 p., 19,95 \$.
- Théberge, Vincent**, *Francis à marée basse*, Hull, Vents d'Ouest, 2001, 208 p., 19,95 \$.
- Tremblay, Lise**, *La pêche blanche*, Saint-Laurent, Bibliothèque québécoise, 2001, 120 p., 6,95 \$.
- Turcot, Louise**, *Mademoiselle J.-J.*, Montréal, Alain Stanké, 2001, 288 p., 21,95 \$.
- Vac, Bertrand**, *Louise Genest* (préface de Jean-Pierre Duquette), Montréal, Alain Stanké, 2001, 240 p., 19,95 \$.
- Vaillancourt, Isabel**, *Les enfants Beaudet*, Hull, Vents d'Ouest, 2001, 216 p., 19,95 \$.

- Yanofsky, Joel**, *L'ébelle de Jacob* (traduit de l'anglais par Ivan Steenhout), Lachine, Pleine Lune, 2001, 246 p., 23,95 \$.
- Zagolin, Bianca**, *Les nomades*, Montréal, l'Hexagone, 2001, 224 p., 21,95 \$.

NOUVELLES

- Beauchemin, Yves**, *Une nuit à l'hôtel*, Montréal, Québec Amérique, 2001, 176 p., 17,95 \$.
- Gasco, Elyse**, *Bye-bye, bébé* (traduit de l'anglais par Ivan Steenhout), Québec, L'instant même, 2001, 210 p., 24,95 \$.
- Gourdeau, Gabrielle**, *Clins d'œil à Romain Gary* (illustrations de Gabrielle Gourdeau), Notre-Dame-des-Neiges, Éditions Trois-Pistoles, 2001, 232 p., 24,95 \$.
- Laurier, Nicole**, *Chemins désattachés*, Outremont, Lancôt, 2001, 120 p., 15,95 \$.
- Massicotte, Sylvie**, *L'œil de verre*, Québec, L'instant même, 2001, 120 p., 10,95 \$.
- Ollivier, Émile**, *Regarde, regarde les lions*, Paris, Albin Michel, 2001, 240 p., 23,95 \$.
- Poliquin, Daniel**, *Exister*, Ottawa, Le Nordir, 2001, 280 p., 18,95 \$.
- Psenak, Stefan**, *Nouvelles de la capitale* — *Le Canon des Gobelins* (préface de François Ouellet), Ottawa, Le Nordir, 2001, 112 p., 15 \$.
- Quiviger, Pascale**, *Ni sols ni ciels*, Québec, L'instant même, 2001, 144 p., 16,95 \$.
- Roy, Régis (1864-1944)**, *Choix de nouvelles et de contes* (édition préparée par Mariel O'Neil-Karch et Pierre Karch), Ottawa, David, 2001, 284 p.
- Trottier, Sylvie**, *Le pharmacien*, Québec, L'instant même, 2001, 144 p., 16,95 \$.

CONTES/RÉCITS

- Collectif** (sous la direction de Michelle Corbeil, avec la collaboration du Musée d'art contemporain de Montréal et de l'Union des écrivains et écrivains québécois), *De la couleur des mots. 7 regards - 7 histoires*, Montréal, Les 400 Coups, 2001, 64 p., 9,95 \$.
- Durand, André**, *Le secret de Radisson. Les aventures du plus célèbre coureur de bois de la Nouvelle-France*, Outremont, Lancôt, 2001, 342 p., 22,95 \$.
- Giguère, Diane**, *Un Dieu fantôme*, Laval, Trois, 2001, 104 p., 20 \$.
- Huston, Nancy**, *Visages de l'aube* (photographies de Valérie Winckler), Arles/Montréal, Actes Sud/Leméac, 2001, 96 p., 29,95 \$.
- Kavungu, Aristote**, *L'adieu à San Salvador*, Ottawa, L'Interligne, 2001, 124 p., 15,95 \$.
- Thériault, Yves**, *Le ru d'Ikoué*, Saint-Laurent, Bibliothèque québécoise, 2001, 128 p., 7,95 \$.

JOURNAUX/CARNETS

- Dessaulles, Henriette**, *Journal. Deuxième, troisième et quatrième cahiers, 1876-1881* (présenté par Jean-Louis Major), Saint-Laurent, Bibliothèque québécoise, 2001, 266 p., 9,95 \$.
- Guay, Jean-Pierre**, *Mon ex aux épaules nues*, Montréal, Les Herbes rouges, 2001, 208 p., 14,95 \$.
- Roy, Jean-Louis**, *L'enchaînement des millénaires : journal de l'an 2000*, Montréal, Hurtubise HMH, 2001, 400 p., 12,95 \$.

POÉSIE

- Alvarez, Reynaldo Valinho**, *Le temps et la pierre* (traduction du portugais), Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2000, 78 p., 10 \$.
- Barrette, Pierre**, *Ligne dure*, Montréal, le Noroît, 2001, 64 p., 16,95 \$.
- Benoit, Monique et Anne Brunelle**, *Poèmes du lendemain # 9*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2001, 68 p., 10 \$.
- Bergeron, David**, *Fuir la maison*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2000, 56 p., 10 \$.
- Boily, Mathieu**, *Le grand respir*, Montréal, Les Herbes rouges, 2001, 56 p., 12,95 \$.
- Bommertz, Claude**, *Nuées ardentes* (avec des photographies de l'auteur), Luxembourg/Trois-Rivières, Éditions PHI/Écrits des Forges, 2000, 102 p.
- Boucher, Denise**, *Tamaño natural* (édition bilingue : traduction de Gabriela Ordiales y Patrick Villalume), Trois-Rivières/México, Écrits des Forges/Universidad Nacional Autónoma de México/Editional Aldus, S.A., 2000, 104 p.
- Cadet, Maurice**, *À voix basse*, Trois-Rivières/Luxembourg, Écrits des Forges/Éditions PHI, 2001, 92 p., 10 \$.
- Cassivi, Michel**, *Le destin est rond*, Stanstead, du Marais, 2001, 88 p.
- Catalano, Francis**, *Index*, Montréal, Trait d'union, 2001, 160 p., 21,95 \$.
- Cornellier, Louis, Éric Cornellier et Dominique Cornellier**, *Folklore* (avant-propos de Serge Cantin), Outremont/Montréal, Lancôt/Danielle Shelton, 2001, 80 p., 12,95 \$.
- Côté, Michel**, *Au commencement la lumière*, Montréal, Triptyque, 2001, 78 p., 17 \$.
- Courteau, Isabelle**, *Mouvances*, Montréal, l'Hexagone, 2001, 96 p., 13,95 \$.
- Dallaire, Paul**, *Chasseur de montagne*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2001, 80 p., 10 \$.
- Daoust, Jean-Paul**, *Les versets amoureux*, Trois-Rivières/Luxembourg, Écrits des Forges/Éditions PHI, 2001, 180 p., 20 \$.
- De Bellefeuille, Normand**, *Un visage pour commencer*, Trois-Rivières/Marseille, Écrits des Forges/Éditions Autres Temps, 2001, 116 p., 12 \$.
- Desbiens, Patrice**, *Bleu comme un feu*, Sudbury, Prise de Parole, 2001, 70 p., 10 \$.

Des Roches, Roger, *Nuit, penser*, Montréal, Les Herbes rouges, 2001, 64 p., 12, 95 \$.

Francœur, Lucien, *Clo la gitane*, Montréal, Trait d'union, 2001, 140 p., 27,95 \$ (incluant CD).

Fuentes-Imbert, Royds et Dominique Corneillier, *Joie de nous qui passons* (avant-propos de Jean Marcel), Outremont/Montréal, Lanctôt/Danielle Shelton, 2000, 80 p., 12,95 \$.

Genovese, Alicia, *La ville des ponts/La ciudad de los puentes* (traduction d'Émile et Nicole Martel), Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2001, 136 p., 10 \$.

Huard, Julie, *Le carnaval de la licorne. Lyrique à saveurs d'amour*, Ottawa, L'Interligne, 2001, 64 p., 15,95 \$.

Issenhuth, Jean-Pierre, *Entretien d'un autre temps (poèmes 1966-1988)*, Montréal, le Noroît, 2001, 132 p., 16,95 \$.

Joyal, Denise et Hélène Thibaux, *Poèmes d'amour (anthologie)*, Montréal, le Noroît, 2001, 180 p., 23,95 \$.

Lachance, Jean-Guy, *Traversées*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2001, 68 p., 10 \$.

Lacharité, Carl, *Vertiges quotidiens*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2001, 100 p., 10 \$.

Lacombe, Gilles, *La mesure du ciel sur la terre* suivi de *Les chats dans les arbres*, Ottawa, L'Interligne, 2001, 144 p., 12,95 \$.

Langevin, Gilbert, *Paroles de mépris*, Trois-Rivières/Marseille, Écrits des Forges/L'orange bleue/Éditions Autres Temps, 2001, 90 p., 10 \$.

LeMyre, Marc, *Zones de dos de baleines*, Sudbury, Prise de parole, 2001, 126 p., 20 \$.

Lévy, Bernard, *La nuit des interrogations* (encre de Julius Baltazar), Québec/Mazamet (France), Simon Blais/Babel, 2001, 106 p., 14,95 \$.

Longchamps, Renaud, *Passions retrouvées. Supplément au tome 1 des Œuvres complètes de Renaud Longchamps*, Notre-Dame-des-Neiges, Éditions Trois-Pistoles, 2001, 96 p., 16,95 \$.

Molitor, Félix, *Mémoire de cristal* (illustrations de Marilena Romano), Luxembourg/Trois-Rivières, Éditions PHI/Écrits des Forges, 2000, 112 p.

Ouellet, Martin, *Babel Rage*, Laval, Trois, 2001, 144 p., 15 \$.

Ouellet, Pierre, *L'avancée seul dans l'insensé* (avec cinq tableaux de Marc Séguin), Montréal, le Noroît, 2001, 112 p., 21,95 \$.

Ouellette, Gabriel-Pierre, *Du train où va la mort*, Montréal, le Noroît, 2001, 78 p., 16,95 \$.

Padrón, Justo Jorge, *La visite de la mer* (traduction d'Émile et Nicole Martel), Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2001, 106 p., 15 \$.

Paradis, Claude, *Les mêmes pas*, Montréal, le Noroît, 2001, 84 p., 17,95 \$.

Piccha, Mélanie, *Forêt de poèmes*, (anthologie thématique), Trois-Rivières/Pantin (France), Écrits des Forges/Le Temps des Cerises, 2001, 68 p., 10 \$.

Pouliot, Martin, *Capoune!* (illustrations de Charlië et Frédérique Blais-Pouliot), Notre-Dame-des-Neiges, Éditions Trois-Pistoles, 2001, 96 p., 15,95 \$.

Pouliot, Martin, *Cuire ce qu'il nous reste*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2001, 64 p., 10 \$.

Préfontaine, Yves, *Être — Aimer — Tuer*, Montréal, l'Hexagone, 2001, 208 p., 21,95 \$.

Psenak, Stefan, *La beauté*, Ottawa, Le Nordir, 2001, 64 p., 12 \$.

Rimbaud, Arthur, *Trafiquer dans l'inconnu* (choix de lettres et présentation de Lucien Francœur ; postface de Heinz Weinmann), Trois-Rivières/Pantin (France), Écrits des Forges/Le Temps des Cerises, 2001, 126 p., 15 \$.

Riverin, Agnès, *Une traversée à l'estime*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2001, 64 p., 10 \$.

Roberge, Éric, *Esta desnudez al rojo blanco/Cette nudité chauffée à blanc* (traduit par Luis Armenta Malpica et Gabriel Martin ; illustrations de Ricardo Pinto Gollás), Mexico/Trois-Rivières, Mantis editores/Écrits des Forges, 2000, 104 p., 12 \$.

Sage, Richard, *L'avance dans le temps*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2001, 80 p., 10 \$.

Stanton, Julie, *Là-bas l'isle aux Grues* (avec des photographies de Régis Mathieu), Montréal, Triptyque, 2001, 104 p., 19,95 \$.

Sylvestre, Robert, *L'accès au cœur*, Montréal, Triptyque, 2001, 64 p., 16 \$.

Tremblay, Gaston, *L'autobus de la pluie (poèmes 1973-1976)*. *Apprentissage* suivi de *En attendant* suivi de *Souvenances* suivi de *La Veuve rouge*, réédition-poche, Sudbury, Prise de parole, 2001, 174 p., 15 \$.

Vanier, Denis, *Porter plainte au criminel*, Montréal, Les Herbes rouges, 2001, 112 p., 14, 95 \$.

Zaïd, Gabriel, *Tout est si clair que ça fait peur/ Todo tan claro que da miedo* (avant-propos et choix de textes de Victor Manuel Mandiola ; traduction d'Émile et Nicole Martel), Trois-Rivières/Mexico, Écrits des Forges/Universidad Nacional Autónoma de México/Editorial Aldus, S.A., 2001, 110 p., 12 \$.

CHANSONS

Latrasse, Plume, *Tout Plume (... ou presque)*, Montréal, TYPO, 2001, 416 p., 16,95 \$.

THÉÂTRE

Beaulieu, Victor-Lévy, *Œuvres complètes, Tome 35. Sophie et Léon*, Notre-Dame-des-Neiges, Éditions Trois-Pistoles, 2001, 128 p., 29,95 \$.

Collectif, *Contes sudbouris* (préface d'Andrée Perrier), Sudbury, Prise de parole, 2001, 72 p., 12 \$.

Collectif, *Théâtre contemporain Wallonie-Bruxelles, Tome 2. D'autres incontournables*, Manage/Carnières-Morlanwelz (Belgique), CED-WB/Lansman, 2001, 96 p., 369 FB.

Collectif, *Théâtre à lire et à jouer N° 3*, Carnières-Morlanwelz (Belgique), Lansman, 2001, 144 p., 492 FB.

Denis, Dominique et François Shanks, *Vitrine*, Montréal, Trait d'union, 2000, 136 p., 16,95 \$.

Dubé, Jasmine, *La Mère Merle*, Outremont, Lanctôt, 2001, 72 p., 10,95 \$.

Ouellette, Michel, *Requiem suivi de Fausse route*, Ottawa, Le Nordir, 2001, 144 p., 18 \$.

Païement, Claude, *L'aburissant vertige de M. Maelström*, Outremont, Lanctôt, 2001, 168 p., 16,95 \$.

Païement, Claude, *La flotte de la reine...*, Outremont, Lanctôt, 2001, 146 p., 14,95 \$.

Païement, Claude, *Le petit cirque de Barbarie*, Outremont, Lanctôt, 2001, 186 p., 16,95 \$.

Psenak, Stefan, *La fuite comme un voyage*, Ottawa, Le Nordir, 2001, 100 p., 15 \$.

Sioui Durand, Yves, *La Conquête de Mexico*, Montréal, Trait d'union, 2001, 208 p., 19,95 \$.

ESSAIS, ÉTUDES LITTÉRAIRES

Beaulieu, Victor-Lévy, *Œuvres complètes, Tome 33. Entre la sainteté et le terrorisme (1964-1982)*, Notre-Dame-des-Neiges, Éditions Trois-Pistoles, 2001, 496 p., 44,95 \$.

Bock, Michel, *Comment un peuple oublie son nom. La crise identitaire franco-ontarienne et la presse française de Sudbury (1960-1975)*, Sudbury, Institut franco-ontarien/Prise de parole, 2001, 120 p., 15 \$.

Boucher, Yvon, *Le Jésuite de cristal* (préface de François Landry), Montréal, Varia, 2001, 224 p., 14,95 \$.

Collectif (sous la direction de Robert Dion, Frances Fortier et Élisabeth Haghebaert), *Enjeux des genres dans les écritures contemporaines*, Québec, Nota bene, 2001, 368 p., 23,95 \$.

Collectif, *Le bref et l'instantané. À la rencontre de la littérature québécoise du x^e siècle* (textes réunis par Guy Poirier et Pierre-Louis Vaillancourt ; préface de Michel Maffesoli), Ottawa, David, 2000, 258 p.

Collectif (sous la direction de Christiane Lahaie et Nathalie Watteyne), *Lecture et écriture : une dynamique. Objets et défis de la recherche en création littéraire*, Québec, Nota bene, 2001, 282 p., 22,95 \$.

Collectif (sous la direction de Pierre Popovic et Érik Vigneault), *Les dérèglements de l'art*, Montréal, PUM, 2000, 270 p.

Collectif (sous la direction de Pierre Rajotte), *Lieux et réseaux de sociabilité littéraire au Québec* (préface d'Alain Viala), Québec, Nota bene, 2001, 340 p., 19,95 \$.

Collectif (sous la direction de Laurent Lavoie), *Utopia. De quelques utopies à l'aube du 3^e millénaire* (préface de Derrick de Kerckhove), Sainte-Foy/Paris, PUL/Syllepse, 2001, 224 p., 25 \$.

Collectif (sous la direction de Bernard Andrès et Nancy Desjardins), *Utopies en Canada (1545-1845)*, Montréal, Département d'études littéraires, UQAM, 2001, 196 p., 14 \$.

Côté, Louise, *En garde ! Les représentations de la tuberculose au Québec dans la première moitié du x^e siècle*, Sainte-Foy, PUL, 2000, 320 p., 29 \$.

Féral, Josette, *Les chemins de l'acteur. Former pour jouer*, Montréal, Québec Amérique, 2001, 318 p., 26,95 \$.

Green, Mary Jean, *Women and Narrative Identity. Rewriting the Quebec National Text*, Montréal/Kingston, McGill/Queen's University Press, 2001, 218 p., 65 \$.

Hébert, Pierre, *La nouvelle université guerrière ou Le mythe de la caserne*, Québec, Nota bene, 2001, 80 p., 11,95 \$.

Hotte, Lucie, *Romans de la lecture, lecture du roman. L'inscription de la lecture*, Québec, Nota bene, 2001, 186 p., 21,95 \$.

Klein, Naomi, *No logo. La tyrannie des marques* (traduit de l'anglais par Michael Saint-Germain), Montréal/Arles, Leméac/Actes Sud, 2001, 576 p., 36,95 \$.

Lamoureux, Diane, *L'amère patrie : féminisme et nationalisme dans le Québec contemporain*, Montréal, Remue-ménage, 2001, 184 p., 19,95 \$.

Lapierre, René, *L'entretien du désespoir*, Montréal, Les Herbes rouges, 2001, 112 p., 15,95 \$.

Lee, M. Owen, *Wagner ou les difficiles rapports entre la morale et l'art* (traduit de l'anglais par Laurette Therrien), Saint-Laurent, Fides/Bellarmin, 2001, 138 p., 14,95 \$.

Leroux, Éric, *Gustave Franck. Figure marquante du syndicalisme et précurseur de la FTQ*, Montréal, VLB, 2001, 380 p., 29,95 \$.

Manguel, Alberto, *Le Livre d'images* (traduit de l'anglais par Christine Le Boeuf), Montréal/Arles, Leméac/Actes Sud, 2001, 384 p., 39,95 \$.

Roy, Yannick, *La caverne des Montésinos. Essai sur les mauvais lecteurs dans le roman*, Québec, Nota bene, 2001, 116 p., 20,95 \$.

Vaillancourt, Pierre-Louis, *Réjean Ducharme. De la pie-grièche à l'oiseau-moqueur*, Montréal, L'Harmattan, 2001, 256 p.

ÉDITION CRITIQUE

Aquin, Hubert, *L'invention de la mort* (édition critique établie par Manon Dumais), Saint-Laurent, Bibliothèque québécoise, 2001, 266 p., 9,95 \$.

ENTRETIENS

Beaulieu, Victor-Lévy, *Œuvres complètes, Tome 32. Pour faire une longue histoire courte. Entretiens avec Roger Lemelin*, Notre-Dame-des-Neiges, Éditions Trois-Pistoles, 2000, 212 p., 29,95 \$.

Boulangier, Luc, *Pièces à conviction : entretiens avec Michel Tremblay*, Montréal, Leméac, 2001, 184 p., 18,95 \$.

Gauthier, Louis, *André Moreau, un génie méconnu*, Montréal, Les Intouchables, 2001, 174 p., 17,95 \$.

Giguère, Suzanne, *Passeurs culturels. Une littérature en mutation* (préface de Pierre Nepveu), Sainte-Foy, IQRC, 2001, 264 p., 27 \$.

HOMMAGE

Collectif (sous la direction de Paul Chamberland, Michaël La Chance, Georges Leroux et Pierre Ouellet), *Poésie et politique. Mélanges offerts en hommage à Michel van Schendel*, Montréal, l'Hexagone, 2001, 512 p., 32,95 \$.

DICTIONNAIRES

Dorion, Henric et **Arkadi Tcherkassov**, *Le Russionnaire. Petite encyclopédie de toutes les Russies* (préfaces de Jacques Lévesque et Youri Afanassiev), Sainte-Foy, MultiMondes, 2001, 428 p., 39,95 \$.

Melançon, Benoît et **Pierre Popovic**, *Le village québécois d'aujourd'hui : glossaire*, Saint-Laurent, Fides, 2001, 152 p., 14,95 \$.

BIOGRAPHIES

Bernard, Philippe, *Amury Girod. Un Suisse chez les Patriotes du Bas-Canada*, Sillery, Septentrion, 2001, 258 p., 24,95 \$.

Bertrand, Luc, *Jean Béliveau. Un grand Canadien*, Montréal, LIDEC, 2001, 64 p., 9,95 \$.

Fournier, Martin, *Pierre-Esprit Radisson. Aventurier et commerçant*, Sillery, Septentrion, 2001, 324 p., 29,95 \$.

Gingras, Marie Lise, *Wilbrod Bherer. Un grand Québécois (1905-1998)*, Sillery, Septentrion, 2001, 480 p., 29,95 \$.

Vermierre, André, *Hubert Biermans du Congo à Shawinigan*, Sillery, Septentrion, 2001, 186 p., 22,95 \$.

Yoffé, Catherine P., *Les trois vies de sœur Angèle*, Montréal, Québec Amérique, 2001, 240 p., 19,95 \$.

LETTRES

Desbiens, Jean-Paul et **Jean O'Neil**, *Entre Jean. Correspondance 1993-2000*, Montréal, Libre Expression, 2001, 352 p., 34,95 \$.

TÉMOIGNAGE

Bourdages, Gaston, *J'ai mal à ma liberté, ... j'ai tué... mon chemin du pardon* (récit autobiographique), Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 2001, 196 p., 19,95 \$.

CARICATURES

Côté, André-Philippe (textes de Michel David), *Les années Bouchard* (préface de Lucien Bouchard), Sillery, Septentrion, 2001, 168 p., illustré, 19,95 \$.

ANTHOLOGIES

Miville-Deschênes, Monique, *Chansons de cours-nu-pieds et Propos à la volette*, Montréal, Triptyque, 2001, 210 p., 22 \$.

Renaud, Thérèse, **Suzanne Meloche**, **Jean-Paul Martino**, **Gilles Groulx**, **Micheline Sainte-Marie** et **Michèle Drouin** (avec une postface de François Charron), *Imaginaires surréalistes, 1946-1960*, Montréal, Les Herbes rouges, 2001, 392 p., 24,95 \$.

BEAUX LIVRES

Noël, Michel et **Jean Chambley**, *Arts traditionnels des Amérindiens* (avec plus de 300 illustrations, photos et gravures), Montréal, Hurtubise HMH, 2001, 176 p., 39,95 \$.

HISTOIRE

Collectif (sous la direction d'Andrée Courtemanche et Martin Pâquet), *Prendre la route. L'expérience migratoire en Europe et en Amérique du Nord du xiv^e siècle au xv^e siècle*, Hull, Vents d'Ouest, 2001, 248 p., 24,95 \$.

Collectif (sous la direction de Serge Courville et Robert Gagnon), *Québec, ville et capitale*, Sainte-Foy, Les Presses de l'Université Laval/Les Éditions de l'IQRC/Archives nationales du Québec, Commission de la capitale nationale du Québec, Ville de Québec, 2001, 460 p., 70 \$.

Deleuze, Magali, *L'une et l'autre indépendance. 1954-1964 : Les médias au Québec et la guerre d'Algérie*, Outremont, Point de Fuite, 2001, 240 p., 25,95 \$.

Landry, Nicolas et **Nicole Lang**, *Histoire de l'Acadie*, Sillery, Septentrion, 2001, 348 p., illustré, 27,95 \$.

Lemieux, Louis-Guy et **André-Philippe Côté**, *Nouvelle-France. La grande aventure*, Sillery, Septentrion, 2001, 118 p., illustré, 24,95 \$.

L'Hébreux, Michel, *Le Pont du Québec*, Sillery, Septentrion, 2001, 256 p.

Simard, Jean-François, *Montmorency. Histoire d'une communauté ouvrière* (préface de Fernand Daoust), Sillery, Septentrion, 2001, 242 p., 27,95 \$.

LITTÉRATURE JEUNESSE

Beaulieu, François, *Le lézard et le chien galeux*, Hull, Vents d'Ouest, 2001, 120 p., 8,95 \$.

Bérubé, Sophie, *La truelle magique*, Montréal, Guérin, 2001, 40 p., 4,95 \$.

Fournier, Anne-Marie, *Mystère et chocolat*, Ottawa, L'Interligne, 2001, 84 p., 8,95 \$.

Lamontagne, Ann, *Le Petit Parrain. La piste des Youfs 1*, Hull, Vents d'Ouest, 2001, 168 p., 8,95 \$.

Lamontagne, Ann, *Les mémoires interdites*, Hull, Vents d'Ouest, 2001, 208 p., 8,95 \$.

Lavoie, Michel, *Un amour de chat*, Ottawa, L'Interligne, 2001, 114 p., 9,95 \$.

Marie-Soleil, *La petite vache d'or*, Montréal, Guérin, 2001, 40 p., 4,95 \$.

Marie-Soleil, *La reine punk*, Montréal, Guérin, 2001, 64 p., 6,50 \$.

Moën, Skip, *La porte des Ténèbres. Le cycle de l'Innommable*, Ottawa, L'Interligne, 2001, 114 p., 9,95 \$.

Sauriol, Louise-Michelle, *Dragon noir et fleurs de vie*, Hull, Vents d'Ouest, 2001, 144 p., 8,95 \$.

REVUES

Archives, vol. 32, n° 2, Sillery, 2000/2001, 102 p.

Argument. Politique, société et histoire, vol. 3, n° 2, « Crise de la culture à l'université », Sainte-Foy, PUL, printemps-été 2001, 168 p., 12 \$.

Combats, vol. 5, n°s 1-2, Joliette, printemps-été 2001, 46 p., 6 \$.

Continuité, n° 88, « Le boulevard Saint-Laurent. Mosaïque urbaine », Québec, printemps 2001, 66 p., 6,95 \$.

Estuaire, n° 105, « L'heure du précaire », Outremont, mai 2001, 168 p., 11,50 \$.

Exit, revue de poésie, n° 23, « La beauté de l'éphémère », Outremont, Gaz Moutarde, hiver 2001, 84 p., 11,50 \$.

Fondation Ça Ira, n° 5, Bruxelles, mars 2001, 46 p.

Globe, vol. 3, n° 2, « Le vingtième siècle québécois des femmes », Montréal, 2000, 248 p., 16 \$.

Jeu, cahiers de théâtre, n° 98, « Portraits d'auteurs », Montréal, mars 2001, 192 p., 14 \$.

Le Sabord, n° 58, « La différence », Trois-Rivières, avril 2001, 64 p., 9,95 \$.

Lèvres urbaines, n° 32, « Herménégilde Chiasson/Yolande Villemaire », Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2000, 66 p., 10 \$.

Lèvres urbaines, n° 33, « Pierrette Micheloud/Kim Doré », Trois-Rivières, Écrits des Forges, avril 2001, 60 p., 10 \$.

Liaison, n° 110, « Jean-Marc Dalpé. Personnalité de l'année », Vanier, printemps 2001, 46 p., 5 \$.

Liberté, n° 252, « L'expérience mystique », Montréal, mai 2001, 216 p., 8 \$.

Livre d'ici, vol. 26, n° 9, « L'avenir appartient aux lecteurs ! », Montréal, mai 2001, 28 p., 4,50 \$.

Mœbius, n° 89, « Les gars », Montréal, printemps 2001, 166 p., 10 \$.

Nuit blanche, n° 82, « La littérature costaricienne », Québec, printemps 2001, 64 p., 6,50 \$.

Nuit blanche, n° 83, « Écrivains méconnus du xx^e siècle », Québec, été 2001, 64 p., 6,50 \$.

Parachute, n° 102, « L'idée de communauté », Montréal, avril-mai-juin 2001, 158 p., 18 \$.

Pouët-Café ! Poésie et autres magies, n° 1, Montréal, Les Éditions du Pouët, printemps-été 2001, 50 p.

Québec français, n° 121, « Vivre et faire vivre sa culture », Sainte-Foy, printemps 2001, 112 p., 6,95 \$.

Septentrion. Arts, lettres et culture de Flandre et des Pays-Bas, 30^e année, n° 2, « Les "limites de l'hospitalité" : la naissance difficile d'une société multiculturelle », Rekkem (Belgique), juin 2001, 96 p., 400 FB.

Solaris, n° 137, « Corps virtuels et chairs à fantasmes », Prouxville, avril 2001, 132 p., 7,95 \$.

Virages. La nouvelle en revue, n° 12, Sudbury, Prise de parole, hiver 2001, 88 p., 7 \$.

Voix et Images, n° 78, « Généalogies de la figure du Patriote 1837-1838 », Montréal, UQAM, printemps 2001, 232 p., 13 \$.

DIVERS

Bernier, Hélène, *Le prince et la princesse, c'est moi. La connaissance de soi par les contes*, Cap-Saint-Ignace, La Plume d'Oie, 2001, 120 p., 18,95 \$.

Cassista, Claude et **Jean Simard**, *Claude Cassista et Jean Simard présentent Le Torrent* de Anne Hébert, Montréal, Leméac, 2001, 72 p., 5,95 \$.

Chirurgien, Estelle (avec la collaboration de Claude Maril), *Comment trouver. La recherche d'information planétaire*, Sainte-Foy/Paris, MultiMondes/Ibis Press, 2001, 324 p., 39,95 \$.

Fradet, Louise, *Les 50 ans du syndicat de la rédaction du Soleil. Un combat pour la profession 1950-2000*, Sillery, Septentrion, 2001, 138 p., illustré, 14,95 \$.

Larochelle, Corinne, *Corinne Larochelle présente* Cantique des plaines de Nancy Huston, Montréal, Leméac, 2001, 88 p., 5,95 \$.

Suzuki, David (en collaboration avec Amanda McConnell, *L'équilibre sacré. Redécouvrir sa place dans la nature* (traduit de l'anglais par Jean Chapdelaine Gagnon), Saint-Laurent, Fides, 2001, 306 p., 24,95 \$.