

Essai de bibliographie des oeuvres de Rina Lasnier

Yvan Lajoie

Volume 18, numéro 6 (108), novembre–décembre 1976

Rina Lasnier

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/30892ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (imprimé)

1923-0915 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Lajoie, Y. (1976). Essai de bibliographie des oeuvres de Rina Lasnier. *Liberté*, 18(6), 143–154.

Essai de bibliographie des oeuvres de Rina Lasnier

Cette bibliographie contient la liste des publications et des manuscrits de Rina Lasnier que j'ai pu recenser, à l'exception des poèmes épars dont le nombre est trop considérable pour les limites imposées par un article de revue. Quant aux critiques, je n'ai retenu que les principales parues dans les volumes et les revues.

Il ne s'agit que d'un travail de défrichage qui n'aurait sans doute pas été rendu possible sans la collaboration empressée de Madame Rina Lasnier qui m'a permis de consulter une abondante documentation. En toute justice, je dois mentionner la *Bibliographie critique de Rina Lasnier*, établie avec soin par Gilles Dubé, en 1969, et que j'ai utilisée comme point de départ pour mes recherches. Par ailleurs, les personnes désireuses de collaborer à cette bibliographie pourront le faire, soit en y ajoutant des éléments, soit en y apportant les corrections nécessaires, de façon à la rendre encore plus rigoureuse.

Québec, octobre 1976

YVAN LAJOIE

ESSAI DE BIBLIOGRAPHIE DES OEUVRES DE RINA LASNIER

- A — SOURCES
- Livres
 - Publications dans les revues et les journaux
 - Traductions par Rina Lasnier
 - Manuscrits
- B — DOCUMENTS
- Disques
 - Film
 - Émissions radiophoniques sur l'auteur
 - Revue
- C — OUVRAGES ET ÉTUDES CONSACRÉS À L'AUTEUR
1. ouvrages —
 2. études —

A. SOURCES

LIVRES

- *Féerie indienne ; Katéri Tékakwitha*. Saint-Jean, Editions du Richelieu, 1939.
- *Images et proses*. Saint-Jean, Editions du Richelieu, 1941 ; deuxième édition : Editions du Richelieu, 1970.
- *Le jeu de la voyageuse*. Montréal, Editions de la Société des écrivains canadiens, 1941 ; édition refondue : Montréal, Editions de la Congrégation Notre-Dame, 1950.
- *La modestie chrétienne*. Montréal, Le messager canadien, 1942. Collection Vivre, No 9 ; *Le messager canadien*, mai 1942.
- *Les fiançailles d'Anne de Nouë*. Préface du R.P. Gustave Lamarche. Montréal, Secrétariat de la L.M.E., 1943. Collection Tracts de la L.M.E., numéro spécial 33.
- *La mère de nos mères*. Montréal, Le messager canadien, 1943. Collection Nos fondateurs, tract No 6.
- *Madones canadiennes*, par Rina Lasnier et Marius Barbeau, Montréal, Beauchemin, 1944.
- *Notre-Dame du pain*. Joliette, Les Paraboliers du Roi, 1947 (version anglaise tr. par L. Deslauriers, même année).
- *Le chant de la montée*. Montréal, Beauchemin, 1947.
- *Escapes*. Trois-Rivières, Imprimerie du Bien public, 1950.
- *Présence de l'absence*. Montréal, Éditions de l'Hexagone, 1956 ; Montréal, Editions de l'Hexagone, 1963.
- *La grande dame des pauvres*. Montréal, Les Soeurs grises, 1959 ; *Les Cahiers de Nouvelle-France*, No 8, octobre-décembre 1958.
- *Miroirs, proses*. Montréal, Éditions de l'Atelier, 1960.
- *Mémoire sans jours*, poèmes. Montréal, Éditions de l'Atelier, 1960 ; Montréal, l'Atelier, 1963.
- *Les gisants, suivi des Quatrains quotidiens, poèmes*. Montréal, Éditions de l'Atelier, 1963.
- *L'arbre blanc*, poèmes. Montréal, Éditions de l'Hexagone, 1966.
- *Ces visages qui ont un pays*, proses poétiques pour un album. Montréal, Office national du film, 1968.
- *L'invisible*, poèmes de Rina Lasnier, eaux-fortes originales de Marie Anasztasié. Montréal, Éditions du Grainier, 1969.
- *La part du feu*. Préface de Guy Robert. Montréal, Éditions du songe, 1970. Collection Poésie du Québec.
- *La salle des rêves*. Montréal, Éditions Hurtubise HMH, Ltée, 1971. Collection Sur parole.
- *Poèmes I et II*. Avant-dire de l'auteur. Montréal, Fidès, 1972. Collection du Nénuphar [deux volumes].
- *Le rêve du quart jour*. Saint-Jean, Éditions du Richelieu, 1973.
- *L'échelle des anges*. Montréal, Fidès, 1975.
- *Amour*. Lacolle, Éditions Michel Nantel, Inc., 1975.
- *Les signes*, poèmes. Montréal, HMH, coll. Sur Parole, 1976.

PUBLICATIONS

(dans les revues et les journaux)

- *La vie est une libération continue*, (dans) *Le Canada français*, 16 janvier 1933.
- *Lettres*, (dans) *Le Canada français*, 29 mars 1933.

- *Vivre sa vie*, (dans) *Le Canada français*, 30 août 1933.
- *Au fil de l'heure*, (dans) *Le Richelieu*, 26 septembre 1935.
- *Propos d'élection*, (dans) *Le Richelieu*, 10 octobre 1935.
- *Premiers cheveux gris*, (dans) *Le Richelieu*, 31 octobre 1935.
- *Il n'y a pas de mort...* (dans) *Le Richelieu*, 7 novembre 1935.
- *Le sens de l'humour*, (dans) *Le Richelieu*, 14 novembre 1935.
- *Séparation*, (dans) *Le Richelieu*, 21 novembre 1935.
- *Noël des enfants riches*, (dans) *Le Richelieu*, décembre 1935.
- *Charité de femme*, (dans) *Le Richelieu*, 5 décembre 1935.
- *Vieille fille!* (dans) *Le Richelieu*, 12 décembre 1935.
- *Beethoven et la femme*, (dans) *Le Richelieu*, 19 décembre 1935.
- *Coutumes de Noël*, (dans) *Le Richelieu*, 24 décembre 1935.
- *Demandez... et vous recevrez*, (dans) *Le Richelieu*, 31 décembre 1935.
- *Liminaire*, (dans) *Le Richelieu*, 9 janvier 1936.
- *Après son départ*, (dans) *Le Richelieu*, 23 janvier 1936.
- *La nursery*, (dans) *Le Richelieu*, 23 janvier 1936.
- *Le rêve n'est pas mort*, (dans) *Le Richelieu*, 30 janvier 1936.
- *Cbut!...*, (dans) *Le Richelieu*, 6 février 1936.
- *Glose*, (dans) *Le Richelieu*, 6 février 1936.
- *Chambre et pension*, (dans) *Le Richelieu*, 13 février 1936.
- *Le vieux professeur*, (dans) *Le Richelieu*, 18 février 1936.
- *Lettre*, (dans) *Le Richelieu*, 20 février 1936.
- *Premier amour*, (dans) *Le Richelieu*, 20 février 1936.
- *Charité*, (dans) *Le Richelieu*, 27 février 1936.
- *Cinquième station*, (dans) *Le Richelieu*, 19 mars 1936.
- *Credo*, (dans) *Le Richelieu*, 2 avril 1936.
- *Stabat mater*, (dans) *Le Richelieu*, 9 avril 1936.
- *Mesdemoiselles T...*, (dans) *Le Richelieu*, 16 avril 1936.
- *La lettre déchirée*, (dans) *Le Richelieu*, 23 avril 1936.
- *Faites un jardin*, (dans) *Le Richelieu*, 30 avril 1936.
- *Suppliques*, (dans) *Le Richelieu*, 7 mai 1936.
- *Lendemain de fête*, (dans) *Le Richelieu*, 14 mai 1936.
- *Minutes dorées*, (dans) *Le Richelieu*, 20 mai 1936.
- *Être reine*, (dans) *Le Richelieu*, 14 mai 1936.
- *Du lilas*, (dans) *Le Richelieu*, 4 juin 1936.
- *Fin de soirée*, (dans) *Le Richelieu*, 11 juin 1936.
- *La graduée*, (dans) *Le Richelieu*, 18 juin 1936.
- *Lettre*, (dans) *Le Richelieu*, 25 juin 1936.
- *Vocex!*, (dans) *Le Richelieu*, 2 juillet 1936.
- *Les chaloupes*, (dans) *Le Richelieu*, 9 juillet 1936.
- *Une journée*, (dans) *Le Richelieu*, 16 juillet 1936.
- *Priez!*, (dans) *Le Richelieu*, 6 août 1936.
- *Assomption*, (dans) *Le Richelieu*, 13 août 1936.
- *Retournera-t-elle au couvent?*, (dans) *Le Richelieu*, 20 août 1936.
- *Les inutiles*, (dans) *Le Richelieu*, 3 septembre 1936.
- *Nul n'est inutile*, (dans) *Le Richelieu*, 10 septembre 1936.
- *À mes aimables lecteurs*, (dans) *Le Richelieu*, 24 septembre 1936.
- *Aujourd'hui*, (dans) *Le Richelieu*, 26 novembre 1936.
- *Obstination*, (dans) *Journal de Sainte-Marie de Beauce*, février 1937.
- *Aimer*, (dans) *Le Richelieu*, juillet 1937.
- *Lettre de Colinette à Jean*, (dans) *La Vallée de la Chaudière*, octobre 1937.
- *Tu dis*, (dans) *Le Richelieu*, octobre 1937.
- *Annonciation*, (dans) *Le Richelieu*, 26 novembre 1937.

- *Leurs visages*, (dans) *Le Richelieu*, décembre 1937.
- *Pâques fleuries*, (dans) *Le Richelieu*, 1938.
- *La voix des cloches*, (dans) *La ligue catholique féminine de Québec*, 1938.
- *Et les arbres étaient d'argent...*, (dans) *Le Richelieu*, 24 février 1938.
- *Hello*, (dans) *Le Richelieu*, 27 octobre 1938 ; 18 décembre 1945.
- *Il était une fois...*, (dans) *L'Action populaire de Joliette*, janvier 1939.
- *Guerre et paix*, (dans) *Le Richelieu*, 14 septembre 1939.
- *Nous irons au bois...*, (dans) *Le Richelieu*, 11 octobre 1939.
- *Le beau féminin*, (dans) *Le Richelieu*, 9 novembre 1939.
- *Liturgie vivante*, (dans) *Le Richelieu*, 16 novembre 1939.
- *André Mathieu*, (dans) *Le Richelieu*, 7 décembre 1939.
- *Messe vivante*, (dans) *Le Richelieu*, 14 décembre 1939.
- *Femmes de demain, femmes de toujours*, (dans) *Le Richelieu*, 1940.
- *Aspersion de l'eau bénite*, (dans) *Le Richelieu*, février 1940.
- *Comme nous pardonnons*, (dans) *Le Richelieu*, 1er février 1940.
- *Enseignez-nous à prier*, (dans) *Le Richelieu*, 15 février 1940.
- *Une grande dame du 18e siècle au couvent*, (dans) *Le Richelieu*, 22 février 1940 ; 28 février 1940.
- *Petits défauts, grands ennuis*, (dans) *Le Richelieu*, 22 février 1940.
- *Hôpital*, (dans) *Le Richelieu*, 28 février 1940.
- *Un, d'eux...*, (dans) *La Vallée de la Chaudière*, 1er mars 1940.
- *Une façon d'économiser*, (dans) *Le Richelieu*, 7 mars 1940.
- *Madeleine ou Véronique*, (dans) *Le Richelieu*, 14 mars 1940.
- *Messe au couvent. « Judica me »*, (dans) *Le Richelieu*, 14 mars 1940.
- *Apprenons à lire*, (dans) *Le Richelieu*, 28 mars 1940.
- *Héros inconnus*, (dans) *Le Richelieu*, 28 mars 1940.
- *M. Marcel Raymond*, (dans) *Le Richelieu*, 28 mars 1940.
- *Mesdames... Une pierre dans notre jardin!* (dans) *Le Richelieu*, 4 avril 1940.
- *Six petits cochons*, (dans) *Le Richelieu*, 15 avril 1940.
- *Alice au pays des merveilles*, (dans) *Le Richelieu*, 16 avril 1940.
- *Coquetterie*, (dans) *Le Richelieu*, 18 avril 1940.
- *Féerie des bois*, (dans) *Le Richelieu*, 18 avril 1940.
- *Confiteor*, (dans) *Le Canada-français*, 25 avril 1940.
- *Offrande printanière*, (dans) *Paysana*, mai 1940.
- *Le jupon de ma mère*, (dans) *Le Richelieu*, 9 mai 1940.
- *Abus de musique*, (dans) *Le Richelieu*, 16 mai 1940.
- *Le crocus*, (dans) *Le Richelieu*, 16 mai 1940.
- *L'aconit*, (dans) *Le Richelieu*, 23 mai 1940.
- *Le géranium*, (dans) *Le Richelieu*, 30 mai 1940.
- *Allez, jocistes!* (dans) *Le Richelieu*, 13 juin 1940.
- *Loisir!* (dans) *Le Richelieu*, 13 juin 1940.
- *L'anémone*, (dans) *Le Richelieu*, 20 juin 1940.
- *Hitler en France*, (dans) *Le Richelieu*, 27 juin 1940.
- *La primevère ou le « coucou »*, (dans) *Le Richelieu*, 4 juillet 1940.
- *Les vacances*, (dans) *Le Richelieu*, 4 juillet 1940.
- *La gentiane*, (dans) *Le Richelieu*, 11 juillet 1940.
- *Le prêtre monte à l'autel*, (dans) *Le Richelieu*, 11 juillet 1940.
- *Les vacances et l'autorité*, (dans) *Le Richelieu*, 17 juillet 1940.
- *Lettre à une jeune hindoue*, (dans) *Le Richelieu*, 25 juillet 1940.
- *Sir Wilfrid Laurier*, (dans) *Le Richelieu*, 1er août 1940.
- *Fidélité*, (dans) *Le Richelieu*, 8 août 1940.

- *D'un chant à l'autre, Tchaikovsky*, (dans) *Le Richelieu*, 5 septembre 1940, 22 août 1940 ; *Les Carnets viatoriens*, vol. 9, No 3, juillet 1944 ; *Aujourd'hui*, 1944.
- *Notes sur l'imprimerie au Canada*, (dans) *Le Richelieu*, 12 septembre 1940.
- *Poèmes de solitude*, (dans) *Le Richelieu*, 12 septembre 1940.
- *Rien que cela*, (dans) *Le Richelieu*, 12 septembre 1940.
- *Civilisation et arts domestiques*, (dans) *Le Richelieu*, 19 septembre 1940.
- *Introït*, (dans) *Le Richelieu*, 19 septembre 1940.
- *La beauté et les arts domestiques*, (dans) *Le Richelieu*, 26 septembre 1940.
- *Un grand poète, Rainer-Maria Rilke*, (dans) *Le Richelieu*, 7 novembre 1940 ; 21 novembre 1940.
- *Maxine. Le saut du gouffre...* (dans) *Les Carnets Viatoriens*, vol. 5, No 4, octobre 1940.
- *En marge de l'exposition des arts domestiques*, (dans) *Le Richelieu*, 3 octobre 1940.
- *Le mystère d'un cloître, par le révérend père Marie Benoît*, (dans) *Le Richelieu*, 10 octobre 1940.
- *Discrétion*, (dans) *Le Richelieu*, 7 novembre 1940.
- *Messe vivante*, (dans) *Le Richelieu*, 14 novembre 1940.
- *Gloria*, (dans) *Le Richelieu*, décembre 1940.
- *Quels jouets offrirez-vous à vos enfants ?* (dans) *Le Richelieu*, 5 décembre 1940.
- *La parade des poupées*, (dans) *Le Richelieu*, 19 décembre 1940.
- *Deux âmes de lumière*, (dans) *Ville, ô ma ville*. Montréal, La Société des écrivains canadiens, 1941.
- *Ski*, (dans) *Le Richelieu*, 30 janvier 1941.
- *Rien que cela*, (dans) *Paysana*, février 1941.
- *À la crèche de Bonsecours*, (dans) *Relations*, vol. 1, No 3, mars 1941 ; janvier 1942.
- *La maison qui vit*, (dans) *Relations*, vol. 1, No 3, mars 1941 ; *Le Recueil*, mai 1941.
- *Un brave petit campagnard*, (dans) *Le Richelieu*, 20 mars 1941.
- *Cloches pascales*, (dans) *Le Richelieu*, avril 1941.
- *À Pâques, humblement*, (dans) *Le Richelieu*, avril 1941.
- *Pour que la paix ressuscite*, (dans) *Le Richelieu*, supplément, avril 1941.
- *Vos enfants vous appartiennent-ils ?* (dans) *Le Richelieu*, mai 1941.
- *Gratuité*, (dans) *Le Richelieu*, 3 juillet 1941.
- *Mode*, (dans) *Le Richelieu*, 3 juillet 1941.
- *Stances de Mlle Jeannine Bélanger*, (dans) *Le Richelieu*, 3 juillet 1941.
- *Démission*, (dans) *Le Richelieu*, septembre 1941 ; *Ecole des parents*, novembre 1955.
- *Prenez mes mains*, (dans) *Le Richelieu*, décembre 1941.
- *Lettre à Jeannine Bélanger*, (dans) *Le Droit*, 28 février 1942.
- *La coopération en esprit et en vérité*, (dans) *Le coopérateur*, 20 juin 1942.
- *Laetitia Filion. L'espion de l'Île-aux-Coudres...* (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 7, No 3, juillet 1942.
- *Abbé Albert Tessier. Ton univers*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 7, No 4, octobre 1942.
- *Maxine. Miche, un petit gars de Coutances*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 7, No 4, octobre 1942.
- *Me Léo Pelland, c.r. L'Action catholique et la politique*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 7, No 4, octobre 1942.

- *Mon livre de prière (...)*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 7, No 4, octobre 1942.
- *Thésaurisons pour le ciel*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 7, No 4, octobre 1942.
- *W. L. Mackenzie King, M.P. Le Canada et la guerre*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 7, No 4, octobre 1942.
- *Madame Berthe Louard*, (dans) *Paysana*, novembre 1942.
- *Impressions sur le chocur mixte iroquois*, (dans) *Le Devoir*, 1943.
- *Sr. M. Amadeus Welton. Mgr Paul-Eugène Roy (et autres critiques)*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 8, No 1, janvier 1943.
- *Le coup de lance*, (dans) *Le Richelieu*, avril 1943.
- *Deux Canadiennes pure laine*, (dans) *La Revue présentine*, avril-juin 1943.
- *La première idylle au Labrador*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 8, No 3, juillet 1943 ; *Aujourd'hui*, janvier 1944 ; *Le Devoir*, 7 août 1944.
- *Saint-Denys Garneau*, (dans) *Le Devoir*, 29 octobre 1943.
- *Adieu à Saint-Denys Garneau*, (dans) *Le Droit*, 6 novembre 1943.
- *Le grain de nos dons*, (dans) *La Presse*, 9 mars 1944.
- *Faut-il lire pour se divertir ?* (dans) *Le Richelieu*, 16 mars 1944.
- *Félix-Antoine Savard. L'Abatis*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 9, No 2, avril 1944.
- *De quatre poètes*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 9, No 3, juillet 1944.
- *La reliure au 16^e siècle. Jean Grolier*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 10, No 2, avril 1945.
- *Sur trois poèmes*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 10, No 4, octobre 1945 ; *L'Oeil*, 15 février 1946.
- *Images polonaises*, (dans) *Le Richelieu*, 18 décembre 1945.
- *Sylvia Daoust, sculpteur*, (dans) *Le Devoir*, 10 janvier 1946 ; *Les carnets viatoriens*, vol. 11, No 3, juillet 1946 ; *Aujourd'hui*, octobre 1946.
- *Retour*, (dans) *Notre Temps*, 26 janvier 1946.
- *Souvenir baptismal*, (dans) *L'Oratoire*, février 1946.
- *Paternité*, (dans) *L'Oratoire*, mars 1946 ; *L'École des parents*, 1955.
- *Le silence de Saint-Joseph*, (dans) *L'Oratoire*, mars 1946.
- *Sagesse*, (dans) *Notre Temps*, 13 avril 1946 ; *L'École des parents*, novembre 1955.
- *Venez Marie*, (dans) *L'Oratoire*, mai 1946.
- *Une étoile des vents*, (dans) *La Revue populaire*, vol. 39, No 6, juin 1946.
- *Les étoiles de la ville*, (dans) *Notre Temps*, 15 juin 1946.
- *Les poètes américains et la guerre*, (dans) *Le Richelieu*, 12 juillet 1946.
- *Témoignage*, (dans) *Notre Temps*, 20 septembre 1946.
- *Mère Marguerite Bourgeois*, (dans) *Notre Temps*, 19 octobre 1946.
- *Jeanne Leber. La recluse de Ville-Marie*, (dans) *L'Écrin*. Montréal, Éditions de l'Agence Duvernay Inc., 1947.
- *Ève inspiratrice*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 12, No 1, janvier 1947.
- *Musardises matinales*, (dans) *Notre Temps*, 22 février 1947.
- *La montagne vendue*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 12, No 2, avril 1947.
- *Discours de présentation*, (à la réception de Simone Routhier à l'Académie canadienne-française, 10 mai 1947), (dans) *Liaison*, mai 1947.
- *Résistance*, (dans) *Le Foyer rural*, juin 1947.
- *Gabriela Mistral, poète vrai*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 12, No 3, juillet 1947.
- *Retour*, (dans) *Le Richelieu*, 2 octobre 1947.

- *Au centenaire du couvent*, (dans) *Le Richelieu*, 5 octobre 1947.
- *Votre frère le poète*. (Conférence donnée à la bibliothèque municipale de Montréal en janvier 1946). Joliette, *Les carnets viatoriens*, 1948.
- « *Remous* » d'Alphonse Piché et « *Jeux d'eau* » de Claude Rousseau, (dans) *Liaison*, vol. 2, No 11, janvier 1948.
- *Printemps*, (dans) *Le foyer rural*, avril 1948 ; *Notre Temps*, 2 avril 1948, *La terre et le foyer*, mars 1953.
- *Lisez bien*, (conférence donnée à la Centrale catholique devant le groupe local de la ligue du Sacré-Coeur), (dans) *Le Richelieu*, 3 juin 1948 ; *Le Canada-français*, 10 juin 1948.
- *Les cadeaux*, (dans) *Notre Temps*, 12 juin 1948.
- Claude Buffier, s.j., *le Comte Louis de Sales*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 13, No 3, juillet 1948.
- *Un grand livre baïtien*. « *Gouverneur de la rosée* » par Jacques Roumain, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 13, No 3, juillet 1948.
- *Les danses de la place du marché*, (dans) *Le Richelieu*, 15 juillet 1948.
- *L'école et le don*, (dans) *L'Oeil*, 15 juillet 1948.
- *Feuilles de flamme*, (dans) *Sélection du Reader's Digest*, octobre 1948.
- *Réunion de culture d'institutrices anglo-protestantes*. *Reportage d'une invitée*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 13, No 4, octobre 1948.
- *Les chevaliers assis*, (dans) *Notre Temps*, 30 octobre 1948.
- *La cloche de Caughnawaga*, (*Conte de Noël*), (dans) *L'Oeil*, 15 décembre 1948.
- *Notre Marie Le Franc*. *Reportage littéraire*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 14, No 1, janvier 1949.
- « *Des psaumes d'automne* » à « *La minuit* » d'exaltation, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 14, No 1, janvier 1949.
- M.-Tb. *Le Moign-Klippffel*. *Les filles de la sagesse*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 14, No 1, janvier 1949.
- *Hommage à Alfred Desrochers*, (dans) *Liaison*, mars 1949.
- *Louvigny de Montigny*. *Écrasons le perroquet*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 14, avril 1949.
- *Alfred Laliberté homme libre*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 14, No 3, juillet 1949.
- A. Gérardin. *Louis Veillot, Hérault du Christ-Roi*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 14, No 4, octobre 1949.
- *Gabriela Mistral... encore*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 14, No 4, octobre 1949.
- *Libérez Pétain, il est tard*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 14, No 4, octobre 1949.
- *Refus*, (dans) *Liaison*, vol. 3, No 29, novembre 1949.
- Carlo Masoni, « *Que vienne l'ange* », (dans) *Liaison*, vol. 4, No 31, janvier 1950.
- *Imageries de grand feu*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 15, No 1, janvier 1950.
- *Tendre printemps*, (dans) *Notre Temps*, 13 mai 1950.
- R.P. Augustin. M. Séguin, O.P. *Mes confessions*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 15, No 3, juillet 1950.
- R.P. Joseph Slandinger, s.j. *L'homme moderne devant le problème de l'au-delà*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 15, No 4, octobre 1950.
- *Les trois robes de Marguerite Bourgeoys*, (dans) *L'Enseignement primaire*, vol. 10, No 4-5, décembre-janvier 1950-1951.

- *Après elle*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 16, No 11, janvier 1951.
- *Imitation de Jésus-Christ*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 16, No 2, avril 1951.
- *José Diaz-Bolio, poète de la Mayab*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 16, No 3, juillet 1951.
- *François Hertel. Mes naufrages*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 16, No 4, octobre 1951.
- *L'organisation des études féminines, défi au bon sens et à la sagesse*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 16, No 4, octobre 1951.
- *Routes marines*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 16, No 4, octobre 1951.
- *La drachme perdue*, (dans) *Le Richelieu*, 13 décembre 1951.
- *Honrosa invitacion al poeta José Diaz-Bolio*, (lettre envoyée au consulat général de Mexico et publiée dans un journal mexicain), (lettre datée de) Saint-Jean le 23 mars 1952.
- *En scène. Louise de Bettignies*, (dans) *Le Richelieu*, mars 1952.
- *Isabelle Legris: Ma vie tragique; Les ascensions captives*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 17, No 2, avril 1952.
- *La veuve blanche*, (dans) *Le Richelieu*, 21 mai 1952.
- *Heures du jour du Bréviaire romain en latin-français*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 17, No 2, juillet 1952.
- *Tb. Stallaert, c.s.s.r. Office de Prime et de complies*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 17, No 2, juillet 1952.
- *Dom Schmitt, o.s.b. La prière de l'Église pour les malades*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 17, No 3, octobre 1952.
- *Gaëtan Bernoville. Basile Moreau et la Congrégation de Sainte-Croix*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 17, No 3, octobre 1952.
- *Un point rose... ou « L'amour puni »*, (dans) *Le Richelieu*, 30 octobre 1952.
- *« Madeleine de Verchères » et son auteur*, (dans) *Le Richelieu*, 6 novembre 1952.
- *Madeleine de Verchères à la Centrale catholique*, (dans) *Le Canada-français*, 4 décembre 1952.
- *Paul Dailliez, s.j. Les rubriques de la messe*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 18, No 1, janvier 1953.
- *Cours de dessin et de peinture*, (dans) *Le Richelieu*, 22 janvier 1953.
- *La maison royale*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 18, No 2, avril 1953.
- *Le Paris mineur*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 1, No 1, janvier 1954.
- *Lettre de Rina Lasnier. La chasse à courre parisienne*, (dans) *L'Information médicale et para-médicale*, 16 mars 1954.
- *R.P. Paul Daber. Vie, survie et prodiges de Permite Charbel Makhlouf*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 19, No 2, avril 1954.
- *Marcel-Marie Desmarais. Fatima*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 19, juillet 1954.
- *La réfugiée Géraldine Bourbeau*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 20, No 1, janvier 1955.
- *Soeur Geneviève Gallois, o.s.b. La vie du petit saint Placide*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 20, No 1, janvier 1955.
- *Le théâtre des deux rives*, (dans) *Le Canada-français*, 10 février 1955.
- *Pino Della Selva*, (dans) *Les carnets viatoriens*, vol. 20, No 2, avril 1955.
- *La disparition de Marie*, (dans) *Le Richelieu*, 7 avril 1955; *Les carnets viatoriens*, vol. 20, No 3, juillet 1955.
- *Kateri*, (dans) *La terre et le foyer*, juillet-août 1956.
- *Le centre d'art*, (dans) *L'Étoile du nord*, 26 septembre 1956.

- *La mort et le feu*, (dans) *L'Étoile du nord*, 31 octobre 1956.
- *La crise du manuel*, (dans) *L'Étoile du nord*, 14 novembre 1956.
- *La nouvelle mythologie américaine*, (dans) *L'Étoile du nord*, 21 novembre 1956.
- *Préjugé national et poètes*, (dans) *Les cahiers de Nouvelle-France*, No 1, janvier-mars 1957.
- *Dans mes souliers rouges*, par Rolande Major-Charbonneau, (dans) *Les cahiers de Nouvelle-France*, No 2, avril-juin 1957.
- *Les dialogues de Marthe et Marie* par Léo-Paul Desrosiers, (dans) *Les cahiers de Nouvelle-France*, No 3, juillet-septembre 1957.
- *Allons au devant...* (dans) *Les cahiers de Nouvelle-France*, No 5, janvier-mars 1958.
- *Le soleil voit...*, (dans) *Les cahiers de Nouvelle-France*, No 5, janvier-mars 1958.
- *Poète de l'amour*, (dans) *Les cahiers de Nouvelle-France*, No 5, janvier-mars 1958 ; *La Patrie*, 11 mai 1958.
- *Le centre d'art de Joliette*, (dans) *Les cahiers de Nouvelle-France*, No 7, juillet-septembre 1958.
- *Lilliane Farrar*, (dans) *L'Idéal féminin*, septembre 1958.
- « *Les chambres de bois* » d'Anne Hébert, (dans) *Les cahiers de Nouvelle-France*, No 8, octobre-décembre 1958.
- *Adam et Ève au paradis mexicain*, (dans) *Nation nouvelle*, vol. 1, No 2, mai 1959.
- *Le destin d'une bienheureuse. L'ombre de la croix*, (dans) *Nation nouvelle*, vol. 1, No 2, mai 1959.
- *La beauté de nos vieillards*, (dans) *Nation nouvelle*, vol. 1, No 3, juin-juillet 1959.
- *Jean-Baptiste Vianney le père des pêcheurs*, (dans) *Nation nouvelle*, vol. 1, No 3, juin-juillet 1959.
- *Les cadeaux de Coca-Cola*, (dans) *L'Action Nationale*, vol. 50, No 3, novembre 1960.
- *Convictions ou libertés*, (dans) *L'Action Nationale*, vol. 50, No 3, novembre 1960.
- *Les esquimaux et nos crudités*, (dans) *L'Action nationale*, vol. 50, No 3, novembre 1960.
- *Pudeur de la femme orientale*, (dans) *L'Action nationale*, vol. 50, No 3, novembre 1960.
- *L'heure de la poésie*, (dans) *L'Action nationale*, vol. 51, No 7, mars 1962.
- *Un juste*, (dans) *L'Action nationale*, vol. 52, No 1, septembre 1962.
- *Marguerite Bourgeoys*, (dans) *Cahiers de l'Académie canadienne-française*, No 8 ; *Ville-Marie*, « Poème de la Nouvelle-France », 1964.
- *La poésie éclaire la mort*, (dans) *Le Devoir*, 31 octobre 1964.
- *Lanza Del Vasto ou le regard réveillé*, (dans) *Les cahiers de l'Académie canadienne-française*, vol. 11, Reconnaissances littéraires, Montréal, 1967.
- *Le poète dans la société contemporaine*, (dans) *Études littéraires*, vol. 1, No 3, décembre 1968.
- *Ce qu'est pour moi la poésie?* (dans) *La poésie canadienne-française*, Archives des lettres canadiennes, Université d'Ottawa, tome IV, Montréal, Fides, 1969.
- *Poems by A. J. M. Smith translated by Rina Lasnier. Avant-dire*, (dans) *Canadian literature*, No 39, Winter 1969.
- *Lyrisme et poésie* (dans) Guy Robert, *Littérature du Québec : Poésie actuelle*. Montréal, Déom, 1970.

- *Pourquoi écrire de la poésie ?* (dans) *Châtelaine*, vol. 13, No 12, décembre 1972.
- *La poésie, mémoire du sacre*, (dans) *Liberté*, « Parole poème sacré », No 87-88, 1973.
- *Encore le défi et la défiance du chapelet*, (dans) *Le Devoir*, 13 septembre 1973.
- *Réception de la ville de Saint-Jean*. (Prix David, 16 octobre 1974, dans) *Le Canada-français*, 23 octobre 1974.
- *Le sel et la lumière*, (dans) *La Presse*, 6 août 1975.
- *L'ange amical*, (dans) *Esprit-vivant*, novembre-décembre 1975, vol. 1, No 3.
- *Témoignages de gratitude*, (dans) *Le Joliette Journal*, 3 décembre 1975.
- *Les deux soifs*, (dans) *Esprit vivant*, janvier-février 1976.
- *Pas roses, ces autobus !* (dans) *La Presse*, 17 février 1976.
- *Sagesse de l'enfance*, (dans) *Esprit-vivant*, mars-avril 1976.
- *Un brin de romarin*, (dans) *Regards sur Israël*, vol. 4, No 7, mai 1976.
- *David contre Goliath*, (dans) *Esprit vivant*, Joliette, août 1976.

TRADUCTIONS (par Rina Lasnier)

- *Poems by A. J. M. Smith translated by Rina Lasnier*, (dans) *Canadian Literature*, No 39, winter 1969.
- *Pourquoi ?* (et) *Terre*. (Poèmes de José Diaz-Bolio traduits de l'espagnol par Nora Namara et Rina Lasnier), (dans) *La Nouvelle revue canadienne*, vol. 3, No 1, septembre-octobre 1953.

MANUSCRITS

- *Pour les « amis de l'art »*, (s.d.), (allocution radiophonique ; texte dactylographié, 3 pages).
- *Le réveil rural*, mercredi 29 décembre 1943 (allocution radiophonique ; texte dactylographié, 5 pages).
- *Notre mère, notre rose*, 1944 (texte dactylographié, 11 pages).
- *Tableau historique. L'arrivée de Katéri Tekakwitha à la mission Saint-François-Xavier. Pour la paroisse de Caughnawaga*. Juin 1945 (texte dactylographié, 6 pages).
- *Les voix du magnificat ; Pour Villa-Maria*, 17-22 juillet 1953 (texte dactylographié, 9 pages).
- (Allocution pour le Prix Duvernay 1957.) 10 décembre 1957 (texte dactylographié, 6 pages).
- *Alain Grandbois*. Pour Radio-Canada, mars 1960 (allocution radiophonique ; texte dactylographié, 3 pages).
- *Mère Saint-Jean-Baptiste*. Joliette, janvier 1965 (texte dactylographié, 2 pages).
- *Allocution du récipiendaire. Prix David 1974*, 10 octobre 1974 (texte dactylographié, 3 pages).
- *Concert à Saint-Jean*. Joliette, 30 novembre 1974 (texte dactylographié, 1 page).
- *Société Royale* (réponse à Guy Sylvestre). *L'Iconoclastie en poésie*, 7 septembre 1974 (texte dactylographié, 7 pages).
- *Se rassembler autour du feu*. Pour les réunions de prières charismatiques, Joliette. Janvier 1975 (texte dactylographié et photocopié, 2 pages).
- *Mère-aux-anges*. 6 janvier 1975 (texte dactylographié, 2 pages).

B. DOCUMENTS

DISQUES

- *Rina Lasnier*. Enregistrement RCA, Montréal, Fides, 1970. Écrivains du Québec, 2.
- *Voix de huit poètes du Canada*. Réalisé par Gilles Hénault et Jean-Guy Pilon. Folkways Record and Service Corp., N.Y.C., FL9905-1958.

FILM

- Audy, Michel — *Rina Lasnier*, scénario de Marguerite Vadeboncoeur, 1975.

ÉMISSIONS RADIOPHONIQUES SUR L'AUTEUR

- *Les poèmes de Rina Lasnier*, Prix David 1943. Pour la radio (texte dactylographié, 6 pages).
- *La nouvelle poésie* (14). Émission de Radio-Canada à Québec (radio). Texte de Pierre Morency. Réalisation Michel Gariépy. 1er avril 1969.
- *Document Rina Lasnier*. Dans le cadre de l'émission *L'Atelier*, production de Radio-Canada (radio). Entrevues effectuées par Michel Beaulieu. Présentation par Guy Robert. Réalisation Aline Legrand. 25 mai 1971.
- *Leur violon d'Ingres*. Émission radiophonique de Radio-Canada (AM-FM). Réalisation : Pierre Saucier. Diffusée le 9 décembre 1972 (texte dactylographié, 7 pages).
- *Hommage à Rina Lasnier*. Dans le cadre de l'émission *Horizons*, production de Radio-Canada (radio) et de la communauté radiophonique des programmes de langue française. Texte et recherche de Guy Robert. Réalisation André Major. 2 septembre 1973. (Première d'une série de 4 émissions.)
- *Un écrivain et son pays* (Rina Lasnier et Nominique). Réalisation : Jean Lacroix. Lecture de textes : Dyne Mousso. Émission radiophonique de Radio-Canada, FM, diffusée le 10 février 1975 et le 1er septembre 1976.

REVUE

- Numéro spécial de la revue *Les Pharaons* consacré à Rina Lasnier. Comprend des textes et des études de : Pierrette Micheloud, René Pageau, Éva Kushner, Marcel Bélanger, Simone Chevallier, André Brochu et Gustave Lamarche de même qu'un extrait de *La Malemer*, des textes inédits de Rina Lasnier et une bibliographie de l'auteur. *Les Pharaons*, numéro 20, Paris, automne 1974.

C. OUVRAGES ET ÉTUDES CONSACRÉS À L'AUTEUR

I — OUVRAGES

- KUSHNER, Éva ; *Rina Lasnier*, Montréal, Fides, 1964, Collection Écrivains canadiens d'aujourd'hui, No 2. — *Rina Lasnier*, Paris, Éditions Seghers, 1969. Collection Poètes d'aujourd'hui, No 183.
- MARCEL, Jean ; *Rina Lasnier*, Montréal, Fides, 1964. Collection Classiques canadiens, No 28.

II — ÉTUDES

- ALLAIRE, Émilia B. ; *L'un des poètes majeurs du Canada. Mademoiselle Rina Lasnier de l'Académie Canadienne-Française*, (dans) *Profils féminins*. (Trente figures de prose canadiennes). Québec, Éditions Garneau, (1967).
- AUDET, Noël ; *L'arbre, la mer et la neige : instruments de poésie et de transcendance chez Rina Lasnier*. (dans) *Voix et images du pays* (Cahiers de Sainte-Marie, No 4), avril 1967 ; *Voix et images du pays I*, 2e édition, juin 1970. — *Présence de Rina Lasnier* (dans) *Europe*, 47e année, No 478-479, février-mars 1969.
- BLAIS, Jacques ; *De l'ordre et de l'aventure, la poésie au Québec de 1934 à 1944*. Québec, Les presses de l'Université Laval, 1975. Collection Vie des lettres québécoises, No 14.
- BROCHU, André ; « *Les gisants* » de Rina Lasnier (dans) *Livres et auteurs canadiens 1963* ; *La Crue* (1964) ; *Présence de la critique* (1966) de Gilles Marcotte ; *L'Instance critique* (1974) d'André Brochu. — *Absence de Rina Lasnier* (dans) *Voix et images*, vol. 1, No 2, décembre 1975.
- CLOUTIER, Cécile ; *Rina Lasnier*, (dans) *La poésie canadienne-française*. Montréal, Fides, 1969. Archives des lettres canadiennes, tome IV.
- COTNOIR, Louise et Chanel Malenfant ; *Ensemble* (dans) *La Barre du jour*, printemps-été 1973.
- DUPUIS, Réginald ; *État de la poésie*, (dans) *Carnets viatoriens*, vol. 13, No 2, avril 1948.
- ÉTHIER-BLAIS, Jean ; *Rina Lasnier*, (dans) *Signets III*. Montréal, le Cercle du livre de France, 1973.
- KUSHNER, Éva ; « *L'arbre blanc* » de Rina Lasnier, (dans) *Livres et auteurs canadiens*, 1966. — *Rina Lasnier*, (dans) *La poésie canadienne-française*, Montréal, Fides, 1969. Archives des lettres canadiennes, tome IV.
- LAMARCHE, Gustave ; « *Mémoire sans jours* » de Rina Lasnier, (dans) *L'Action nationale*, vol. 50, No 6, février 1961. — *La salle des rêves de Rina Lasnier*, (dans) *L'Action nationale*, vol. 51, No 2, octobre 1971.
- MAJOR, Jean-Louis ; *Rina Lasnier et la connivence des signes*, (dans) *Canadian Literature*, No 55, winter 1973.
- MALENFANT, Chanel ; « *Le figuier maudit* », *Escapes : l'arbre dans le paysage thématique de Rina Lasnier*, (dans) *Voix et images du pays IX*, février 1975. — *Ensemble* (voir : Cotnoir, Louise et Chanel Malenfant).
- MARCOTTE, Gilles ; *Rina Lasnier*, (dans) *Une littérature qui se fait*, Montréal, Éditions HMH, 1968.
- ROBILLARD, Hyacinthe-Marie ; *Mémoire sans jours de Rina Lasnier*, (dans) *Revue dominicaine*, vol. 67, tome I, avril 1961.
- VAN SCHENDEL, Michel ; *Cette poésie qu'on lit si peu*, (dans) *Liberté*, novembre-décembre 1960 ; *Présence de la critique* (1966) de Gilles Marcotte.