

Ligne droite

Daniel Turcea

Volume 16, numéro 4 (94), juillet–août 1974

Écrivains de Roumanie

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/31450ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (imprimé)

1923-0915 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Turcea, D. (1974). Ligne droite. *Liberté*, 16(4), 11–11.

Ligne droite

*essayer de se servir de mots pour écrire l'action
du Principe
signifie ne point parler de Lui mais de son contraire
les mots sont vallées sont cirques sont dés*

Distance

donc

*Il absorbe parce qu'il est
ce dépôt d'objets sous le signe de la proportion
donc de la musique
de l'antiquité de l'air
segments et trapèzes, cônes et plans d'air
comme un animal de vide
dans la Cérémonie du Sang minéral et où
respire et dort un prince*

son rêve est le corps de cette Ere

et en est

voyelles dispersées

l'Exil

DANIEL TURCEA

(trad. par Alain Paruit).