

Errata

La rédaction

Numéro 116, automne 2002

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/41235ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions l'Interligne

ISSN

0227-227X (imprimé)

1923-2381 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

La rédaction (2002). Errata. *Liaison*, (116), 4–4.

courrier@interligne.ca
Vous nous avez écrit :

Je regrette que le dernier numéro de *Liaison* n'ait pas mentionné les auteur/e/s francophone de la Colombie-Britannique. Il s'agit là d'un groupe très actif, dans lequel se distingue plus particulièrement Chantal Lefebvre, ancienne résidente de Toronto, d'origine belge. En 1997, elle a lancé *Le Moustique*, un mensuel littéraire; en 1999, elle lance *Côté-Ouest*, qui met en ligne une sélection de textes rédigés par des écrivains de la C.-B. Belle-Île en Livres a vu le jour en janvier 2002; cet organisme vise à créer un salon du livre de langue française à Victoria. Son site : <http://members.shaw.ca/belleileenlivres>

Marguerite Andersen

ERRATA

Salon de Toronto

Alain Baudot, président du Salon du livre de Toronto, a exprimé par courriel sa reconnaissance quant à l'article de *Liaison* signé Jacques Côté, dans le numéro 114, précisant cependant que le Salon avait répondu à la lettre envoyée le 18 février 2001 par *Prise de parole*, *L'Interligne*, *Le Nordir* et les Éditions David. Pour sa part, Denise Truax (de *Prise de parole*) avait refusé de commenter l'affaire, n'ayant «rien à ajouter à cet épisode» selon ses propres termes. Considérant la réponse du Salon comme une fin de non-recevoir, elle ne voyait pas l'utilité de commenter. M. Côté admet que le fait d'entendre «non-recevoir» a pu prêter à confusion et l'induire à croire que *Prise de parole* «n'avait pas reçu de réponse» à ladite lettre, d'autant plus que le journaliste n'a pas pris de notes, ce téléphone se limitant à un échange de quelques minutes, voire secondes. Or, il y avait eu réponse à la lettre. *Liaison* et l'auteur du texte sont désolés si Denise Truax ou le Salon de Toronto ont pu être brimés d'une façon ou de l'autre. Le dossier était complexe, il fallait décortiquer bien des données, on a laissé tomber finalement bien des statistiques faute de place dans la revue. Espérons que cette mise au point apporte un éclairage nouveau sur le Salon et *Prise de parole*.

Brigitte Dion, «Traversée»

Le titre de l'œuvre de Brigitte Dion paraissant en page 34 du *Liaison* hors-série pan-canadien aurait dû être «Traversée» au lieu de «Chemin».

La rédaction

Liaison

Un enrichissement culturel
depuis près de 25 ans.
Abonnements de groupe disponibles.

Pour tous renseignements :

liaison@interligne.ca

1 800 268-1753

Télé. : 613.748-0852

Liaison N° 116

Automne 2002

ISSN 0227-227X

Rédacteur en chef : Stefan Psenak (directeur@interligne.ca)

Administratrice : Rachel Carrière (administratrice@interligne.ca)

Adjoint au rédacteur : Sylvain Rousset (adjoint@interligne.ca)

Comité de rédaction : (redaction@interligne.ca)
Louis Bélanger, Johanne Melançon, Stefan Psenak et Danièle Vallée.

Conseil d'administration : (conseil@interligne.ca)
Pierre Raphaël Pelletier, président; Monique Ménard, vice-présidente;
Caroline Lefebvre, secrétaire; André Couture, Lyette Goyette, conseillers.

Abonnements individuels : (abonnement@interligne.ca)
22 \$ pour un an ou 40 \$ pour deux ans.

Abonnements institutionnels :
26 \$ pour un an ou 48 \$ pour deux ans.

Abonnements de groupe :
120 \$ par année pour 10 exemplaires par livraison.

Adresse : 255, chemin de Montréal, bureau 201
Ottawa (Ontario) K1L 6C4

Téléphone : (613) 748-0850
1 800 268-1753

Télécopieur : (613) 748-0852

Courriel général : liaison@interligne.ca

Graphisme : Christian Quesnel
(graphisme@interligne.ca)

Correction des épreuves : Jacques Côté

Distribution : Diffusion Prologue inc.

Liaison est une revue d'information, d'opinion et de création artistique où se définit et s'exprime la culture franco-ontarienne en évolution. *Liaison* est produit par Les Éditions L'Interligne et paraît cinq fois l'an. La revue est un membre adhérent de la Société de développement des périodiques culturels québécois et de Copibec.

Les textes publiés dans *Liaison* sont entièrement assumés par leurs auteur(e)s et n'engagent en rien la rédaction. Les créations littéraires et visuelles appartiennent à l'auteur(e) ou à l'artiste. Pour obtenir les droits de reproduction des textes, prière de vous adresser à Copibec, au 1 800 717-2022.

Liaison bénéficie de l'appui du Conseil des Arts du Canada, du Conseil des arts de l'Ontario, du ministère du Patrimoine canadien par l'entremise du PALO et du PICLO, de la Fondation Trillium de l'Ontario et de la Ville d'Ottawa. Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement du Canada, par l'entremise du Programme d'aide aux publications (PAP), pour nos dépenses d'envoi postal.



Conseil des Arts
du Canada



THE ONTARIO TRILLIUM FOUNDATION
LA FONDATION TRILLIUM DE L'ONTARIO



ONTARIO ARTS COUNCIL
CONSEIL DES ARTS DE L'ONTARIO

Dépôt légal : Bibliothèque nationale du Canada
Envoi de publication n° 08960