

Paul Savoie nous offre sept poèmes inédits extraits de *Nue*

Numéro 99, novembre 1998

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/41623ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions l'Interligne

ISSN

0227-227X (imprimé)

1923-2381 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

(1998). Paul Savoie nous offre sept poèmes inédits extraits de *Nue*. *Liaison*, (99), 21–21.

Nue

(extraits)

l'arbre pousse plus vite
que la cruauté de l'écorce
sous le canif

je me réduis
à l'expression la plus morcelée
du besoin d'aimer

je me voue à l'entre-lueur

baiser de l'orage
clairsemant la terre
de remous

*

le champ a sa racine
l'œil son cadre dissous

chaque vol possède un lieu
propice aux cendres

*

à l'heure translucide
chacun perçoit autrement le monde

le liquide ingurgité
se répand en intraveineuse
de cœur en corps entrouverts

tout remue
à fleur de peau
tout bat plus fort
que la danse primaire
plus fort
que le premier battement

*

je traverse midi
synapse du vent et de l'artère
le corps vibre au même tempo
que les nerfs réactivés du sol

*

l'odeur du vent m'enivre
son bouquet ne se donne pas
il s'arrache tige par tige
pétale par pétale
tout juste avant que ne se ferment les yeux
sous l'arbre dénudé

*

tout se ferme
s'ouvre ailleurs

cœur tendu
genoux pliés

bourgeons innombrables au bout d'une branche
écorce où s'inscrit le champignon
nœud obnubilant le jour

son rêve déchu
interstice des sifflements du vent
hurlement de l'animal devin
alors que les doigts ne savent que s'entremêler
servent d'aimant au corps
nouent les poignets, le dos, le ventre

tête penchée
yeux clos

*

à l'heure où je m'ouvre
tu me cueilles comme on arrache au sol la corolle
parmi les choses clairsemées

je me mets à nu
rien ne se passe entre nous
sauf le remuement des feuilles
sous le jeu de la brise
le corps se déplace
près des marges
pris dans les engrenages d'un autre bleu

prisonnier de la lentille

alors que se dessine l'image
à mi-chemin entre le regard
et le pardon

Paul Savoie vient de faire paraître son vingtième livre, Racines d'eau, une rétrospective de poèmes publiée aux Éditions du Noroît. Il s'est remis activement à la composition de musique pour piano et, lors du dernier Salon du livre de Toronto, a présenté un spectacle de ses chansons.