

25 ans de leadership avec Théâtre Action

Numéro 91, mars 1997

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/41870ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions l'Interligne

ISSN

0227-227X (imprimé)

1923-2381 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1997). 25 ans de leadership avec Théâtre Action. *Liaison*, (91), 16–16.

25 ans de leadership avec THÉÂTRE ACTION

L'année 1997 marque le vingt-cinquième anniversaire de fondation de Théâtre Action, le plus ancien organisme de service aux arts en Ontario français. Pour souligner l'événement, *Liaison* publie un dossier composé de trois éléments. En premier lieu, nous vous proposons un survol des faits saillants qui ont marqué la petite histoire de Théâtre Action. Puis, nous vous invitons à passer au

théâtre en lisant une pièce à laquelle ont collaboré vingt-cinq témoins du leadership exercé par Théâtre Action, au fil des ans et des événements. Enfin, nous concluons ce dossier anniversaire avec une réflexion du directeur général de Théâtre Action sur les particularités de l'organisme provincial et sur sa dynamique, d'hier à aujourd'hui.

IL ÉTAIT UNE FOIS... UN GÉANT CULTUREL

Les premiers balbutiements de Théâtre Action remontent à 1971, année où les participants francophones à l'*Ontario Theatre Conference*, tenue à Geneva Park en anglais seulement, décident de se serrer les coudes, de se regrouper en atelier. Ils créent un comité chargé de mettre sur pied un organisme voué au développement du théâtre franco-ontarien. En mai 1972, le comité convoque un colloque et les bases de Théâtre Action sont établies. L'organisme ne se dote d'une constitution que deux ans et demi plus tard, soit le 26 novembre 1974.

C'est en 1974 que Théâtre Action (TA) organise un festival provincial, à Elliot Lake, le premier d'une série d'événements qui laissera sa marque sur le mouvement théâtral franco-ontarien (voir encadré ci-bas). En 1975, TA tient ses premiers festivals régionaux qui auront un impact sur le théâtre jeunesse. En 1977, TA appuie le Théâtre de la Corvée (devenu le Théâtre du Trillium) dans l'organisation de la première tournée entièrement « made in Ontario ». En 1978, pour mieux informer la population de l'activité théâtrale franco-

Les festivals provinciaux de Théâtre Action

1974 Premier Festival provincial, à Elliot Lake
 1975 Deuxième Festival provincial, à Penetanguishene
 1976 Troisième Festival provincial, à Cornwall
 1977 Quatrième Festival provincial, à Hearst
 1978 Cinquième Festival provincial, à Sturgeon Falls
 1979 Sixième Festival provincial, à Rockland
 1980 Septième Festival provincial, à Toronto
 1981 Huitième Festival provincial, à Ottawa

1982 Neuvième Festival provincial, à Sudbury
 1983 Dixième Festival provincial, à Sudbury
 1984 Onzième Festival provincial, à Toronto
 1985 Douzième Festival provincial, à Ottawa
 1986 Treizième Festival provincial, à North Bay
 1990 Quatorzième Festival provincial, à Sudbury
 1995 Festival de théâtre communautaire, à Rockland-Orléans
 1996 Festival de théâtre en milieu scolaire, à North Bay