

## Neuf extraits de chansons

Marcel Aymar

Numéro 84, novembre 1995

Neuf oeuvres sur le thème « numéro 9 »

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/42046ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions l'Interligne

ISSN

0227-227X (imprimé)

1923-2381 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Aymar, M. (1995). Neuf extraits de chansons. *Liaison*, (84), 20–20.

# NEUF EXTRAITS DE CHANSONS

Le jour se lève  
et je vois ton visage  
disparaître dans la poussière  
de nos voyages.  
Errant.  
Je prends une marche  
sur le bord de la côte  
Je m'embourre les pieds dans le sable  
et j'attends que la mer monte.  
Mais le badjeulement du beurgot de brume  
et l'étoile du Nord  
sont toujours là pour me guider.  
J'ai la force, la folie et le temps  
J'ai l'amour d'une famille  
et de bons amis.  
Flying with the ghosts of time  
like a hawk  
in a big Texas sky.  
Sur une couchine dans la grande arbe  
Au bout du quai  
sans nos hardes.  
Charlie Chaplin  
dans les bras de Piaf.  
C'est fou et c'est beau  
C'est nous deux  
Le diable au cœur  
et l'océan dans nos yeux.

**Marcel Aymar**