

Index 145

Numéro 145 (4), 2012

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/68420ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

ISSN

0382-0335 (imprimé)

1923-2578 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2012). Index 145. *Jeu*, (145), 176–176.

<i>L'Aube</i> , le Moulin à Musique	146
<i>Billy (Les jours de hurlement)</i> , Théâtre du Grand Jour	9
<i>Cranbourne</i> , Théâtre Urbi et Orbi.....	9
<i>De l'acteur vedette au théâtre de festival.</i> <i>Histoire des pratiques scéniques montréalaises.</i> <i>1940-1980</i> , Sylvain Schryburt	159
<i>Dieu est un DJ</i> , insané	20
<i>Le Djibou/Dark Owl</i> , Tableau d'Hôte Theatre.....	83
<i>Elephant Wake</i> , Globe Theatre.....	83
<i>En français comme en anglais, it's easy to criticize</i> , École nationale de théâtre	51
<i>Grand-Peur et misère du III^e Reich</i> , Théâtre Artefact.....	23
<i>Gros Paul</i> , le Moulin à Musique.....	146
Hiver et printemps 2012 en danse	154
<i>L'Homme invisible/The Invisible Man</i> , Theatre Kingston/Théâtre du Futur.....	74
<i>Je pense à Yu</i> , Théâtre d'Aujourd'hui	13
<i>Le chaperon est-il si rouge que ça ?</i> , la Tourbière.....	18
<i>The Medea Effect</i> , Talisman Theatre	80
<i>My Pregnant Brother/Mon frère est enceinte</i> , Productions Freestanding.....	69
<i>Tête de violon !</i> , le Moulin à Musique	146
<i>La Vie chronique</i> , Odin Teatret	97

Jeu est une publication trimestrielle subventionnée :



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

Conseil des arts
et des lettres
Québec



Les textes soumis à *Jeu* ne sont pas retournés à l'expéditeur. Les textes publiés dans *Jeu* sont assumés par les auteurs et n'engagent pas la responsabilité de la rédaction.

Jeu est membre de la Société de développement des périodiques culturels québécois (SODEP).

Consultez les archives numériques de la revue sur le site ÉRUDIT <www.erudit.org>.

RESPONSABLES DU DOSSIER

Philippe Couture
Christian Saint-Pierre

DIRECTRICE DE PRODUCTION

Patricia Belzil

COMITÉ DE LECTURE

Patricia Belzil
Philippe Couture
Christian Saint-Pierre

RECHERCHE ICONOGRAPHIQUE

Patricia Belzil

CORRECTION D'ÉPREUVES

Alexandre Lazaridès
Madeleine Vincent

GRAPHISME ET MISE EN PAGES

Folio et Garrett

RÉDACTEUR EN CHEF ET DIRECTEUR

Christian Saint-Pierre

RÉDACTION

Patricia Belzil
Raymond Bertin
Étienne Bourdages
Alexandre Cadieux
Michelle Chanonat (stagiaire)
Philippe Couture
Catherine Cyr
Hélène Jacques
Emilie Jobin (stagiaire)
Michel Vaïs (rédacteur émérite)

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Patricia Belzil
Raymond Bertin
Étienne Bourdages
Alexandre Cadieux
Catherine Cyr
Hélène Jacques
Michel Vaïs

COORDONNATRICE GÉNÉRALE

Michèle Vincelette

ÉDIMESTRE

Philippe Couture

RESPONSABLE DE LA PROMOTION

Raymond Bertin

RESPONSABLE DE L'ADMINISTRATION

Josée Laplace

ÉDITION **Cahiers de théâtre Jeu inc.**

4067, boul. Saint-Laurent, bureau 200
Montréal (Québec) H2W 1Y7
TÉLÉPHONE 514-875-2549
info@revuejeu.org / www.revuejeu.org

ABONNEMENTS INDIVIDUELS ET INSTITUTIONNELS
EN VERSION PAPIER

SODEP (JEU Revue de théâtre)

C.P. 160, succ. place d'Armes, Montréal (Québec) H2Y 3E9
TÉLÉPHONE 514-397-8670
TÉLÉCOPIEUR 514-397-6887
abonnement@sodep.qc.ca / www.sodep.qc.ca
Paiement à l'ordre de
SODEP (JEU Revue de théâtre)

IMPRESSION **Marquis Imprimeur**

DISTRIBUTION EN AMÉRIQUE DU NORD

Les Messageries de presse internationale (LMPI)

8155, rue Larrey, Anjou (Québec) H1J 2L5
TÉLÉPHONE 514-536-4901 ou
1-800-463-3246

DISTRIBUTION EN BELGIQUE

(ET EN EUROPE PAR CORRESPONDANCE)

Lansman/Prothedis

19, Place de la Hestre
B-7170 Manage (Belgique)
TÉLÉPHONE 32.64.237.840
TÉLÉCOPIEUR 32.64.237.849
info@lansman.org / <www.lansman.org>

Abonnements (version papier) au Canada
(avant taxes) :

35 \$ (ét.), 42 \$ (ind.), 60 \$ (inst.)

Abonnements (version numérique) :

<erudit-abonnements@umontreal.ca>

DÉPÔTS LÉGAUX

Bibliothèque et Archives Canada /
Bibliothèque et Archives nationales du Québec
4^e trimestre 2012, décembre
© JEU Revue de théâtre

ISSN : 0382-0335

Tous droits de reproduction et de traduction réservés