

Index

Numéro 132 (3), 2009

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/62944ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

ISSN

0382-0335 (imprimé)

1923-2578 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

(2009). Index. *Jeu*, (132), 175–175.

RESPONSABLE DU DOSSIER
Christian Saint-Pierre

DIRECTRICE DE PRODUCTION
Patricia Belzil

COMITÉ DE LECTURE
**Patricia Belzil, Étienne Bourdages,
Christian Saint-Pierre**

RECHERCHE ICONOGRAPHIQUE
Patricia Belzil

CORRECTION D'ÉPREUVES
Alexandre Lazaridès, Madeleine Vincent

GRAPHISME ET MISE EN PAGES
Folio et Garetti

.....
RÉDACTEUR EN CHEF
Michel Vaïs

RÉDACTION
**Patricia Belzil, Raymond Bertin, Étienne Bourdages,
Marie-Andrée Brault, Catherine Cyr, Hélène Jacques,
Christian Saint-Pierre**

STAGIAIRES À LA RÉDACTION
Alexandre Cadieux, Aurélie Olivier

CONSEIL D'ADMINISTRATION
**Patricia Belzil, Raymond Bertin,
Marie-Andrée Brault (présidente), Catherine Cyr,
Hélène Jacques, Christian Saint-Pierre, Michel Vaïs**

COORDONNATRICE GÉNÉRALE
Michèle Vincelette

DIRECTRICE ADMINISTRATIVE ET RESPONSABLE DE LA PROMOTION
Lise Gagnon

RESPONSABLE DE L'ADMINISTRATION
Josée Laplace

AGENTE ADMINISTRATIVE
Anais Janin

.....
ÉDITION ET ABONNEMENTS
Cahiers de théâtre Jeu inc.
460, rue Sainte-Catherine Ouest
Bureau 838
Montréal (Québec) H3B 1A7
Tél. 514-875-2549 Téléc. 514-875-8827
info@revuejeu.org
www.revuejeu.org

index 132

XIII ^e édition des prix Europe pour le théâtre	140
<i>L'Asile de la pureté</i> Théâtre du Trident	26
<i>La Charge de l'original épormyable</i> Théâtre du Nouveau Monde	26
<i>La Complainte de Dulcinée</i> Dulcinée Langfelder & Cie	20
<i>Le Complexe de Thénardier</i> Manège.Mons/Centre Dramatique et CECN2 (Belgique) et autres	16
<i>Dans les charbons</i> Théâtre de Quat'Sous/Théâtre II va s'en dire	6
<i>L'Effet des rayons gamma sur les vieux garçons</i> Théâtre du Rideau Vert	23
<i>La Fête sauvage</i> Théâtre de la Banquette Arrière	10
<i>Hipermembrana</i> Marcel-li Antúnez Roca	43
<i>Je ne pensais pas que ce serait sucré</i> Théâtre la Rubrique/Théâtre du Double Signe	13
« Jouer avant et après Grotowski » colloque de l'AICT à Wrocław	142
<i>Krum</i> TR Warszawa (Varsovie), en collaboration avec le Sary Teatr (Cracovie)	35
<i>ParadiXXX</i> L'Activité	138
<i>Protomembrana</i> Marcel-li Antúnez Roca	43
<i>SOS</i> Big Art Group/Wiener Festwochen/The Kitchen	40
<i>Welcome to Nowhere</i> Temporary Distortion	40
<i>Woyzeck</i> Sibyllines	33