

## Italian Canadiana

### Books Received

---

Volume 36, numéro 1, printemps 2022

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1092837ar>

DOI : <https://doi.org/10.33137/ic.v36i1.39383>

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

Iter Press

ISSN

0827-6129 (imprimé)

2564-2340 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

Citer ce document

(2022). Books Received. *Italian Canadiana*, 36(1), 255–256.

<https://doi.org/10.33137/ic.v36i1.39383>

---

Copyright ©, 2022



Cet article est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

---

**é**rudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>

## BOOKS RECEIVED

---

- Eisenbichler, Konrad. *Forgotten Italians: Julian-Dalmatian Writers and Artists in Canada*. Toronto: University of Toronto Press, 2019. Pp. 307. ISBN 978-1-4875-0402-1 (hardcover); 978-1-4875-1929-2 (Ebook); 978-1-4875-1928-5 (PDF). \$81.
- Giuricin, Rosanna Turcinovich. *In the Maelstrom of History: A Conversation with Miriam*. Arpa d'or, 3. Toronto: Club Giuliano Dalmato di Toronto, 2021. Pp. 103. ISBN 978-1-7778-5442-3 (paperback) \$25.
- Hayward, Mark. *Identity and Industry: Making Media Multicultural in Canada*. Montreal and Kingston: McGill-Queens University Press, 2020. Pp. 240 +15 ill. ISBN 978-0-7735-5878-6 (paperback) \$29.95.
- Iannacito-Provenzano, Roberta and Gabriele Scardellato, eds. *Italian Foodways Worldwide: The Dispersal of Italian Cuisine(s)*. Welland: Soleil Publishing, 2020. Pp.271. ISBN 978-1-0990-1609-5 (softcover) n.p.
- Micelotta Battigelli, Rosanna. *Pigeon Soup and Other Stories*. Toronto: Inanna, 2021. Pp. 80. ISBN 978-1-7713-3793-9 (print), \$22.95; ISBN 978-1-7713-3794-6 (Ebook); ISBN 978-1-7713-3795-3 (pdf) \$11.99.
- Michaud, Jacinthe. *Frontiers of Feminism: Movements and Influences in Quebec and Italy, 1960–80*. Vancouver: University of British Columbia Press, 2021. Pp. 328. ISBN 978-0-7748-6527-2 (paperback) \$34.95; ISBN 978-0-7748-6526-5 (hardcover) \$89.95; ISBN 978-0-7748-6528-9 (pdf) \$34.95; ISBN 978-0-7748-6529-6 (Ebook) \$34.95.
- Micone, Marco. *On ne nait pas Québécois, on le devient*. Montreal: Del Busso Editeur, 2021. Pp. 136. ISBN 978-2-9250-7920-0 (paperback) \$18.95.
- Patriarca, Gianna. *To the Men Who Write Goodbye Letters*. Toronto: Inanna Publishing, 2020. Pp. 104. ISBN 978-1-7713-3825-7 (print) \$18.95; ISBN 978-1-7713-3826-4 (Ebook) \$8.99; ISBN 978-1-7713-3828-8 (pdf) \$8.99.
- Satzewich, Victor. *“Race” and Ethnicity in Canada: A Critical Introduction*. 5<sup>th</sup> Edition. Toronto: Oxford University Press Canada, 2021. Pp. 352. ISBN 978-0-1990-3595-3 (paperback) \$69.95.
- Scambray, Kenneth. *Italian Immigration in the American West, 1870–1940*. Reno: University of Nevada Press, 2021. Pp. 368. ISBN 978-1-6477-9002-8 (paperback) \$45.

Temelini, Walter. *The Leamington Italian Community: Ethnicity and Identity in Canada*. Montreal and Kingston: McGill-Queens University Press, 2019. Pp. 736 +16 ill. ISBN 978-0-7735-5469-6 (cloth) \$65.