

## S'abolir sonore

Pierre André Simard

Numéro 35, printemps 1987

Espèces nomades

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/47026ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions Intervention

ISSN

0825-8708 (imprimé)

1923-2764 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Simard, P. A. (1987). S'abolir sonore. *Inter*, (35), 31–31.

Tu part dans ta tête I ~~le réel? cette mécanique de la langue~~

①

ESPECE NOMADES  
24/10/96  
LOCAL DE POISSON  
00 4.5"

→ La France n'est pas donnée  
fait à l'induire

②

ETANT DONNE  
QUE CE QUE  
NOUS APPRENS  
CONSCIENCE  
est toujours une  
conscience linguistique

Le réel? cette mécanique de la langue  
toute cette population qui vit sur la tête  
blanche  
Haut incliné pour le passage  
de la tête  
L'angle de la tête dans le passage  
de la tête

Cette population  
de la France  
ce n'est pas  
me le monde plus

Huître immédiate  
de n'être que ce  
qui s'élève  
à son niveau pas  
la nuque et la  
phrase de coupe

HUÎTE  
MIDE

signe moult  
suffit.  
un coup de  
tête et  
le corps est  
la jouée

③

COMMENT

SAVOIR COMMENT  
S'APPREND PENDANT  
il n'y a pas le moyen  
de passer à un autre niveau  
que l'immediat

Qui a hurlé?  
S'ABOLIR SONORE

TAKE THE PLACE  
AND GIVE IT TO  
OTHERS

ILS AVENDAIENT L'UTOPIE  
ET LES EGLISES SONT VENUES -  
ET LES PARLEMENTS SONT VENUS

L'utopie  
ne plus en supporter la notion  
ni fin de la page

WHO WANTS TO THINK THE WHOLE ANYMORE

l'entropie baisse de robe et dit: si n'y a rien à voir qui ne dise  
adieu à nos yeux un de ces jours - ad rose eul rose et c'est le  
mots d'adieu générale - Amte Amte c'est trop bon Bugg Bette  
et la tendresse

Il se tendresse  
des essences roses  
se'elle prolonge  
ressorts de longueur  
sarcose de salive  
dans le set / c'est  
precepte petits crues  
entre autres

et c'est tout

Tu part dans ta tête I ~~le réel? cette mécanique de la langue~~

①

ESPECE NOMADES  
24/10/96  
LOCAL DE POISSON  
00 4.5"

→ La France n'est pas donnée  
fait à l'induire

②

ETANT DONNE  
QUE CE QUE  
NOUS APPRENS  
CONSCIENCE  
est toujours une  
conscience linguistique

Le réel? cette mécanique de la langue  
toute cette population qui vit sur la tête  
blanche  
Haut incliné pour le passage  
de la tête  
L'angle de la tête dans le passage  
de la tête

Cette population  
de la France  
ce n'est pas  
me le monde plus

Huître immédiate  
de n'être que ce  
qui s'élève  
à son niveau pas  
la nuque et la  
phrase de coupe

HUÎTE  
MIDE

signe moult  
suffit.  
un coup de  
tête et  
le corps est  
la jouée

③

COMMENT

SAVOIR COMMENT  
S'APPREND PENDANT  
il n'y a pas le moyen  
de passer à un autre niveau  
que l'immediat

Qui a hurlé?  
S'ABOLIR SONORE

TAKE THE PLACE  
AND GIVE IT TO  
OTHERS

«ILS AVENDAIENT L'UTOPIE  
ET LES EGLISES SONT VENUES -  
ET LES PARLEMENTS SONT VENUS»

L'utopie  
ne plus en supporter la notion  
ni fin de la page

WHO WANTS TO THINK THE WHOLE ANYMORE

l'entropie baisse de robe et dit: si n'y a rien à voir qui ne dise  
adieu à nos yeux un de ces jours - ad rose eul rose et c'est le  
mots d'adieu générale - Amte Amte c'est trop bon Bugg Bette  
et la tendresse

Il se tendresse  
des essences roses  
se'elle prolonge  
ressorts de longueur  
sarcose de salive  
dans le set / c'est  
precepte petits crues  
entre autres

et c'est tout