

24 images

24 iMAGES

Étoiles filantes

Numéro 55, été 1991

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/22826ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

24/30 I/S

ISSN

0707-9389 (imprimé)

1923-5097 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(1991). Étoiles filantes. *24 images*, (55), 83–83.

Remarquable ★★★★★
 Très bon ★★★★★
 Bon ★★★
 Moyen ★
 Faible □
 Mauvais □□

ÉTOILES FILANTES

	Marco de Blois	Gérard Grugeau	Thierry Horguelin	Marie-Claude Loiseau	Gilles Marsolais	Georges Privet	Claude Racine	André Roy
L'air de rien		★	□					
Dames galantes				□		□	□ □	□ □
Le décalogue	★★★	★★★	★★★		★★★★	★★★	★★★★	★★★★
Defending Your Life			★★			★★		
The Field						★		★★
Guilty by Suspicion		□		★	★★		□	
Halfaouine	★★	★★		★★	★★		★★	★★
A Kiss Before Dying		□ □						
Jean Galmot, aventurier			□ □			□		
L.A. Story						★★		★
Mado poste restante		★★	★★	★		★	★	
Merci la vie		★	□	★★★			★★	★★
Metropolitan	★★	★★	★	★★		★★	★★	★★
Mr. et Mrs. Bridge	★			★★	★		★★	★
Mortal Thoughts	★			★		□	★	
New Jack City	★		★			★		
Oscar			★					
Paris Is Burning		★★			□	★★		★★
Plein fer				□	□ □			
La putain du roi			★	★	□	□	★	★
Rosencrantz and Guildenstern Are Dead	★			★★		★★	★★	
Tilāi		★★★	★★	★★★	★★	★★	★★	★★★
Splendor	□	□			★		□	□ □

POUR LES AMOUREUX DU NOIR ET BLANC!



LA DÉROUTE

(fiction, 35 mm, noir et blanc, 26 minutes, 1990)

un film de Rodrigue Jean

"La déroute est un film poignant par l'intensité abrupte de sa mise en scène, sensible à capter l'énergie primitive qui se dégage d'un corps en mouvement."

(Marco de Blois, 24 images n°54)

DISTRIBUTION
 CINÉMA LIBRE

3575, boul. St-Laurent, bureau 704
 Montréal (Qc) H2X 2T7
 Téléphone: (514) 849-7888
 Télécopieur: (514) 849-1231