Document généré le 22 déc. 2024 17:45

International Journal of Canadian Studies
Revue internationale d'études canadiennes

INTERNATIONAL JOURNAL OF CANADIAN STUDIES
REVUE INTERNATIONALE D'ÉTUDES CANADIENNES

Introduction
Présentation

Claude Couture

Numéro 44, 2011

Americanity, Continentalism and Globalisation
Américanité, continentalité et mondialisation

URI : https://id.erudit.org/iderudit/1010076ar
DOI : https://doi.org/10.7202/1010076ar

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Conseil international d'études canadiennes

ISSN

1180-3991 (imprimé)
1923-5291 (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

Couture, C. (2011). Introduction / Présentation. *International Journal of Canadian Studies / Revue internationale d'études canadiennes*, (44), 5–5. https://doi.org/10.7202/1010076ar

All Rights Reserved © Conseil international d'études canadiennes, 2012

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

Introduction

The current issue delves mainly into the subject of Americanity in terms of the Canadian experience in the United States. In their polished introduction, Godefroy Desrosiers-Lauzon and Serge Dupuis write that this issue "sheds a light on the diverse experiences of migration and otherness so as to (...) do justice to the myths and realities which surround the Canado-American relationship." Indeed, we believe that an especially successful account of this complexity is given here.

In addition to the thematic articles in this issue, readers will find a text by Susan Hodgett and David Clark who propose a new analytical framework for multiculturalism in relation to well-being. Zac Spicer, for his part, writes about the creation, in the early 1970s, of a Ministry of State for Urban Affairs under the government of Pierre E. Trudeau. In closing, philosopher Charles Blattberg shares his thoughts about a policy for social good in Canada, whereas a critical essay penned by Srilata Ravi questions the relationship between post colonialism, tourism, and literature.

Présentation

Le présent numéro est principalement constitué d'un dossier sur l'américanité entendue au sens de l'expérience canadienne aux États-Unis. Dans une introduction finement ciselée, Godefroy Desrosiers-Lauzon et Serge Dupuis écrivent que ce dossier apporte une « lumière sur diverses expériences de migration et d'altérité afin de (…) rendre justice aux mythes et réalités qui entourent la relation canado-américaine ». De fait, nous pensons que ce dossier est particulièrement réussi afin de rendre compte de cette complexité.

Outre les textes constituant le dossier thématique, le lecteur trouvera un texte de Susan Hodgett et David Clark qui proposent un nouveau cadre d'analyse du multiculturalisme en relation avec le bien-être. Pour sa part, Zac Spicer relate la création sous le gouvernement de Pierre E. Trudeau au début des années 1970 d'un ministère d'État aux Affaires urbaines. Pour terminer, le philosophe Charles Blattberg précise sa pensée sur une politique du bien commun au Canada alors que Srilata Ravi s'interroge dans un essai critique sur la relation entre le post colonialisme, le tourisme et la littérature « cosmopolitaine ».