

ETC



Laurent Bouchard, « Prise de conscience »

Daniel Roussel

Volume 1, numéro 2, hiver 1987–1988

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/36205ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Revue d'art contemporain ETC inc.

ISSN

0835-7641 (imprimé)

1923-3205 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Roussel, D. (1987). Laurent Bouchard, « Prise de conscience ». *ETC*, 1(2), 61–61.

Laurent Bouchard, «Prise de conscience»

L'exposition de Laurent Bouchard, *Prise de conscience* a été présentée à la galerie J. Yahouda Meir de Montréal, en octobre 1987



1



2



2 et 3



4, 5 et 6



4 et 5

1. *A Composer on the Beach*, 1986. Techniques mixtes; 12 x 27 x 28 cm
2. *Guarani* (détail), 1987. Acrylique sur bois; 232 x 243 cm
3. *Eau de vie ou Mountain Dew*, 1987. Acrylique sur bois; 120 x 600 cm
4. *Soliloque*, 1987. Acrylique sur bois; 240 x 240 cm
5. *À l'heure du crépuscule ou La femme déchirée*, 1987. Acrylique sur bois; 240 x 240 cm
6. *Acide Brain*, 1987. Techniques mixtes; 234 x 280 cm