

Villes génériques

Numéro 61, juillet 2003

Moderne/Vernaculaire

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/20952ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Productions Ciel variable

ISSN

1196-9261 (imprimé)

1923-8223 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2003). *Villes génériques*. *CV Photo*, (61), 21–25.



Séoul – Songbuk Gu
épreuve couleur
125 X 160 cm
1999

Toutes les photos sont reproduites avec
l'autorisation de la Galerie Polaris, Paris

STÉPHANE COUTURIER

Villes génériques

La série des *Villes génériques* s'inscrit à la suite du travail photographique sur les sites urbains en construction que Stéphane Couturier réalise depuis plusieurs années. Cette archéologie des strates historiques de la ville trouve ici son contrepoint dans des photographies d'immeubles modernes devenus l'emblème d'une modernité qui étend sa logique fonctionnelle et utilitariste aux quatre coins du monde. Des images prises à Séoul, à Moscou et à Pékin rendent compte de cette prolifération qui relègue au second plan les spécificités locales en leur substituant un mode de vie et d'habitat générique.







