

Les grands chantiers **Extraits**

Leslie Piché

Numéro 78, 2009

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/356ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

ISSN

1194-8159 (imprimé)

1920-812X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Piché, L. (2009). Les grands chantiers : extraits. *Brèves littéraires*, (78), 24–25.

LESLIE PICHÉ

LES GRANDS CHANTIERS (*extraits*)

FERMEZ ET
SCELLEZ

La source tarie
le silence se gonfle
comme un coq

ergote bec et ongle
sur l'absence
claironne à la ronde
qu'il vaut son pesant d'or

bien collé aux flancs des miséreux
le silence

en arme blanche
a deux tranchants

il parle plus fort
quand il se tait.

Ton dos mon refuge
 ma jetée mon rempart



tous tes plis mes sommets
 tes creux mes envies
 de sel de terres d'océans et de déserts

le nez dans le vent
 nous sommes mariés
 à nos mille naissances
 à nos mille morts

je
 suis

cadavres ténèbres et lumière
 perle incendiaire
 poupée gigogne et matrice

je suis fille d'eau
 je suis fille d'air
 je suis nous
 et je et tu

les mamelles gonflées
 tu nous accouches encor et encor
 puis donnes à l'univers
 des gardiens et gardiennes à cette Terre.

Champagne !
 C'est notre histoire à dormir debout
 nos rognures d'ongles
 nos marches en longues processions.

Champagne !

Je et tu et nous
 sommes l'écho

que répète la vie.

Baines