

## Brèves littéraires

*Brèves*

### « robots cycliques... »

Patrick Coppens

Numéro 54, hiver 2000

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/5254ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

#### Éditeur(s)

Société littéraire de Laval

#### ISSN

1194-8159 (imprimé)

1920-812X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

#### Citer ce document

Coppens, P. (2000). « robots cycliques... ». *Brèves littéraires*, (54), 41–42.

robots cycliques pour fleurs  
drôles sans prétention d'humour  
poèmes tapissés  
et les vaches au pâtis  
étymologies dispersées  
des orifices fin-de-siècle  
les laisser parler  
les laisser grandir  
la goutte au nez <sup>1</sup>

par temps d'orage  
la terre ne fait rien pour rien  
je montre de la bonne volonté  
et de la soumission  
médiocre chance de salut

l'électricité  
n'a pas de prise sur moi  
mais j'ai peur du merveilleux  
qui glisse entre les maux de tête  
et les transactions  
d'épingles instables  
(non monsieur,  
ce cheval qui hulule  
n'est pas à vendre)

j'aime sans égards  
les genres furieux  
tout fané de subtilités  
livré sans défense  
le plus souvent possible  
je cherche comment dire

soir n'arrive qu'au soleil  
je le suis dans l'anxiété des vertus  
de l'écriture à lire  
jusqu'à l'emportement  
je ne veux pas d'autre problème  
j'affirme  
il n'y a rien à voir

*(devise 2)*

---

<sup>1</sup> Arthur Villeneuve « La continuité par la vache ». Technique mixte sur masonite 1957. 38,4 x 229,3 cm