

Letter to My City

Nyami Aghedo

Volume 23, numéro 2, 2024

Desirable Futures

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1111243ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1111243ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Centre for Social Spatial & Economic Justice at the University of British Columbia

ISSN

1492-9732 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Aghedo, N. (2024). Letter to My City. *ACME*, 23(2), 114–115.
<https://doi.org/10.7202/1111243ar>

Résumé de l'article

In this poem-letter the speaker addresses their hometown, a place of familiarity and contradiction. Through exploring the dark past of Southern North Carolina an intimate account of living in community is illustrated.

© Nyami Aghedo, 2024



Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>



Letter to My City

Nyami Aghedo

Department of Geography, UNC Chapel Hill
Ahmiagh2@gmail.com

Abstract

In this poem-letter the speaker addresses their hometown, a place of familiarity and contradiction. Through exploring the dark past of Southern North Carolina an intimate account of living in community is illustrated.

Keywords

Home, city, familiarity, lineage, longing
