

Le Naturaliste canadien



Les oiseaux du Québec

Jean Hamann

Volume 144, numéro 2, automne 2020

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1071608ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1071608ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

La Société Provancher d'histoire naturelle du Canada

ISSN

1929-3208 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Hamann, J. (2020). Compte rendu de [Les oiseaux du Québec]. *Le Naturaliste canadien*, 144(2), 46–46. <https://doi.org/10.7202/1071608ar>

Tous droits réservés © La Société Provancher d'histoire naturelle du Canada, 2020

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

érudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>

Les oiseaux du Québec

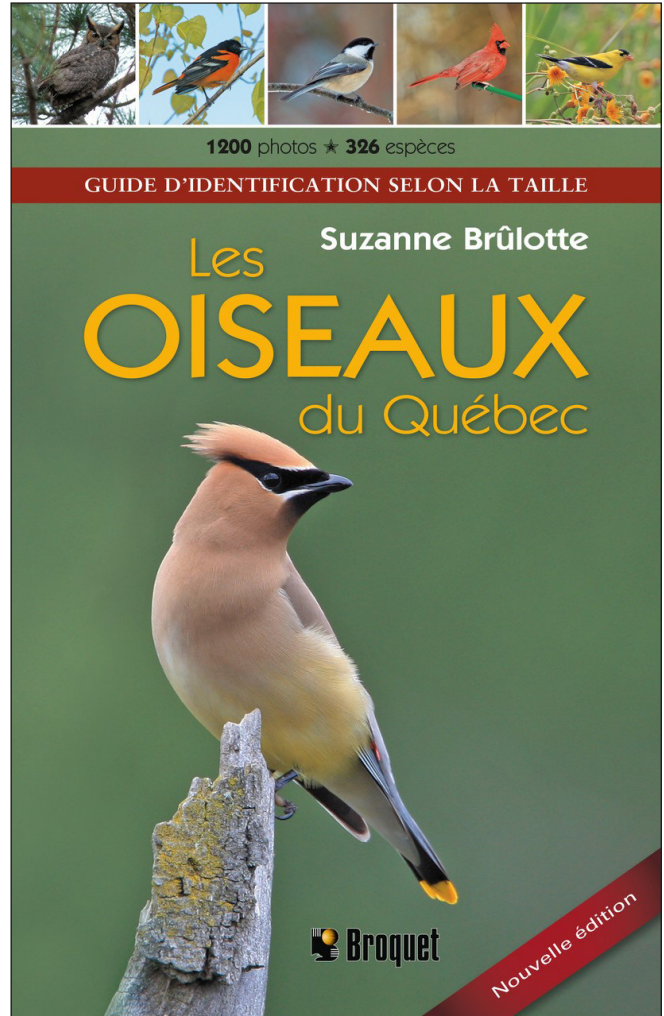
Depuis 1989, Suzanne Brûlotte a apposé son nom sur 30 ouvrages qui ont fait connaître les oiseaux aux jeunes et aux moins jeunes du Québec. D'entrée de jeu, il faut saluer l'extraordinaire productivité et l'indéfectible engagement de cette naturaliste qui a réussi à conjuguer une carrière dans le monde de l'enseignement et ses passions pour la photographie animalière et l'observation d'oiseaux.

Son plus récent livre, *Les oiseaux du Québec*, est une nouvelle mouture de l'ouvrage paru en 2006 puis réédité en 2013. Il s'agit d'un guide d'identification abondamment illustré qui présente 326 espèces qui peuvent être observées au Québec. Chaque espèce a droit à plusieurs photos, ce qui permet de présenter ses variations de plumage selon l'âge, le sexe et la saison. La plupart des quelque 1200 images sont l'œuvre de l'auteure, mais des photos fournies par une trentaine de photographes enrichissent l'iconographie du guide.

Ces images sont la force de l'ouvrage. La qualité de la photographie et la netteté de l'impression ont fait des bonds prodigieux depuis la parution des premiers guides qui ont mis sur des photos plutôt que sur des illustrations pour représenter les oiseaux. L'écart entre un ouvrage comme *The Audubon Society Field Guide to North American Birds* de Bull et Farrand, publié en 1977, et l'ouvrage de Suzanne Brûlotte est énorme. Les certitudes des ornithologues qui croient que l'illustration est la seule forme de représentation acceptable dans un guide d'identification pourraient être ébranlées.

Fait inusité, l'auteure a choisi de regrouper les 326 espèces d'oiseaux du Québec en 4 sections sur la base de leur taille. Pour guider le lecteur, elle fait appel à 4 espèces repères : la corneille d'Amérique, le pigeon biset, le merle d'Amérique et le moineau domestique. Certains ont salué l'originalité de ce classement intuitif, mais les ornithologues rompus aux principes de la taxonomie seront peut-être déroutés. En effet, il peut sembler incongru de trouver, dans des pages qui se suivent, des espèces très distinctes, par exemple le grand pic et la chouette lapone, ou encore le mergule nain et le petit-duc maculé.

Le guide est bien adapté aux personnes qui font leurs débuts dans le monde des oiseaux. L'auteure met à profit son expérience d'enseignante pour les accompagner pas à pas dans leur initiation. Elle prend soin de présenter des notions de base sur la biologie des oiseaux ainsi que sur leur observation. Elle a aussi eu la bonne idée d'inclure, en fin d'ouvrage, une section réunissant des planches où



l'on trouve côte à côte des espèces souvent confondues, de même qu'une section qui regroupe des espèces apparentées sur le plan taxonomique.

Brûlotte, Suzanne, 2020. *Les oiseaux du Québec*. Éditions Broquet, Saint-Constant, Québec, 464 p. Prix de vente suggéré 29,95 \$.

Source : Jean Hamann

LA FAUNE, notre mission, notre passion !

Grâce à la générosité de nos donateurs et aux contributions des chasseurs, pêcheurs et piégeurs, 270 projets de conservation de la faune ont été soutenus en 2019-2020 !

Philippe De-Buyne / Québec couleur nature

› **Faites partie du mouvement faunique !**

Devenez donateur mensuel : www.jedonneenligne.org/fondationdelafaune/CAMP/



Fondation
de la faune
du Québec

iA
Valeurs mobilières

Gervais Comeau, Conseiller en placement

1040, avenue Belvédère bureau 101, Québec (Québec) G1S 3G3
Téléphone : 418 681-2442 • gervais.comeau@iagto.ca



www.iavaleursmobilières.ca



Yvan Bedard
PHOTONATURE

Ph.D. Prof. émérite
Neuville, Qc
Canada G0A 2R0
1-418-561-7046

yvan_bedard@hotmail.com

PHOTOS-LICENCES-COURS-CONSEILS

<http://yvanbedardphotonature.com>