

## Chronique de la recherche

Marcel Caya

Volume 28, numéro 4, mars 1975

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/303413ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/303413ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Institut d'histoire de l'Amérique française

ISSN

0035-2357 (imprimé)

1492-1383 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Caya, M. (1975). Chronique de la recherche. *Revue d'histoire de l'Amérique française*, 28(4), 629–631. <https://doi.org/10.7202/303413ar>

## CHRONIQUE DE LA RECHERCHE

### CHRONIQUE D'ARCHIVES

La publication en 1968 du Catalogue collectif des manuscrits conservés dans les dépôts d'archives canadiens apportait aux historiens et aux chercheurs de toutes les disciplines un instrument indispensable à la planification de leurs recherches. Ce guide était réalisé conjointement par les Archives publiques du Canada, le Conseil canadien de recherches sur les humanités et la section des archives de la Société historique du Canada, grâce à la collaboration de centaines d'archivistes de 124 dépôts canadiens, dont 20 francophones. Une édition revue et considérablement augmentée de ce catalogue est présentement en cours et sera probablement publiée vers le milieu de 1975. La nouvelle édition, qui décrira plus de 30,000 fonds conservés dans environ 200 dépôts, dont 47 francophones, témoignera des nouvelles orientations de l'archivistique et du travail considérable des archivistes. Le nouveau catalogue comprendra une description des fonds classés par ordre alphabétique, une liste topographique des dépôts avec énumération des fonds des manuscrits conservés et un index des noms de personnes, d'organismes, de lieux et de sujets.

Si importants soient-ils, ces efforts de diffusion ne peuvent être répétés à une fréquence suffisante pour tenir le chercheur au courant des dernières acquisitions des dépôts d'archives. C'est précisément cette lacune que cette chronique vise à combler en fournissant brièvement au lecteur de la RHAF, à mesure qu'on nous en fait part, une description détaillée des plus récentes acquisitions des archives connues. Comme la bibliographie compilée par le centre de bibliographie de l'Amérique française, cette chronique tentera de rendre compte de façon plus particulière de tout ce qui a trait à l'Amérique française. Le chercheur intéressé à l'histoire du Canada anglais pourra se référer avec profit aux *Archives Notes* publiées dans la *Canadian Historical Review* par Jay Atherton.

### *Le Centre de recherche en civilisation canadienne-française Université d'Ottawa*

Les archives du Centre ont reçu de la station CJBC de Toronto 203 rubans magnétiques (environ 138,000 pieds) d'émissions et de matériel d'émissions récentes sur la vie française en Ontario.

En septembre dernier, le service de documentation du Centre a fait l'acquisition d'environ quatre pieds linéaires de documents sur les Jeunes Chambres du Canada français (régionale Ottawa-Carleton) de 1960 à 1973. Environ seize pouces d'archives de la régionale Outaouais couvrant la période de 1958 à 1963 ont également été versés dans le fonds dit des Jeunes Chambres du Centre.

Mme Fernand Lacasse a récemment cédé au Centre deux pieds de documents ayant appartenu au Sénateur Gustave Lacasse, dont la famille a toujours été très active dans la promotion du fait français dans la région de Windsor. Une collection complète du journal hebdomadaire de la région *La Feuille d'Erable*, du 29 janvier 1931 au 27 décembre 1951, qui faisait partie du même envoi, a été entièrement microfilmée.

Au nombre des autres acquisitions d'importance du Centre, on peut noter un *Fonds Adélarde Chartrand* (ancien président de l'ACFO), un *Fonds Marc Marchessault* et un *Fonds Joseph Beau-lieu*, qui consiste en 24 bandes magnétiques, sur lesquelles ont été enregistrées 200 chansons de ce poète, compositeur-musicien, autrefois professeur à l'Université d'Ottawa.

### *Les Archives publiques du Canada*

La section des photographies historiques des Archives publiques du Canada nous fait part de l'acquisition récente d'un portrait daguerréotype de Louis-Joseph Papineau. Bien qu'on n'ait pas encore identifié l'auteur, on a pu le dater de 1854, ce qui en fait le plus ancien portrait connu de l'homme politique. La division des cartes est aussi à préparer, entre autres, une série de catalogues descriptifs de cartes sur Ottawa, Winnipeg, l'Île du Prince-Edouard et sur les rébellions de Louis Riel.

Les chercheurs intéressés au *Fonds Mackenzie King* seront heureux d'apprendre que l'archiviste fédéral a reçu la permission d'appliquer la règle des trente ans en ce qui concerne l'accès du fonds. De plus le 1er janvier 1975, donc, est accessible le journal personnel de l'ancien premier ministre jusqu'au 31 décembre 1944. Chaque année, le premier janvier, une nouvelle tranche sera mise à la disposition des usagers des Archives publiques.

### *Archives de l'Université de Montréal*

On nous fait part du versement par M. Jean Papineau-Couture de deux pieds d'archives du musicien Guillaume Couture (1851-1915), comprenant notes biographiques, cahiers de notes sur la musique, correspondance, coupures de journaux et brochures sur la musique et l'œuvre de l'auteur.

Un certain nombre de publications sont disponibles, dont un *Guide des collections et fonds privés conservés au Service des archives*, qui est en vente au Service des archives de l'Université, au coût de \$2.00. Les autres publications peuvent être obtenues gratuitement, par toute institution d'archives.

Ottawa, Ont.

MARCEL CAYA

*Histoire militaire*: un comité composé de membres du 12<sup>e</sup> Régiment blindé du Canada, chargé de garder vivantes les traditions du 12th (Canadian) Armoured Regiment (Régiment de Trois-Rivières), qui a combattu en Italie et dans le Nord-Ouest de l'Europe pendant la Seconde Guerre mondiale, est à écrire l'historique des unités militaires des régions de Trois-Rivières et de Québec. Les personnes, ayant eu des rapports avec le Régiment, et particulièrement celles qui possèdent des photographies, des cartes ou d'autres documents qui pourraient aider dans les recherches ou qui seraient intéressées à collaborer à la rédaction de cet ouvrage, sont priées de communiquer avec le

Major J. O. Dendy  
 Quartier général de la Défense nationale  
 Direction — Services historiques  
 Ottawa, Ontario K1A 0K2

## LE PRIX SAINTE-MARIE D'HISTOIRE

*Le Gouvernement de la province de l'Ontario vous invite à poser votre candidature au Prix Sainte-Marie d'Histoire. Ce prix de \$1,649 — dont le nom évoque Sainte-Marie au Pays des Hurons (1639-1649), la première colonie européenne dans l'intérieur du Canada — a pour but d'encourager la recherche sur le XVII<sup>e</sup> siècle canadien.*

*Les travaux doivent compter 20,000 mots ou davantage. Le concours est ouvert aux candidats de toute nationalité sans égard aux titres universitaires.*

*Le texte du gagnant sera la propriété des Parcs historiques du Gouvernement.*

*Pour plus de détails, veuillez écrire à :*

DOUG COLE, DIRECTEUR, LES SITES HISTORIQUES, SAINTE-MARIE AU PAYS DES HURONS, MIDLAND, ONTARIO, CANADA.