

## Culture

# Couverture Cover



Volume 15, numéro 2, 1995

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1083902ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1083902ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

### Éditeur(s)

Canadian Anthropology Society / Société Canadienne d'Anthropologie (CASCA),  
formerly/anciennement Canadian Ethnology Society / Société Canadienne  
d'Ethnologie

### ISSN

0229-009X (imprimé)

2563-710X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

### Citer ce document

(1995). Couverture / Cover. *Culture*, 15(2). <https://doi.org/10.7202/1083902ar>

Tous droits réservés © Canadian Anthropology Society / Société Canadienne  
d'Anthropologie (CASCA), formerly/anciennement Canadian Ethnology Society /  
Société Canadienne d'Ethnologie, 1995

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des  
services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique  
d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

**é**rudit

Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de  
l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à  
Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

<https://www.erudit.org/fr/>

# CULTURE

1995

VOL. XV N° 2

Société canadienne  
d'anthropologie

Canadian Anthropology  
Society



## COVER

These modern '*mannequin men*', part of a Japanese department store promotion for Father's Day, suggest the hybrid culture of men in Japan's middle-class corporate employment tracks where work blends western organizational styles with Japanese cultural idioms. (Photograph by Millie Creighton, University of British Columbia).

## COUVERTURE

Ces mannequins, utilisés dans un grand magasin lors de la Fête des Pères, révèlent le côté hybride de la culture masculine des hommes d'affaires de la classe moyenne japonaise, où le travail intègre les styles d'organisation à l'occidentale aux idiomes culturels japonais. (Photographie de Millie Creighton, Université de Colombie Britannique)

---

© Canadian Anthropology Society / Société Canadienne d'Anthropologie

*All rights reserved. No part of this Journal may be reprinted in any form or by any means without prior written permission from the Business Manager.*

Tous droits réservés. Toute reproduction de cette revue, en tout ou en partie, par quelque moyen que ce soit, est interdite sans l'autorisation écrite de l'Administration.

*Legal deposit / Dépôt légal*  
Bibliothèque nationale du Québec  
Bibliothèque nationale du Canada  
ISSN 0229-009X

*Indexed in / Indexé dans*  
Abstracts in Anthropology  
Anthropological Literature  
Bulletin signalétique 521.Sociologie/Ethnologie  
Canadian periodical index,  
Index des périodiques canadiens  
International bibliography of social and cultural anthropology  
Bibliographie internationale d'anthropologie sociale et culturelle  
Sociological Abstract  
Radar