

Bulletin d'histoire politique

Le renseignement : quelques pistes de lecture

Pierre Lhotelin et Andrée Laprise



Volume 8, numéro 2-3, hiver 2000

L'histoire militaire dans tous ses états

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1060198ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1060198ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Bulletin d'histoire politique
Comeau & Nadeau Éditeurs

ISSN

1201-0421 (imprimé)

1929-7653 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer cet article

Lhotelin, P. & Laprise, A. (2000). Le renseignement : quelques pistes de lecture. *Bulletin d'histoire politique*, 8(2-3), 62–66. <https://doi.org/10.7202/1060198ar>

Tous droits réservés © Association québécoise d'histoire politique; VLB Éditeur, 2000

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

<https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/>

Le renseignement : quelques pistes de lecture



Pierre Lhotelin et Andrée Laprise*

La guerre ne se gagne pas, loin de là, que sur les champs de bataille. Ainsi, le célèbre débarquement de Normandie fut une opération de longue date, préparée par des gens qui, pour la plupart, n'étaient pas des militaires.

L'opération Overlord a nécessité le sacrifice et le travail de centaines d'hommes et de femmes, véritables fourmis qui participèrent à une opération de mystification sans précédent.

L'espionnage à la James Bond n'a donc rien à voir avec le réel travail des espions. Ce sont parfois des gens insoupçonnables, souvent sans grande envergure (du moins c'est ce qu'ils laissent croire). Le cas récent de Melita Norwood (nom de code « Hola »), grand-mère de 87 ans qui récolta des renseignements pour le compte de l'URSS pendant 40 ans, en est un bon exemple. Ou encore celui de certains membres de la famille Walker (aux États-Unis) qui, durant presque 20 ans, vendirent des renseignements à l'URSS.

Pour les fins de ce court article, nous diviserons les études sur le renseignement en quatre grandes parties. Ces divisions ne sont pas fermées, car un ouvrage peut traiter de plusieurs sujets à la fois. Ainsi, parler de code et de cryptographie, c'est souvent faire référence à l'histoire des services secrets ou encore à une certaine forme de biographies.

Nous avons tenté aussi de proposer, dans la mesure du possible, des livres écrits ou traduits en français. Mais le lecteur doit savoir que la majeure partie de la littérature, et elle est considérable, est en anglais (américain et britannique).

Nous ne considérons pas cette bibliographie exhaustive. Nous voulons surtout donner des pistes de lecture aux néophytes et sommes bien conscients que, face à un sujet comme le renseignement ou l'espionnage, la subjectivité et les goûts personnels sont loin d'être des facteurs à négliger.

* Pierre Lhotelin est diplômé de maîtrise en science politique (études stratégiques et militaires) de l'Université de Montréal. Andrée Laprise est éditrice et rédige présentement une maîtrise en histoire à l'Université de Montréal.

Le renseignement : livres généraux

Les livres que nous proposons traitent pour la plupart de l'histoire du renseignement. Pour une bonne introduction, les deux livres de Faligot et Kauffer abordent presque tous les sujets par le biais de récits et de portraits. Comme leur étude est vaste, elle reste générale. L'ouvrage érudit d'Alain Dewerpe aborde le concept de l'espion et de l'espionnage, et l'histoire du secret.

Richelson, quant à lui, fait l'histoire de l'espionnage au XX^e siècle au moyen, entre autres, du développement technologique et de celui des maîtres espions.

Anthony Cave Brown a beaucoup écrit sur le renseignement. À preuve, notre courte bibliographie contient déjà cinq de ses ouvrages. Ces deux volumes sur la guerre secrète concernent exclusivement la Deuxième Guerre mondiale. Deux volumes incontournables pour comprendre les mécanismes de désinformation mis en branle par les Alliés pour mystifier l'Allemagne et qui ont mené au débarquement de juin 1944.

Biographies et Mémoires

Quand on parle de renseignement et d'espionnage, on ne peut passer sous silence les nombreux Mémoires et biographies écrits sur le sujet. Il faut cependant rester critique face au genre. Les Mémoires sont souvent biaisés et leurs auteurs font peu preuve d'autocritique. Quant aux biographies, l'accès restreint aux dossiers d'archives peut fausser l'analyse (par exemple, plusieurs fonds d'archives ne sont pas encore accessibles).

Néanmoins, si on les lit avec ces restrictions en tête, chacun de ces ouvrages apporte des données intéressantes sur le sujet. Les livres de Cave Brown sur les Philby père et fils ou sur Stewart Menzies sont des modèles du genre. Pour la petite histoire, rappelons que Kim Philby fut, pendant plusieurs années, agent double. Il passa à l'Est avec deux autres agents britanniques dans les années 1960. En Russie, il fut considéré comme un héros national. Quant à Stewart Menzies, il fut « C », le chef du British Secret Intelligence Service (SIS), responsable, entre autres, de l'opération ULTRA. Ian Fleming s'en inspira pour son personnage de « M ».

Les biographies consacrées à Abel ou Canaris sont aussi intéressantes. Les Mémoires de William Colby, par exemple, même s'ils sont soumis à la censure des anciens services, restent valables parce que souvent, ils nous montrent les jeux de pouvoir et les batailles de coulisses.

Histoire et origine des services secrets

Les plus grands maîtres espions ne sont rien sans les services auxquels ils sont rattachés. C'est pour cette raison qu'il est tout aussi primordial de connaître l'histoire institutionnelle des services de renseignements.

Qu'on s'intéresse à l'histoire du KGB, du Mossad (services secrets israéliens) ou du MI 6 (services secrets britanniques), il existe une littérature abondante sur le sujet. Il s'agit d'ouvrir l'un de ces livres pour le comprendre. La plupart contiennent des bibliographies volumineuses très utiles pour qui s'intéresse au sujet.

Codes secrets et cryptographie

L'arme ultime du renseignement reste les codes secrets et la cryptographie. Il suffit de jeter un coup d'œil aux livres de Richard Rowan ou d'Edmond Lerville pour se rendre compte que l'art du code secret ne date pas d'hier. Du dessin de papillon qui cache un plan, au revers de la redingote qui sert de marques de reconnaissance, le choix est vaste. Même Sun Tzu, dans *L'art de la guerre*, y faisait déjà référence.

Dans l'histoire du XX^e siècle, l'opération ULTRA a marqué l'imagination populaire. On peut même visiter le musée qui lui est dédié à Blechley Park en Angleterre. Les ouvrages de G. Bertrand (plus technique) et de R. Lewin sont consacrés plus particulièrement à cette opération.

Si c'est la technique plus que l'histoire qui vous intéresse, alors les livres de Farago et de Kahn sont des incontournables. Celui de Simon Singh réglera ceux qui, dans leurs temps libres, s'adonnent aux mathématiques avancées.



Le renseignement reste un sujet vaste et pourtant méconnu, trop souvent assimilé au monde du roman. Pour ceux qui auraient envie d'aller plus loin que cette simple bibliographie, certaines revues se spécialisent sur le sujet (*Intelligence and National Security*). On peut aussi s'abonner à la lettre confidentielle *Le monde du renseignement*. Ou encore, plusieurs sites sur Internet y sont dédiés. Pour avoir accès à une multitude de sites, il suffit de taper SPY.

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE

LIVRES GÉNÉRAUX

DULLES, Allan, *La technique du renseignement*, Paris, Robert Laffont, 1964.

CAVE BROWN, Anthony, *La guerre secrète. Le jour « J » et la fin du III^e Reich*, Paris, Pygmalion, 1975.

CAVE BROWN, Anthony, *La guerre secrète. Origine des moyens spéciaux et premières victoires alliées*, Paris, Pygmalion, 1975.

DEWERPE, Alain, *Espion. Une anthropologie historique du secret d'État contemporain*, Paris, Gallimard, 1994.

- FALIGOT, Roger, KAUFFER, Rémi, *Histoire mondiale du renseignement. Tome 1. 1870-1939*, Paris, Robert Laffont, 1994.
- FALIGOT, Roger, KAUFFER, Rémi, *Les maîtres espions. Tome 2. De la guerre froide à nos jours*, Paris, Robert Laffont, 1994.
- RICHELSON, Jeffrey T., *A Century of Spies. Intelligence in the Twentieth Century*, New York, Oxford, Oxford University Press, 1995.

MÉMOIRES ET BIOGRAPHIES

- BERNIKOV, Louise, *Abel*, New York, Simon & Schuster, Pocket Book, 1971.
- CAVE BROWN, Anthony, « C » *The Secret Life of Sir Stewart Menzies, Spymaster to Winston Churchill*, New York, MacMillan, 1987.
- CAVE BROWN, Anthony, *Philby. Père et fils. La trahison dans le sang*, Paris, Pygmalion, 1997.
- CAVE BROWN, Anthony, *Wild Bill Donovan, The Last Hero*, Londres, Michael Joseph, 1982.
- COLBY, William, *30 ans de CIA*, Paris, Presses de la Renaissance, 1978.
- COOKRIDGE, E. H., *L'espion du siècle. Reinhard Gehlen*, Paris, Fayard, 1973.
- GEHLEN, Reinhard, *The Service. The Memoirs of the General Reinhard Gehlen*, New York, Popular Library, 1972.
- HÖHNE, Heinz, *Canaris. La véritable histoire du chef des renseignements militaires du III^e Reich*, Paris, Balland, 1981.
- KALUGIN, Oleg, *The First Directorate. My 32 Years in Intelligence and Espionage Against the West*, New York, St. Martin's Press, 1994.
- ROSITZKE, Harry, *CIA. 25 ans au sein de l'agence américaine d'espionnage*, Paris, Elsevier Sequoia, 1978.
- SRODES, James, *Allen Dulles. Master of Spies*, Washington, Regnery Publishing, 1999.
- SWEET-ESCOTT, Bickham, *Services secrets*, Paris, Presses de la Cité, 1966.
- WOLF, Markus, *L'homme sans visage. Mémoires du plus grand maître-espion communiste*, Paris, Plon, 1998.

HISTOIRE ET ORIGINE DES SERVICES SECRETS

- ALEM, Jean-Pierre, *L'espionnage et le contre-espionnage*, Paris, PUF, coll. « Que sais-je ? », 1980.
- ANDREW, Christopher, GORDIEVSKY, Oleg, *Le KGB dans le monde, 1970-1990*, Paris, Fayard, 1990.
- BAMFORD, James, *The Puzzle Palace. Inside The National Security Agency, America's Most Secret Intelligence Organization*, New York, Penguin Books, 1992.
- BARRON, John, *Enquête sur le KGB*, Paris, Fayard, 1984.

- BARRON, John, *KGB. Le travail occulte des agents secrets soviétiques*, Paris, Elsevier Sequoia, 1975.
- DEACON, Richard, *Histoire des services secrets britanniques*, Paris, Buchet/Chastel, 1976.
- FALIGOT, Roger, KAUFFER, Rémy, *Kang Sheng et les services secrets chinois, 1927-1987*, Paris, Robert Laffont, 1987.
- KROP, Pascal, *Les secrets de l'espionnage français de 1870 à nos jours*, Paris, J.-C. Lattès, 1993.
- MARTIN, Davis C., *KGB contre CIA ou la cruauté des miroirs*, Paris, Presses de la Renaissance, 1981.
- PORCH, Douglas, *Histoire des services secrets français. 1. De l'affaire Dreyfus à la fin de la Seconde Guerre mondiale*, Paris, Albin Michel, 1997.
- PORCH, Douglas, *Histoire des services secrets français. 2. De la guerre d'Indochine au Rainbow Warrior*, Paris, Albin Michel, 1997.
- RANELAGH, John, *The Agency. The Rise and Decline of the CIA from Bill Donovan, to William Casey*, New York, Simon & Schuster, 1986.
- RAVIV, Dan, MELMAN, Yossi, *Tous les espions sont des princes. La véritable histoire des services secrets israéliens*, Paris, Stock, 1990.
- STEVEN, Stewart, *The Spymasters of Israel*, New York, Ballantine Book, 1982.
- WEST, Nigel, *The Circus, MI 5 Operations 1945-1972*, New York, Stein & Day, 1984.
- WEST, Nigel, *MI 5*, New York, Stein & Day, 1981.
- WEST, Nigel, *MI 6*, New York, Random House, 1983.
- WEST, Nigel, *Molehunt. The Full Story of the Soviet Spy in MI 5*, London, Weidenfeld and Nicolson, 1987.

CODES SECRETS ET CRYPTOGRAPHIE

- BERTRAND, Gustave, *Enigma*, Paris, Plon, 1973.
- FARAGO, Ladislav, *La clef du chiffre*, Paris, Stock, 1967.
- FARAGO, Ladislav, *The Broken Seal, Operation « Magic » and the Secret Road to Pearl Harbor*, New York, Random House, 1967.
- KAHN, David, *La guerre des codes secrets. Des Hiéroglyphes à l'ordinateur*, Paris, InterÉdition, 1980.
- LERVILLE, Edmond, *Les cahiers secrets de la cryptographie. Le chiffre dans l'histoire des histoires du chiffre*, Monaco, Éditions du Rocher, 1972.
- LEWIN, Ronald, *Ultra goes to war*, Londres, Arrow Books, 1978.
- MULLER, André, *Les écritures secrètes*, Paris, PUF, coll. « Que sais-je ? », 1971.
- ROWAN, Richard Wilmer, *The Story of Secret Service*, New York, The Literaray Guild of America, 1938.
- SINGH, Simon, *Histoire des codes secrets*, Paris, J.-C. Lattès, 1999.
- YARDLEY, Herbert O., *The American Black Chamber*, New York, Ballantine Books, 1981 (1931).