

In Memoriam

Jacques Cinq-Mars (1942-2021)

Ruth Gotthardt, Tom Andrews, Raymond Le Blanc, Jane Dale, Robert McGhee, Patricia Sutherland, Ingrid Kritsch, Bernard Lauriol et Eric Cinq-Mars

Numéro 35, 2022

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/1089837ar>

DOI : <https://doi.org/10.7202/1089837ar>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Association des archéologues du Québec

ISSN

1190-9110 (imprimé)

2564-2480 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Gotthardt, R., Andrews, T., Le Blanc, R., Dale, J., McGhee, R., Sutherland, P., Kritsch, I., Lauriol, B. & Cinq-Mars, E. (2022). In Memoriam : Jacques Cinq-Mars (1942-2021). *Archéologiques*, (35), vii-xiii. <https://doi.org/10.7202/1089837ar>

In Memoriam

Jacques Cinq-Mars (1942-2021)

JACQUES Cinq-Mars a obtenu ses diplômes de premier cycle et de maîtrise à l'Université de Montréal. C'est à l'université qu'est véritablement née sa passion pour l'archéologie. Son affection pour la discipline s'est ensuite cristallisée à l'occasion d'un séjour à Bordeaux qui lui a permis d'entrer en contact avec la préhistoire européenne. Dans les années 1960, Jacques fait partie de la cohorte des archéologues inscrits à l'Université du Wisconsin (Madison) qui ont été à l'avant-garde de la recherche archéologique effectuée dans le nord du Canada et en Alaska. Parmi ses collègues, citons W.N. (Bill) Irving, Donald W. Clark, Richard Morlan, William B. Workman, Roger Powers et Anne Shinkwin à qui, avec Jacques, nous devons les fondements de notre compréhension de l'archéologie dans l'Arctique et le Subarctique nord-américains.

Alors étudiant au doctorat, Jacques entreprend en 1966 des recherches au Yukon en tant que membre de la mission de Bill Irving sur le site préhistorique de Klo-kut, situé près du village de Old Crow sur la rivière Porcupine. Les recherches de Irving au Yukon étaient possibles grâce au Musée national de l'Homme. Son équipe se composait alors de Lazarus Charlie, de B. Charlie et de J. Joe de Old Crow. C'est aussi l'été où le paléontologue C.R. (Dick) Harington, du Musée national de la nature, et Peter Lord, de Old Crow, ont fait la découverte d'un écharnoir fabriqué d'un tibia de caribou, le long des berges de la rivière Old Crow. Cet objet, initialement daté de 27 000 ans avant aujourd'hui (AA), a depuis été re-daté à 1350 ans AA (NELSON *et al.* 1986). Jacques est retourné sur le terrain en 1967 avec Irving et Harington pour effectuer des relevés dans les bassins des rivières Old Crow et Porcupine, en compagnie de Lazarus Charlie et d'Abraham Peter de Old Crow. En 1968, Jacques aida Dick Morlan, un collègue de l'Université du Wisconsin, à réaliser les fouilles du site de Klo-kut, destinées à fournir



Aux grottes de Bluefish.
(Photo: Ruth Gotthardt, 1978)

le corpus de données pour la rédaction de la thèse doctorale de Morlan. Entre 1969 et 1971, avec l'appui du Musée national de l'Homme et en compagnie de Bill Irving et de Dick Morlan, Jacques participe à des reconnaissances au terrain et à des fouilles dans le nord du Yukon. Il réalise alors le bilan des inventaires qu'il avait effectués sur le cours supérieur de la rivière Porcupine. C'est à cette époque que Jacques et ses collègues mettent en place des collaborations et se lient d'amitié avec les gens de Old Crow, qui deviendront des guides, des enseignants et des partenaires indispensables dans leurs recherches au cours des décennies à venir.

En 1971, Jacques entreprend, en compagnie de Don Clark du Musée national de l'Homme, des sondages dans la région de la rivière Keele et de Fort Good Hope. Il entreprend en outre des fouilles et un inventaire à petite échelle dans la région des lacs situés à l'ouest du fleuve Mackenzie. Ces travaux ont permis d'entreprendre des recherches sur le site de Yellow Lake (LdRq-2) ainsi que la découverte, dans les collines du Tertiary Hills voisines, de sources lithiques (« *clinker* »¹) large-

ment utilisées lors de la préhistoire. À partir de 1972, les recherches menées dans le nord du Yukon et dans la vallée du Mackenzie ont connu une période florissante, notamment grâce à l'apport financier du Groupe de Travail du gouvernement fédéral sur l'exploitation pétrolière dans le Nord dont l'objectif visait à évaluer les impacts des projets d'oléoducs et de gazoducs à l'étude sur le patrimoine archéologique. Jacques est dès lors embauché par la nouvelle Commission archéologique du Canada au Musée national de l'Homme pour diriger les inventaires planifiés entre 1972 et 1974 sur le tracé du pipeline. Ces travaux ont permis de mettre à profit les efforts et les connaissances de plusieurs archéologues de renom dans la recherche nordique, parmi lesquels nous pouvons citer Bryan Gordon, Donald W. Clark, Robert McGhee et James Millar. Il s'agissait alors des premiers balbutiements des études d'impacts en archéologie et de l'application de mesures visant à atténuer ces impacts sur les ressources archéologiques, le tout, élaboré en réponse aux projets pétroliers, gaziers et hydroélectriques de l'époque. L'expertise en gestion des ressources culturelles allait ensuite constituer le fil conducteur de la carrière de Jacques.

C'est dans le cadre du projet de la vallée du Mackenzie que Jacques a pu poursuivre ses travaux à Yellow Lake. Il a également pu procéder à des fouilles exploratoires sur deux sites de la rivière Porcupine : le lieu de rassemblement pour la chasse aux caribous de Rat Indian Creek ; et celui de l'habitation semi-souterraine trouvée à Old Chief Creek. Des sondages et des fouilles supplémentaires ont pu être réalisés le long du piedmont des monts Mackenzie, au nord de la rivière Keele, et le long du fleuve Mackenzie, entre Norman Wells et l'embouchure de la rivière Redstone. En 1973, Jacques a aussi conduit des inventaires dans la région du lac Travaillant et du lac Sandy. Avec Paul Donahue, il a pu explorer les systèmes de terrasses avoisinant la confluence des rivières Old Crow et Porcupine et poursuivre les fouilles à Old Chief Creek. Il a également dirigé un bref inventaire de la plaine côtière du Yukon entre les rivières Babbage et Malcolm qui lui aura permis d'identifier, à de nombreux endroits, plusieurs cercles de tentes. Des clôtures à caribous ont aussi été documentées pour la première fois le long de la frange nord de la plaine de Old Crow avec l'aide précieuse d'E. de Bock du Service canadien de la faune.

Les travaux dirigés par Jacques à Yellow Lake et aux gisements lithiques des collines des Tertiary Hills, au début des années 1970, méritent selon nous une mention particulière puisque ces sites ont fait l'objet de sa thèse doctorale. Tel que décrit dans son rapport de 1973 (CINQ-MARS 1973 : 43) « Les assemblages provenant de ces sites sont principalement constitués d'objets fabriqués à partir d'une technologie de taille visant la production de lames (et de possibles microlames) associées à une série de pointes lancéolées ou en forme de feuille de petite et de moyenne taille. ». Une affiliation de ces artefacts à la tradition dite « Microlame du Nord-Ouest » avait jadis été proposée, mais celle-ci demeurait à être pleinement investiguée, ce qu'il fit. Parmi les observations d'intérêt issues des travaux de Jacques, figurent également la présence de matières lithiques provenant des Tertiary Hills à Yellow Lake et dans des sites voisins, ainsi que la distribution étendue de ces matières dans les sites du nord et du centre du Yukon, dans la vallée du fleuve Mackenzie, de la Cordillère et du nord de l'Alberta, dans des contextes datant du début ou du milieu de l'Holocène (voir KRISTENSEN *et al.* 2016 ; 2019). La thèse de doctorat de Jacques, bien qu'achevée, n'a jamais été déposée pour soutenance.

En 1975, Jacques et Bill Irving obtiennent du Conseil des Arts du Canada un financement sur cinq ans visant le développement d'un programme de recherche multidisciplinaire portant sur le Nord du Yukon (NYRP). Basé à l'Université de Toronto, le Programme de recherche sur le Nord du Yukon permettait de coordonner les recherches des géologues, botanistes, paléontologues et archéologues pour ouvrir la voie à une meilleure compréhension des débuts de la colonisation humaine de la Bérिंगie orientale et de l'histoire de l'occupation humaine au lendemain de la déglaciation. Aux yeux de Jacques, les informations paléoenvironnementales et géologiques étaient d'une importance capitale pour l'interprétation des données archéologiques. Jacques a été directeur associé et co-chercheur principal du NYRP jusqu'en 1979. Lors de son séjour à l'Université de Toronto, il a brièvement occupé un poste de chargé de cours au département d'anthropologie. Ses étudiants y étaient notamment initiés aux approches européennes portant sur l'analyse et l'interprétation de la technologie de la taille des outils en pierre. Jacques exigeait toujours que ses étudiants réalisent des dessins techniques d'outils lithiques, ce qui, selon lui, favorisait l'observation



Aux grottes de Bluefish.
(Photo : Ruth Gotthardt, août 1979)

et l'analyse et faisait en sorte que les étudiants n'avaient d'autre choix que d'examiner le plus minutieusement possible les objets étudiés.

Alors que Bill Irving concentrait ses efforts sur la recherche de preuves d'occupations humaines anciennes le long de la rivière Old Crow, les recherches entreprises par Jacques pour le PNRJ se sont plutôt dirigées vers les hautes terres autour du bassin de Old Crow, sur des sites tels que K Ridge et Dog Creek. Ces sites à fort potentiel ont livré des indices d'occupations humaines couvrant toute la durée de l'Holocène et peut-être même du Pléistocène tardif. À l'occasion de ces activités, Jacques a aussi encadré des étudiants de troisième cycle qui débutaient leurs recherches, dont Ron McFee et Terry Alldritt, qui ont cartographié et enregistré les clôtures à caribous sur les marges nord de Crow Flats, ainsi que Raymond Le Blanc, qui a procédé à des fouilles à Rat Indian Creek dans le cours moyen de la rivière Porcupine. Jacques a également permis à un certain nombre d'étudiants de débiter leur carrière en archéologie dans le nord du Yukon. Sheila Greer, Ruth Gotthardt, Ellen Badone, Jane et Joan Dale, ainsi que Tom Andrews ont tous bénéficié d'une forma-

tion enrichissante sur un large éventail de sites du subarctique, tels que ceux de Old Chief, de Rat Indian Creek, de Crow Flats, et des grottes Bluefish.

C'est au cours de la première saison du Programme de recherche sur le Nord du Yukon (en 1975), que les grottes Bluefish ont été découvertes. Les grottes ont été mises au jour par Jacques, Bill Irving, Raymond Le Blanc et Lazarus Charlie à l'occasion d'un bref survol de la région en hélicoptère. Dès lors, les grottes Bluefish allaient profondément façonner l'orientation de la carrière professionnelle de Jacques au cours des décennies suivantes.

Jacques a effectué des fouilles dans les grottes Bluefish de 1977 à 1979. C'est au cours de ces fouilles qu'ont été mis au jour des éléments attestant d'une présence humaine très ancienne dans ces grottes. En 1979, Jacques accepta les postes conjoints de chef du programme d'archéologie de sauvetage et de conservateur de l'archéologie de la forêt boréale au Musée canadien des civilisations. Il a néanmoins pu poursuivre ses recherches aux grottes Bluefish sous les auspices du Musée. Parmi les études phares qui ont été menées sur le site,

nous pouvons citer les analyses radiocarbone qui ont permis de dater à environ 24 000 ans, des os « travaillés » récupérés dans les vastes couches d'ossements observées sur le site. Ces résultats ont suscité un grand intérêt, mais aussi de vives controverses au sein de la communauté scientifique des archéologues. Pour répondre aux questions soulevées par les éléments de preuve recueillis aux grottes Bluefish, Jacques fit appel à de nombreux spécialistes ayant une expertise dans les domaines de l'archéologie, de la géomorphologie, de la palynologie et de la paléontologie, dont un groupe d'archéologues russes dirigé par Anatoly Derevyanko, qui visita les fouilles en 1983.

Le débat acrimonieux entourant la datation de l'occupation ancienne de Bluefish, ainsi que les interprétations formulées par Jacques, ont malheureusement découragé le Musée de financer la poursuite des recherches. Par conséquent, les travaux menés au site ont été interrompus en 1987. Il faudra attendre une trentaine d'années avant que les données colligées au terrain par Jacques soient réexaminées. Dans les années 2010, Lauriane Bourgeon, alors candidate au doctorat à l'Université de Montréal, réalisa de nouvelles analyses sur les os travaillés découverts aux grottes Bluefish. Ses recherches ont permis de confirmer la date de 24 000 ans initialement proposée par Jacques dans les années 1980 (BOURGEON *et al.* 2017; 2021). Les éléments archéologiques recueillis aux grottes Bluefish font certes encore aujourd'hui l'objet de débats scientifiques, mais on leur accorde désormais une attention particulière et une place prépondérante dans les recherches portant sur la présence humaine ancienne dans les Amériques.

Devant l'importance des éléments archéologiques exhumés lors des fouilles des grottes Bluefish, Jacques a très tôt reconnu l'immense potentiel que pouvaient offrir les autres grottes du nord du Yukon pour la découverte d'éléments archéologiques susceptibles de contribuer à l'étude des occupations humaines de la fin du Pléistocène. Avec les encouragements et la collaboration de Jacques, les géologues Bernard Lauriol et Ian Clark de l'Université d'Ottawa ont entrepris un programme pluriannuel de recherche dans les grottes de la région du mont Bear Cave qui s'est échelonné de 1984 à 2000. Pour Jacques, l'objectif était de localiser des emplacements de grottes semblables à celles de Bluefish. Parallèlement, il demanda à Bernard Lauriol d'établir la chronologie des terrasses fluviales de la rivière Porcupine en aval du bassin Bluefish, dans l'espoir que ces endroits aient

pu conserver les traces d'une occupation humaine contemporaine de Bluefish. Malheureusement, les investigations des grottes et des terrasses n'ont pas permis d'identifier de sites datant de la fin de la période glaciaire. Les terrasses les plus anciennes ont été datées à environ 16 000 ans. À cette époque, les grottes étaient situées dans des zones qui étaient probablement trop arides pour assurer la subsistance de groupes humains. La région de Bear Cave Mountain revêt néanmoins une importance culturelle considérable pour le peuple de Old Crow. Tout au long de ses investigations, Jacques a veillé à ce que les aînés et les étudiants de Old Crow restent pleinement impliqués dans le travail au terrain (LAURIOL 2016). En réponse aux revendications territoriales formulées par la Première Nation des Gwitchin Vuntut, cette région, appelée *Ni'iinlii-njik*, a été aménagée en parc territorial et en aire de protection de l'habitat du Yukon en 2004.

Au milieu des années 1980, Jacques s'est également réimpliqué dans le domaine de la gestion des ressources culturelles en coordonnant notamment des recherches et des inventaires dans les régions de Beaufort, de la Vallée du Mackenzie et du Détroit de Lancaster pour le Musée canadien des civilisations (en lien avec sa participation au Projet d'archéologie du Plan d'action sur le pétrole et le gaz du Nord [NOGAP]). Les quatre premières années du projet (1985-1988) ont été consacrées à la reconnaissance de sites sur un vaste territoire. Entre 1990 et 1994, le travail a principalement porté sur la réalisation d'inventaires et de fouilles sur des sites ciblés, ainsi que sur l'analyse et la publication des résultats. Le NOGAP a également entrepris la tâche importante de développer les capacités de gestion du patrimoine dans les territoires nordiques et d'encourager la mise en place d'approches plus formelles en matière de consultation et d'implication auprès des communautés des Premières nations.

En 1991, Jacques est transféré au poste de Conservateur de l'archéologie québécoise. En dépit de ce changement, il a pu continuer de participer aux recherches menées au Yukon. En 1996, en collaboration avec Raymond Le Blanc de l'Université de l'Alberta, il a étendu ses recherches à la région située à l'est de Crow Flats et au pied-mont des monts Richardson. En 1997, les sites de la région de Fishing Branch et de Bear Cave Mountain ont été revisités afin de contribuer à l'aménagement de zones protégées et à la plani-

fication des futures recherches archéologiques dans les grottes de cette région.

En 1996, le gouvernement du Yukon a entrepris de créer un nouveau centre d'interprétation axé sur l'histoire béringienne et sur les recherches les plus cruciales menées sur le territoire pour comprendre les migrations humaines en Amérique du Nord. Les recherches effectuées par Jacques aux grottes Bluefish ont été abondamment mises en évidence au Centre d'interprétation de la Béringie du Yukon (CIBY). Une réplique – presque grandeur nature – de la grotte I y a été construite, recréant ainsi les activités des chasseurs qui auraient pu y séjourner il y a de cela plus de 20 000 ans. Jacques a contribué de façon importante au contenu des expositions développées par le Centre ainsi qu'au documentaire qui a été produit dans le cadre du projet d'interprétation de l'histoire de la Béringie initié par le CIBY. Dans l'exposition « First People » présentée au CIBY, Jacques a étroitement associé le rôle joué par l'art, la communication symbolique et les récits aux processus d'adaptation des groupes humains aux hautes latitudes de l'Asie du Nord-Est et du Nord-Ouest de l'Amérique du Nord. Ainsi, il pouvait lier à un contexte universel, les phénomènes et les découvertes observés dans le cadre de ses recherches.

L'intérêt constant de Jacques pour la nature des premières dispersions humaines dans l'hémisphère occidental l'a conduit à collaborer avec des chercheurs européens, depuis le milieu des années 1990 au début des années 2000. Il s'est particulièrement intéressé à l'art symbolique du Paléolithique européen et sibérien. En 1995, Jacques a monté une importante exposition au Musée canadien des civilisations intitulée « Mères du temps », qui présentait des figurines du Paléolithique supérieur provenant des grottes de Balzi Rossi (Grimaldi) en Italie (CINQ-MARS 1995). Selon Jacques et ses collègues, les figurines « Vénus », mises au jour dans plusieurs sites d'Europe et aussi loin qu'en Sibérie, sont des indicateurs de la nature exceptionnelle des réseaux de communication existants, qui ont permis aux cultures de la fin de l'ère glaciaire de s'étendre à de nouvelles régions. La nature des marques observées sur les os travaillés découverts aux grottes Bluefish a d'ailleurs permis à Jacques d'établir des liens entre la façon d'utiliser et de modifier les os de mammoth sur les sites paléolithiques d'Europe, d'Eurasie et d'Amérique du Nord-Ouest.

Retraité du Musée en 2002, Jacques a continué à publier tout en assurant un mentorat aux

étudiants qui poursuivaient leurs recherches à Dog Creek et Bluefish Caves. Avec son ami et collègue de longue date Raymond Le Blanc, Jacques a rédigé sa dernière publication en 2008 sur une problématique chère aux deux archéologues (CINQ-MARS & LEBLANC 2008). Par le biais d'une approche expérimentale et de données archéologiques, Jacques et Raymond ont abordé la question de l'abattage d'arbres à l'herminette (*adze-cut stumps*) lors de la préhistoire. Leur recherche a permis de conclure que les bois de cervidé pouvaient servir de coins et être utilisés en combinaison avec une herminette pour faciliter l'abattage des arbres.

Enfin, les amis et la famille élargie de Jacques le connaissaient comme un lecteur avide et un passionné des arts. Son grand-père, Alonzo Cinq-Mars, était un artiste multidisciplinaire, connu pour ses sculptures en bronze, ses poèmes, ses écrits journalistiques et son sens aigu des arts. Le père de Jacques, Marc, était aussi un grand artiste et l'un des grands architectes industriels de son temps. La créativité de Jacques s'est orientée vers l'écriture et la photographie et, ultérieurement, vers le travail du bois. Au début des années 2000, il commença à construire des répliques de bateaux traditionnels en bois, ce qui a abouti à la construction d'un doris à voile maritime.

Jacques a été précédé dans la mort par ses parents Marc Cinq-Mars et Gilberte Lamarres. Il laisse dans le deuil son épouse Andrée Favre, ses fils Marc et Eric, et cinq petits-enfants, Jeremey, Victor, Sasha, Margo et Matéo Cinq-Mars, ainsi que ses jeunes frères et sœurs Louis, Claude et Jean Cinq-Mars.

Note

1. Conglomérat de roches clastiques vésiculaires, siliceuses et vitreuses partiellement fusionnées par la chaleur.

Ouvrages cités

- BOURGEON, L. (2021) "Revisiting the mammoth bone modifications from Bluefish Caves (YT, Canada)." *Journal of Archaeological Science: Reports* 37 : 102969. En ligne : <<https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2021.102969>>.
- (2015) "Bluefish Cave II (Yukon Territory, Canada): Taphonomic Study of a Bone Assemblage." *PaleoAmerica* 1 : 105-108.

- CINQ-MARS, J. (1995) « Site web : Mères du temps : sept figurines paléolithiques de la collection Louis-Alexandre Jullien. » Musée canadien de l'histoire.
<<https://www.historymuseum.ca/cmhc/exhibitions/archeo/paleofig/pal00eng.html> - menu> [2022.01.22].
- (1973) « Une matière première d'importance archéologique provenant des collines du Tertiaire, district occidental de Mackenzie, Territoires du Nord-Ouest : A Preliminary Statement. » Dans J. Cinq-Mars (éd.) *Preliminary Archaeological Study, Mackenzie Corridor*, Comité environnemental et social, Northern Pipelines, Ottawa. Annexe E: E2-29.
- CINQ-MARS, J. & R. LE BLANC (2008) "Stone Adzes or Antler Wedges? Une étude expérimentale sur l'abattage préhistorique des arbres dans la région boréale du Nord-Ouest." *Alaska Journal of Anthropology* 6: 93-107.
- KRISTENSEN, T.J., T.D. ANDREWS, G. MACKAY, R. GOTTHARDT, S.C. LYNCH, M.J.M. DUKE, A.J. LOCOCK et J.W. IVES (2019) "Identifying and sourcing pyrometamorphic artifacts: Clunker en Amérique du Nord subarctique et la réponse des chasseurs-cueilleurs à une éruption volcanique de l'Holocène supérieur." *Journal of Archaeological Science, Reports* 23: 773-790.
- (2016) "Tertiary Hills Clunker in Alberta: A partially fused vesicular toolstone from the Mackenzie Basin of Northwest Territories, Canada." Dans R.J. Woywitka (éd.) *Archaeological Survey of Alberta*, Occasional Papers. Edmonton, Alberta.
- LAURIOL, B. (2016) "The Ni'inli Njik Caves, Northern Yukon." Gouvernement du Yukon, Whitehorse.
- NELSON, D.E., R.E. MORLAN, J.S. VOGEL, J.R. SOUTON et C.R. HARRINGTON (1986) "New dates on Northern Yukon artifacts: Holocene not Upper Pleistocene." *Science* 232(4751): 749-751.
- Jacques Cinq-Mars :**
Bibliographie sommaire
- BOLDUC, P., J. CINQ-MARS et M. MUSSI (1996) « Les figurines des Balzi Rossi (Italie) : une collection perdue et retrouvée. » *Bulletin de la Société préhistorique Ariège-Pyrénées* 51: 15-53.
- (2004) « Le 15 figurine paleolitiche scoperte da Louis Alexandre Jullien ai Balzi Rossi. » *Origini: Preistoria e protostoria delle civiltà antiche* 26: 7-64.
- BURKE, A. & J. CINQ-MARS (1996) "Dental Characteristics of Late Pleistocene *Equus Lambei* from the Bluefish Caves, Yukon Territory, and their Comparison with Eurasian Horses." *Géographie physique et quaternaire* 50: 81-93.
- (1998a) "Late Pleistocene Equids in Eastern Beringia: Dental characteristics and mortality profiles of *Equus lambei* from the Bluefish Caves, Yukon Territories, Canada." *Anthropozoologica* 25-26: 217-224.
- (1998b) "Paleoethological Reconstruction and Taphonomy of *Equus lambei* from the Bluefish Caves, Yukon Territory, Canada." *Arctic* 51: 105-115.
- CINQ-MARS, J. (1972) "The Trans-Canadian Pipeline Archaeological Salvage Project: Rapport d'activités, automne 1972." *Bulletin de l'Association canadienne d'archéologie* 4: 84-86.
- (1973a) "An Archaeologically Important Raw Material from the Tertiary Hills, Western District of Mackenzie, Northwest Territories: Une déclaration préliminaire." Dans J. Cinq-Mars (éd.) *Étude archéologique préliminaire, corridor du Mackenzie*, Comité environnemental et social, Northern Pipelines, Ottawa, Annexe E: E2-29.
- (1973b) « À propos de la signification archéologique d'un matériau découvert dans la région de la rivière Keele (T.N.O.). » *Bulletin de l'Association canadienne d'archéologie* 5: 1-25.
- (1973c) « Étude de faisabilité archéologique du corridor du Mackenzie: Summer 1973. » *Bulletin de l'Association canadienne d'archéologie* 5: 120-125.
- (éd.) (1973d) "Preliminary Archaeological Study, Mackenzie Corridor." Comité environnemental et social, Groupe de travail sur l'exploitation du pétrole dans le Nord, rapport n° 73-10. Gouvernement du Canada, Ottawa.
- (1974a) "Old Chief (MjVk-7): An evaluation." Dans J. Cinq-Mars (éd.) *Preliminary archaeological study, Mackenzie Corridor (Second Report)*, Comité environnemental et social, Pipeline du Nord, Groupe de travail sur l'exploitation du pétrole dans le Nord, n° 74-11. Gouvernement du Canada, Ottawa: Annexe C.
- (éd.) (1974b) "Preliminary archaeological study, Mackenzie Corridor (Second Report)", Comité environnemental et social, Pipeline du Nord, Groupe de travail sur l'exploitation du pétrole dans le Nord n° 74-11. Gouvernement du Canada, Ottawa.
- (1976) "Preliminary archaeological study, Mackenzie Corridor (Final Report 1975)." Comité environnemental et social, Pipeline du Nord, Groupe de travail sur l'exploitation du pétrole dans le Nord n° 74-75-92. Gouvernement du Canada, Ottawa.
- (1979) "Bluefish Cave 1: A Late Pleistocene Eastern Beringia Cave Deposit in the Northern Yukon." *Revue canadienne d'archéologie* 3: 1-32.
- (1982) « Les grottes du poisson-bleu. » *Geos* 11: 19-21.
- (1990) « La Place des Grottes du Poisson-Bleu dans la Préhistoire Beringienne. » *Revista de Arqueologia Americana* 1, Instituto Panamericano de Geografía e Historia: 9-32.
- (1991) "Appendix I: NOGAP AMS Dates." Dans J. Cinq-Mars et J.-L. Pilon (éd.) *Projet archéologique NOGAP: Une approche intégrée de recherche et de gestion archéologiques*, Document occasionnel de l'Association canadienne d'archéologie n° 1. Association canadienne d'archéologie, Victoria: 149-154.
- (1995) « Site web : Mères du temps : sept figurines paléolithiques de la collection Louis-Alexandre Jullien. » Musée canadien de l'histoire. En ligne:
<<https://www.historymuseum.ca/cmhc/exhibitions/archeo/paleofig/pal00eng.html> - menu> [Consulté le 2022.01.22]

- (2001) "On the significance of modified mammoth bones from eastern Beringia." Dans G. Cavarretta, P. Gioia, M. Mussi et M. Palombo (éd.) *Actes du premier congrès international «Le monde des éléphants», Rome, 16-20 octobre 2001*, Consiglio Nazionale delle Ricerche, Rome: 424-428.
- CINQ-MARS, J., C.R. HARINGTON, D. NELSON et R.S. MACNEISH (1991) "Engisfciak revisited: A note on early Holocene AMS dates from the 'Buffalo Pit.'" Dans J. Cinq-Mars et J.-L. Pilon (éd.) *Projet archéologique NOGAP: Une approche intégrée de recherche et de gestion archéologiques*, Document occasionnel de l'Association canadienne d'archéologie n° 1, Association canadienne d'archéologie, Victoria: 33-44.
- CINQ-MARS, J. & B. LAURIOL (1985) «Le Karst de Tsi-itoh-choh: Notes préliminaires sur quelques phénomènes karstiques du Yukon Septentrional, Canada.» *Annales de la Société Géologique de Belgique* 108: 185-195.
- CINQ-MARS, J. & R. LE BLANC (2008) «Stone Adzes or Antler Wedges? Une étude expérimentale sur l'abattage préhistorique des arbres dans la région boréale du Nord-Ouest.» *Alaska Journal of Anthropology* 6: 93-107.
- CINQ-MARS, J. & C.A. MARTIJN (1981) "History of Archaeological Research in the Subarctic Shield and Mackenzie Valley." Dans J. Helm (éd.) *Subarctic, Volume 6, Handbook of North American Indians*, Smithsonian Institution, Washington: 30-34.
- CINQ-MARS, J. & R.E. MORLAN (1999) "Bluefish Caves and Old Crow Basin: A New Rapport." Dans R. Bonnichsen et K.L. Turnmire (éd.) *Ice Age People of North America: Environments, Origins, and Adaptations*, Oregon State University Press, Corvallis: 200-212.
- CINQ-MARS, J. & J.-L. PILON (1991a) «The NOGAP Archaeology Project: Une brève introduction.» Dans J. Cinq-Mars et J.-L. Pilon (éd.) *Le projet archéologique NOGAP: Une approche intégrée de recherche et de gestion archéologiques*, Document occasionnel de l'Association canadienne d'archéologie n° 1, Association canadienne d'archéologie, Victoria: 1-6.
- (éd.) (1991b) *NOGAP Archaeology Project: Une approche intégrée de recherche et de gestion archéologiques*. Document occasionnel de l'Association canadienne d'archéologie n° 1, Association canadienne d'archéologie, Victoria.
- CLERMONT, N., C. CHAPDELAIN et J. CINQ-MARS (éd.) (2003) *L'Île aux Allumettes: L'Archaique supérieur dans l'Outouais*. Paléo-Québec 30, Musée Canadien des Civilisations et Recherches Amérindiennes au Québec, Montréal, Québec.
- ESDALE, J.A., R.J. LE BLANC et J. CINQ-MARS (2001) "Periglacial geoarchaeology at the Dog Creek site, Northern Yukon." *Geoarchaeology* 16: 151-176.
- GAUDZINSKI, S., E. TURNER, A.P. ANZIDEI, E. ÀLVAREZ-FERNÁNDEZ, J. ARROYO-CABRALES, J. CINQ-MARS, V.T. DOBOSI, A. HANNUS, E. JOHNSON, S.C. MÜNDEL, A. SCHEER et P. VILLA (2005) "The use of Proboscidean remains in every-day Palaeolithic life." *Quaternary International* 126-128: 179-194.
- HARINGTON, C.R. & J. CINQ-MARS (1995) "Radiocarbon dates on Saiga Antelope (*Saiga tatarica*) fossils from Yukon and the Northwest Territories." *Arctic* 48: 1-7.
- IRVING, W.N. & J. CINQ-MARS (1974) "A Tentative Archaeological Sequence for Old Crow Flats, Yukon Territory." *Arctic Anthropology* 11: 65-81.
- LAURIOL, B., Y. CABANA, J. CINQ-MARS, M.-A. GEURTS et F.W. GRIMM (2002) "Cliff-top eolian deposits and associated molluscan assemblages as indicators of Late Pleistocene and Holocene environments in Beringia." *Quaternary International* 87: 59-79.
- LAURIOL, B., D. FORD, J. CINQ-MARS et W. MORRIS (1997) "The chronology of speleotherm deposition in northern Yukon and its relationship to permafrost." *Revue canadienne des sciences de la terre* 34: 902-911.
- LAURIOL, B., C. PRÉVOST, É. DESCHAMPS, J. CINQ-MARS et S. LABRECQUE (2001) "Faunal and Archaeological Remains as Evidence of Climate Change in Freezing Caverns, Yukon Territory, Canada." *Arctic* 54: 135-141.
- MARTIJN, C.A. & J. CINQ-MARS (1970) «Aperçu sur la recherche préhistorique au Québec.» *Revue de géographie de Montréal* 24: 175-188.
- MORLAN, R.E. & J. CINQ-MARS (1982) "Ancient Beringians: Human occupation in the Late Pleistocene of Alaska and the Yukon Territory." Dans D. Hopkins, J.V. Matthews, C.E. Schweger et S. Young (éd.) *Paleoecology of Beringia*, Academic Press, New York: 353-381.
- MUSSI, M., P. BOLDUC et J. CINQ-MARS (2000) "Echoes from the Mammoth Steppe: the case of the Balzi Rossi." Dans W. Roebroeks, M. Mussi, J. Svoboda et K. Fennema (éd.) *Chasseurs de l'âge d'or: le Paléolithique moyen-supérieur d'Eurasie (30 000-20 000 BP)*, Leiden University Press, Leiden: 105-124.
- MUSSI, M., J. CINQ-MARS et P. BOLDUC (2008) «I Balzi Rossi alla Belle Époque tra scoperte, polemiche, interessi e veleni.» Dans *La nascita della Paleontologia in Liguria. Atti del Convegno, Bordighera, 2008*, Bordighera: 183-196.
- RITCHIE, J., J. CINQ-MARS et L. CWCYNAR (1982) «L'environnement tardiglaciaire du Yukon septentrional, Canada.» *Géographie physique et Quaternaire* 36: 241-250.

Ruth Gotthardt,
en collaboration avec
Tom Andrews,
Raymond Le Blanc,
Jane Dale,
Robert McGhee,
Patricia Sutherland,
Ingrid Kritsch,
Bernard Lauriol et
Eric Cinq-Mars.