

Ontario, Manitoba...

Numéro 130, printemps 2013

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/69075ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN

0823-2490 (imprimé)

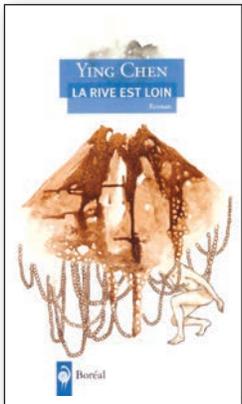
1923-3191 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

(2013). Compte rendu de [Ontario, Manitoba...] *Nuit blanche, le magazine du livre*, (130), 11–11.

québécoises



La mort qui vient
Drame intimiste, *La rive est loin* (Boréal) de Ying Chen raconte l'histoire d'un couple blasé dont l'homme se voit soudain atteint d'un cancer incurable. L'amour, disparu sous le poids du quotidien, ressurgira de façon criante.

Beausoleil finaliste

Claude Beausoleil est finaliste au Grand Prix de poésie 2013 de l'Académie française pour son recueil *Amérikerouac*, paru chez Rougier V. Éditions et distribué ici par les Écrits des Forges. Le lauréat sera annoncé début juin, à Paris.

Autisme

À l'occasion du mois de l'autisme (en avril), les éditions Bayard Canada font paraître le témoignage de Lucila Guerrero, *Lundi, je vais être Luka*. Cette mère nous confie la relation très particulière qui l'unit à son fils autiste, alors qu'elle est elle-même atteinte du syndrome d'Asperger. Un récit émouvant.

ONTARIO, MANITOBA...

Nouveau théâtre : Louis Patrick Leroux revendique un théâtre neuf, éclaté, libérateur. Lors d'une résidence artistique au centre de recherche-crédation Matralab à Montréal, il a créé *Dialogues fantasques pour causeurs éperdus*, une suite de tableaux empruntant au journal, au théâtre, au récit ou au cinéma. Ce texte atypique paraît chez Prise de parole.

Un voyage au Congo : *Boules d'ambiance et kalachnikovs* (David), sous-titré *Chronique d'une journaliste au Congo*, nous amène au cœur d'un pays encore ébranlé par de vieux conflits ethniques. L'auteure, Nathalie Blaquièrre, dépeint aussi dans ce livre les sourires d'un peuple qui cherche à se guérir.

Douce folie : Le monde étrange du poète José Claeir vit maintenant à travers la nouvelle. Dans *Sortilèges de l'œil* (L'Interligne), Claeir met en scène des personnages aux désirs ambigus, poussés dans leurs derniers retranchements.

Pas qu'au Québec : Si tout le monde connaît la Révolution tranquille des années 1960 au Québec, peu de gens savent que celle-ci a eu un écho chez nos voisins franco-canadiens. Dans *La Révolution tranquille au Manitoba français* (du Blé), le politologue Raymond-M. Hébert rappelle les changements sociaux survenus dans cette province canadienne à la même époque.

« Schoemperlen pourrait fonder un courant littéraire autour du roman inventif et spirituel. »
Booklist

« ★★★★★ »
La Presse

ENCYCLOPÉDIE
DU MONDE
VISIBLE
Diane Schoemperlen

PRIX LITTÉRAIRE DU
GOUVERNEUR GÉNÉRAL

aïto
www.editionsalto.com

Hélène VACHON

La manière Barrow

« Du grand et du vrai. »
L'actualité

Conseil des Arts du Canada / Canada Council for the Arts

SODEC Québec

© Mario Pascal