

Une récolte de qualité sous le signe de la diversité

Jean-Marie Fallu

Volume 51, numéro 3 (181), novembre 2014, février 2015

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/72809ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Musée de la Gaspésie

ISSN

1207-5280 (imprimé)

2561-410X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

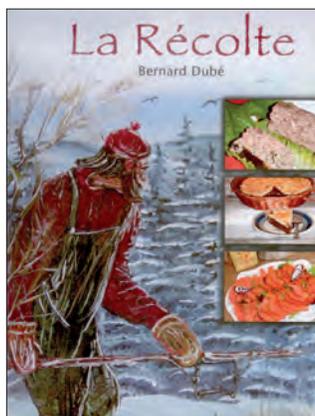
Fallu, J.-M. (2014). Compte rendu de [Une récolte de qualité sous le signe de la diversité]. *Magazine Gaspésie*, 51(3), 51–53.

Une récolte de qualité sous le signe de la diversité

On ne cesse d'écrire et de publier sur la Gaspésie. La sortie récente de plusieurs titres illustre bien cette vitalité du livre en Gaspésie où la qualité et l'intérêt n'ont d'égal que leur diversité.

◆ **Jean-Marie Fallu**

Rédacteur en chef



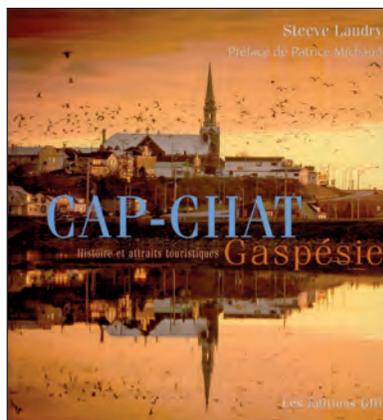
LA RÉCOLTE

par Bernard Dubé, New Richmond, 2014, 159 p.

Originaire de New Richmond, l'auteur a plusieurs cordes à son arc. Il trappe depuis 60 ans, il est un artiste multidisciplinaire et il est vice-président de la Fédération des Trappeurs gestionnaires du Québec – Conseil de la Gaspésie. Son recueil de 105 recettes, une première en Gaspésie, a la particularité d'offrir des plats à base de plantes sauvages, de petits fruits, de champignons forestiers, de poissons et de gibier. Parmi les recettes novatrices, notons la gelée du thé du Labrador, la terrine de perdrix, la langue d'orignal, l'ours aux fruits, les brochettes de foie de castor, le lynx à la moutarde, le rat musqué à l'érable et l'écureuil aux fines herbes. Plus qu'un livre de recettes, c'est un livre d'art bien illustré et d'une présentation graphique fort soignée.

CAP-CHAT, GASPÉSIE. HISTOIRE ET ATTRAITS TOURISTIQUES

par Steeve Landry, Québec, Les éditions GID, 2014, 179 p.

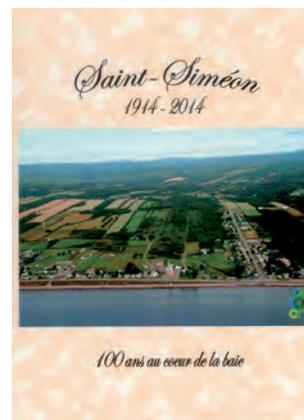


Quel magnifique livre ! À chaque page qu'on tourne et retourne, on est sollicité par une multitude de photos anciennes et actuelles de grande qualité dont la présentation soignée nous séduit. On parcourt Cap-Chat à travers la géographie, la toponymie, l'histoire, les phénomènes naturels uniques, la faune, l'arrière-pays, la mer, la rivière et la vie contemporaine. Ouvrage pour les épicuriens, il se termine par des recettes du terroir suggérées par le chef Yvano Tremblay.

SAINT-SIMÉON 1914-2014. 100 ANS AU CŒUR DE LA BAIE

par le Comité de l'album du 100^e anniversaire de Saint-Siméon, Saint-Siméon, 2014, 296 p.

La paroisse de Saint-Siméon est fondée en février et la municipalité en novembre 1914. Cette municipalité paraît jeune, mais en réalité, elle est très ancienne par son peuplement, car elle faisait partie auparavant de Bonaventure. Les premières familles à s'y établir dès les années 1760 sont des Arsenault, Babin, Bourdages, Bujold



et Poirier. La paroisse s'agrandit en 1916 par l'annexion de la partie est de Caplan (secteur Ruisseau-Leblanc). De belle facture, l'ouvrage fournit une manne d'information sur l'histoire de Saint-Siméon : le peuplement, l'économie, l'éducation, la vie religieuse, la vie municipale, les organismes, les loisirs, les récits de vie et la galerie de photos anciennes. Un ouvrage de référence à garder près de la main.

VIVRE LA CONQUÊTE. TOMES 1 ET 2

Sous la direction de Gaston Deschênes et Denis Vaugeois, Septentrion, (Tome 1, 2013, 249 p.), (Tome 2, 2014, 317 p.)

En deux tomes, on y porte un regard neuf sur cette période trouble que fut la Conquête anglaise. Cet ouvrage collectif présente, en cinquante biographies, les parcours exceptionnels d'hommes et de femmes qui ont fait montre d'une incroyable force d'adaptation durant cette guerre de Sept-Ans (1756 à 1763) qui a marqué la destinée du pays. La Gaspésie n'est pas laissée pour compte grâce à la contribution de l'historien

ESPACE

tourisme DURABLE .com

**DEVENEZ
un acteur**
du tourisme durable
EN GASPÉSIE ET AUX ÎLES

Tenez-vous informés
des bonnes pratiques
liées au tourisme durable
et responsable en
consultant notre dernière
analyse intitulée

**VALORISER UNE
DESTINATION GRÂCE
AUX ACTIVITÉS
FAUNIQUES.**



Apprendre,
découvrir et échanger

www.Espace **tourisme** Durable.com

Mario Mimeault qui signe plusieurs textes.

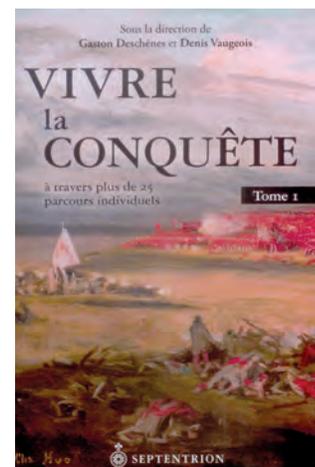
TOME 1

« Jean Barré, capitaine » (en collaboration) et « Pierre Revol, marchand, morutier et résistant de la dernière heure ».

TOME 2

« François Aubut, pêcheur » (en collaboration) ; « Raymond Bourdages, Acadien, marchand de la nouvelle heure » et « Pierre-Léon Roussy, marchand,

capitaine au long cours et corsaire à ses heures ».

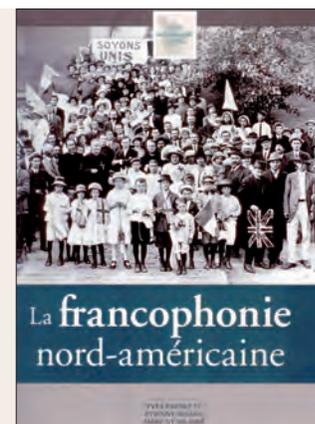


À SIGNALER

(Parutions d'auteurs gaspésiens ou d'intérêt pour la Gaspésie)

LA FRANCOPHONIE NORD-AMÉRICAINNE

par Yves Frénette, Étienne Rivard et Marc-St-Hilaire (sous la direction de), Québec, Presses de l'Université Laval, 2012, 304 p.



Mettant à profit les recherches de plusieurs historiens, l'ouvrage – bien documenté et bien illustré – situe l'apport des francophones au peuplement et au développement de l'Amérique du Nord depuis le 16^e siècle à aujourd'hui. On y trouve, entre autres, deux textes de l'historien Mario Mimeault. « La péninsule gaspésienne, 1530-1760 » (25-30) place la Gaspésie

pleinement de la région et de la Nouvelle-France. Le texte « Canadiens français, Français, Anglo-Normands et Acadiens dans le golfe Saint-Laurent » couvre une période clé (1860-1920) pendant laquelle les communautés francophones sont en pleine croissance (rive nord gaspésienne, Baie-des-Chaleurs, Côte-Nord, Anticosti, Îles-de-la-Madeleine, Saint-Pierre et Miquelon). Acteurs du développement économique (pêches, agriculture et foresterie) et soutenus par l'Église, ils s'apprentent à prendre en main leur destinée.