

Lurelu

The logo for Lurelu, featuring the word "lurelu" in a white, lowercase, sans-serif font inside a red circle, which is itself centered within a red square.

À l'honneur

Nathalie Ferraris et Daniel Sernine

Volume 40, numéro 2, automne 2017

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/86081ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (imprimé)

1923-2330 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

Ferraris, N. & Sernine, D. (2017). À l'honneur. *Lurelu*, 40(2), 97–98.



**Aux toilettes,
Les garçons courent plus vite**

Le 31 mai, au superbe immeuble Viger de BAnQ, Communication-Jeunesse a dévoilé les résultats de son Palmarès des livres préférés des jeunes, édition 2016-2017.

Bien que le Palmarès existe depuis plus de trente ans, il est bon de rappeler que, chaque année, les membres des Clubs de lecture (5-8 ans et 9-11 ans) et des antennes du Réseau CJ (12-17 ans) sont invités à se prononcer dans le cadre d'un scrutin pancanadien en votant pour les livres de l'année qu'ils ont préférés.

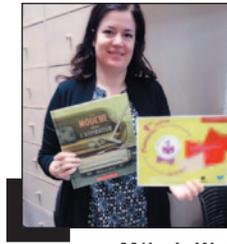
Les bourses de 1000 \$ ont été remises aux auteurs à l'occasion de la Fête des Livromaniasques,

événement annuel qui permet aux jeunes de rencontrer leurs auteurs favoris. La cérémonie a été animée par la formatrice et animatrice Line Boily et fut suivie d'une séance de signatures.

André Marois et Pierre Pratt remportent la première place dans la catégorie des 5-8 ans avec *Aux toilettes*, album publié aux Éditions Gruide, dans la collection «Motif(s)». Les jeunes lecteurs ont apprécié l'humour de cet album qui relate un phénomène étrange dans les toilettes de l'école d'où tout le monde revient subtilement transformé, comme par magie.

À l'honneur

Daniel Sernine



Mélanie Watt

(photo : Léa Fauvel, C-J)

Mélanie Watt obtient la première position dans la catégorie des 9-11 ans avec *La mouche dans l'aspirateur*, publié aux Éditions Scholastic, un album où elle décrit les phases du deuil, une proposition qui a charmé les jeunes en plus de les faire réfléchir.

Enfin, Simon Boulerice remporte la première place dans la catégorie des 12-17 ans pour *Les garçons courent plus vite*, publié à La courte échelle. Les jeunes ont été touchés par cette œuvre poétique qui relate l'expérience d'un jeune en route vers l'adolescence.

Le Palmarès est généreusement commandité par Marquis Imprimeur.

D. S.

Un prix Étincelle pour notre collaboratrice

Début juin, à l'auditorium de BAnQ, le ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur remettait ses Prix de reconnaissance en lecture et ses prix Étincelle. Les premiers visent à valoriser les projets issus du milieu scolaire qui inspirent la passion pour la lecture, les seconds soulignent le travail des

1
Geneviève Gourdeau
Gaby
Une rentrée de kiwis
bayard CANADA

La nouvelle BFF des jeunes!

La nouvelle série de l'auteure Geneviève Gourdeau

En vente chez votre libraire et sur bayardjeunesse.ca

bayard CANADA



Entre Éleine Turgeon et Jacques Goldstyn, la sous-ministre de l'éducation, M^{me} Sylvie Barcelo.

(photo : gracieuseté Éducation Québec)

membres du réseau scolaire qui s'impliquent dans l'amélioration de l'enseignement de la lecture.

Notre collaboratrice Éleine Turgeon («Des livres au cœur de la classe») est lauréate d'un prix Étincelle honorifique. Éleine est auteure, directrice de la collection «Motif(s)», professeure à l'Université du Québec à Montréal, ex-présidente de Communication-Jeunesse. Pour citer le communiqué du Ministère, «M^{me} Turgeon préconise l'utilisation d'albums jeunesse complexes pour favoriser le développement des habiletés interprétatives chez ses élèves. Ses nombreuses communications lors de colloques et de congrès ont grandement contribué à élargir la pratique enseignante. Elle continue d'ailleurs d'alimenter le milieu de l'éducation en dirigeant l'édition d'une collection d'albums audacieux et originaux pour le plaisir de lire entre les lignes».

Éleine avait préparé ce texte pour la cérémonie du 9 juin :

«Donner le goût de lire à un enfant, c'est lui faire un cadeau inestimable.

C'est lui inoculer un vaccin breveté contre l'ennui.

C'est lui payer un voyage aller seulement en classe imaginaire.

C'est lui offrir un laissez-passer gratuit vers la réussite scolaire et sociale.

C'est lui donner accès à un réservoir inépuisable de culture et d'humanité.

C'est lui ouvrir une fenêtre panoramique sur l'intime et l'universel.

C'est lui donner les clés qui lui permettront de débusquer et d'ouvrir toutes les portes dérobées, tous les tiroirs secrets et tous les coffres aux trésors enfouis sous les mots et entre les lignes.

À l'honneur

Nathalie Ferraris
Daniel Sernine

Félicitations aux allumeurs d'étincelles qu'on honore aujourd'hui et merci à ceux qui facilitent, par leurs actions, la propagation de leur flamme!»

On trouve sur le site Web du Ministère les listes de lauréates et de projets gagnants, tant des prix Étincelle que des Prix de reconnaissance : <http://www.education.gouv.qc.ca/references/concours-et-prix/prix-en-lecture/>

D. S.

Le prix Claude-Aubry à Daniel Sernine

Tous les deux ans, IBBY Canada remet le prix Claude-Aubry à deux personnes qui se sont démarquées par leur contribution dans le domaine de la littérature canadienne pour la jeunesse de langue anglaise et française. Les lauréats de cette année sont Gillian O'Reilly (Toronto) et Daniel Sernine (Montréal). Écrivain, critique et rédacteur en chef, Daniel Sernine dirige depuis 1991 la revue *Lurelu*, une ressource essentielle au Québec et au Canada. Auteur de nombreux romans pour adolescents, il a aussi collaboré à des publications pédagogiques, des magazines, des anthologies et des collectifs.

Le lauréat recevra son prix lors de la prestigieuse remise des Prix TD, qui aura lieu en novembre. Fondée en 1980, IBBY Canada est une association à but non lucratif qui fait la promotion de la littérature canadienne pour la jeunesse. Elle est l'une des soixante-dix sections nationales d'IBBY. Le prix Claude-Aubry a été créé en 1981, en l'honneur du regretté auteur, traducteur et ancien directeur de la Bibliothèque publique d'Ottawa.

N. F.

INFORMATIONS



Félix Maltais

(photo : Laurence Labat)

Félix Maltais, à quand la croix de Malte?

Après le prix Raymond-Plante (2007), un doctorat *honoris causa* de l'UQAM (2008) et le prix Fleury-Mesplet (2015), le fondateur et éditeur des *Explorateurs*, des *Débrouillards* et de *Curium*, Félix Maltais, a été nommé membre de l'Ordre du Canada, fin juin, avec une centaine de citoyens de tous les horizons.

Il en a accueilli l'annonce avec la générosité qu'on lui connaît : «C'est un grand honneur qui rejaille sur tous ceux qui travaillent au Mouvement des Débrouillards depuis trente-cinq ans.»

«Je me considère comme un journaliste qui aime les sciences et les jeunes, et qui a eu la chance de pouvoir combiner ses deux passions. Je suis fier d'avoir eu la bonne idée et l'audace de créer le Mouvement des Débrouillards et d'avoir su bien m'entourer», a-t-il ajouté.

Le Mouvement regroupe des magazines, des livres et des BD, des activités d'animation, des chroniques dans les journaux régionaux, ainsi que des sites Web. Il continue de gagner en popularité, même à l'international : le concept a su s'exporter dans huit pays. D'après Félix Maltais, «la richesse de notre contenu multimédia nous permet de rejoindre les jeunes de tout horizon et ainsi mettre de la science dans leur quotidien».

L'aventure a été rendue possible grâce à l'alliance de trois partenaires majeurs, soit l'Agence Science-Presse (volet médias), le Réseau Technoscience (volet animation sur le terrain) et Bayard Canada (volet édition).

D. S.

Le prix secret de la Montérégie

Une recherche «dans les internets» nous a appris que l'Association des auteurs de la Montérégie a décerné, le 8 mai, ses Grands Prix du livre de la Montérégie. Aucun communiqué n'avait été émis à cet effet.

Le prix Philippe-Béha, bisannuel, décerné à l'auteur d'un album jeunesse, a été remis à Jean-François Sénéchal pour *L'enquête secrète de la ruelle*, publié en 2015 aux éditions Jules la Mouche.

Le jury y a vu un album original de par sa forme (il est illustré de photographies) et son genre. «La mise en scène réalisée avec des Verdunois, jeunes et vieux, qui habitent le quartier, stimule l'intérêt et rend l'intrigue encore plus réelle.»

Les albums *L'enquête secrète de la ruelle* (2015) et *L'enquête secrète du trésor perdu* (2017) – qui venait tout juste d'être lancé – sont parus aux Éditions Jules la Mouche. Jean-François Sénéchal a été plus d'une fois finaliste au Prix jeunesse des libraires du Québec, au Prix Adolecteurs et au Prix littéraire du Gouverneur général du Canada, avec ses romans pour adolescents parus chez Leméac.

Le prix Philippe-Béha est remis en alternance avec le prix Bernadette-Renaud, celui-là décerné les années paires, pour un roman jeunesse.

D. S.



Jean-François Sénéchal au lutrin, en compagnie de ses coéditeurs Alexandre Lanthier et Julie Durocher.

(photo : gracieuseté Culture Montérégie)