Lettres québécoises La revue de l'actualité littéraire

Livres reçus



Numéro 142, été 2011

URI: https://id.erudit.org/iderudit/64679ac

Aller au sommaire du numéro

Éditeur(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (imprimé) 1923-239X (numérique)

Découvrir la revue

Citer ce document

(2011). Livres reçus. Lettres québécoises, (142), 69-70.

Tous droits réservés © Lettres québécoises inc., 2011

Ce document est protégé par la loi sur le droit d'auteur. L'utilisation des services d'Érudit (y compris la reproduction) est assujettie à sa politique d'utilisation que vous pouvez consulter en ligne.

https://apropos.erudit.org/fr/usagers/politique-dutilisation/



Cet article est diffusé et préservé par Érudit.

Érudit est un consortium interuniversitaire sans but lucratif composé de l'Université de Montréal, l'Université Laval et l'Université du Québec à Montréal. Il a pour mission la promotion et la valorisation de la recherche.

https://www.erudit.org/fr/

ROMANS

Arbour, Marie-Christine, *Drag*, Montréal, Triptyque, 2011, 183 p., 20 \$.

Beaudry, Jean, *L'amer Atlantique*, roman épistolaire, Montréal, Triptyque, 2011, 105 p., 20 \$.

Beausoleil, Jean-Marc, Blanc bonsoir, Montréal, Triptyque, 2011, 183 p., 20 \$. Bertrand, Pierre et Martin Thibault, Si on parlait d'amour, Trois-Pistoles, Éditions

Trois-Pistoles, 2011, 248 p., 24,95 \$.

Botchorichvili, Elena, *La tête de mon père*, traduit du russe par Bernard Kreise, Montréal, Boréal, 2011, 80 p., 15,95 \$.

Bouchard, Camille, *Un massacre magni-fique*, Montréal, Hurtubise, coll. « Roman historique », 2010, 464 p., 26,95 \$.

Charland, Jean-Pierre, Les folles années, Tome 3, Thalie et les âmes d'élite, Montréal, Hurtubise, coll. « Roman historique », 2011, 512 p., 29, 95 \$.

Chenelière, Evelyne de la, *La concordance du temps*, Montréal, Leméac, 2011, 144 p., 13.95 \$.

Chevigny, Pierre de, S comme Sophie, Montréal, XYZ, coll., « Romanichels », 2011, 140 p., 20 \$.

Clark, Marie, Mémoires d'outre-Web, Montréal, Hurtubise, coll. « Texture », 2011, 140 p., 19,95 \$.

Désalliers, François, *Le jour où le mort est disparu*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2011, 308 p., 24,95 \$.

Diamond, Lynn, *Leslie Muller ou Le principe de l'incertitude*, Montréal, Triptyque, 2011, 208 p., 20 \$.

Dion, Lynda, *La dévorante*, Québec, Septentrion, coll. « Hamac », 2011, 230 p., 21,95 \$.

Divakaruni, Chitra Banerjee, *Une histoire extraordinaire*, traduit de l'anglais (Inde), Montréal, La courte échelle, coll. « Roman adulte », 2010, 304 p., 24,95 \$.

Folch-Ribas, Jacques, *Paco*, Montréal, Boréal, 2011, 152 p., 18,95 \$.

Gariépy, Pierre, *L'âge de Pierre*, Montréal, XYZ, coll. « Romanichels », 2011, 140 p., 20 \$.

Genest, Guy, *Bordel-station*, Montréal, XYZ, coll. «Romanichels», 2011, 184 p., 22 \$.

Grenier, Claude, *Le souffle de Mamywata*, Montréal, Leméac, 2011, 288 p., 27,95 \$. **Hay, Elizabeth**, *La nuit sur les ondes*, traduit de l'anglais par Hélène Rioux, Montréal, XYZ, 2011, 371 p., 28 \$.

Kattan, Naïm, Le long retour, Montréal, Hurtubise, coll. «AmÉrica», 2011, 300 p., 24.95 \$.

Labrecque, Diane, Je mourrai pas zombie, Montréal, Hurtubise, coll. « AmÉrica », 2011, 240 p., 24,95 \$.

Lasnes, Rodolphe, *¡Ubre!*, Montréal, Leméac, 2011, 168 p., 19,95 \$.

Laurier, Andrée, *Le Romanef*, Montréal, Lévesque éditeur, coll. « Réverbération », 2010, 224 p., 25 \$.

Leclerc, Rachel, La patience des fantômes, Montréal, Boréal, 2011, 264 p., 24,95 \$. Lemieux-Fournier, Christian, Trou blanc, Montréal, Sémaphore, 2011, 100 p., 16,95 \$. Létourneau, Martin, Décembre, Montréal, L'Intemporel, 2010, 294 p., 24,95 \$. **Marois, André**, *9 ans, pas peur*, Montréal, La courte échelle, coll. « Roman adulte », 2010, 95 p., 14,95 \$.

Michaud, Martin, *La chorale du diable*, Saint-Bruno-de-Montarville, Goélette, 2011, 512 p., 24,95 \$.

Plomer, Michèle, *Dragonville, Tome 1*, *Porcelaine*, Montréal, Marchand de feuilles, 2011, 320 p., 24,95 \$.

Robert, Dominique, Chambres d'amis, Montréal, Les Herbes rouges, 2011, 170 p., 16,95 \$.

Rochette, Joanne, Vents salés, Montréal, VLB, coll. «Fictions », 2011, 185 p., 24,95 \$. Saucier, Jocelyne, Il pleuvait des oiseaux, Montréal, XYZ, coll. «Romanichels », 2011, 184 p., 21 \$.

Sauves, Magali, *Bleu azreq*, Montréal, Sémaphore, 2011, 292 p., 24,95 \$.

Savoie, Roméo, *Le mensonge caméléon*, Moncton, Perce-Neige, coll. « Prose », 2010, 150 p., 19,95 \$.

Vaillancourt, Claude, L'inconnue, Montréal, Québec Amérique, coll. «Littérature d'Amérique», 2011, 280 p., 22,95 \$.

Vincelette, Mélanie, Polynie, Paris, Robert Laffont, coll. « Rives », 2011, 216 p., 29,95 \$.

NOUVELLES

Archambault, Gilles, *Un promeneur en novembre*, Montréal, Boréal, 2011, 240 p., 22.95 \$.

Baranger, Luc et André Marois, *Tab'arnaques*, Montréal, Québec Amérique, coll. « Littérature d'Amérique », 2011, 256 p., 22,95 \$.

Collectif, Le prix de la bande à Mœbius, anthologie 1999-2009, Montréal, Triptyque, 2010, 128 p., 10 \$.

Corriveau, Hugues, De vieilles dames et autres histoires, Montréal, Lévesque éditeur, coll. « Réverbération », 2011, 146 p., 23 \$. Desjardins, India (dir.), Cherchez la femme, Montréal, Québec Amérique, coll. «Littérature d'Amérique », 2010, 240 p., 19,95 \$.

Kayata-Eid, Gisèle, *Crisse de femmes*, Montréal, Fides, 2010, 160 p., 22,95 \$. **Loiselle, Fannie**, *Les enfants moroses*, Montréal, Marchand de feuilles, 2011, 140 p., 19,95 \$.

CONTES/RÉCITS

Fisette, Serge, *Un été par la suite*, avec trois photos de Mathieu Beauséjour, Montréal, Les Heures bleues.

coll. «Le dire », 2010, 96 p., 19,95 \$. **Guiller, Audrey**, *Derrière la neige. Les 4 sai sons d'une famille française au Québec*, Saint-Bruno-de-Montarville, Goélette, 2011, 192 p., 16,95 \$.

Lalancette, Guy, Le bruit que fait la mort en tombant, Montréal, VLB, 2011, 72 p.,

Manguel, Alberto et Claude Rouquet, Conversations avec un ami, entretiens, Montréal, Leméac, coll. « L'écritoire », 2011, 240 p., 25,95 \$.

Olivier, Réjean, *Contes, légendes et récits de Lanaudière*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, coll. « Contes, légendes et récits du Québec et d'ailleurs », 2010, 704 p. plus un encart photos de 24 p., 74,95 \$.

Rosenberg, Truda, *Sans masque*, traduit par Christine Klein-Lataud, Ottawa, PUO, 2010, 124 p., 22,95 \$.

POÉSIE

Auger, Steve, À demain suivi de Du sang plein la bouche, Trois-Rivières, Art le Sabord, coll. « Recto verso », 2010, 72 p., 14,95 \$.

Bourque, Olivier, Le temps malhabile, Montréal, Triptyque, 2011, 50 p., 16 \$. Chicoine, Francine (dir.), La lune sur l'épaule, Ottawa, David, coll. « Haïku », 2010, 154 p., 14,95 \$.

D'Alfonso, Antonio, L'apostrophe qui me scinde, Montréal, le Noroît, 2010, 92 p., 15.95 \$.

Daoust, Jean-Paul, Libellules, couleuvres et autres merveilles, Trois-Rivières, Art le Sabord, coll. «Collection²», 2011, 52 p., 10 \$. DesRuisseaux, Pierre, Chemin du miracle, Montréal, le Noroit, 2010, 64 p., 15,95 \$. Dussault, Danielle, Fragments de l'instant, Montréal, Triptyque, 2011, 71 p., 17 \$. Filion, Sylvie Maria, Mon temps d'éternité II, Sudbury, Prise de parole, coll. « Poésie », 2010, 89 p., 14,95 \$ (papier), 10, 95 \$

(numérique). **Giroux, Robert**, *Et pourtant*, Montréal, Triptyque, 2010, 51 p., 16 \$.

Guerrette, François, *Panique chez les parlants*, Montréal, Poètes de brousse, 2010, 72 p., 15 \$.

Guilloton, Noëlle, Arrêts sur l'image, haïkus avec quatre aquarelles d'Avel, Montréal, Les Heures bleues, coll. «Le dire », 2010, 70 p., 19,95 \$.

Hébert, Louis-Philippe, Les poèmes d'amour, Montréal, Les Herbes rouges, 2010, 238 p., 16,95 \$.

Koffy, Fabrice, *Village mental*, Montréal, Adage, 2010, 60 p., 10 \$.

Labrosse, Martin, L'obscur obstinément, Montréal, le Noroît, coll. «Initiale», 2011, 76 p., 16,95 \$.

Lapierre, René, *Aimée soit la honte*, Montréal, Les Herbes rouges, 2010, 104 p., 14,95 \$.

Longchamps, Renaud, Positifs, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2011, 76 p., 18 95 \$

Moorhead, Andrea, *De loin*, Montréal, le Noroît, 2010, 76 p., 16,95 \$.

More, Philippe, *Le laboratoire des anges*, Montréal, Poètes de brousse, 2010, 64 p., 15 \$.

Poupart, Jean-François, *L'or de Klimt*, Montréal, Poètes de brousse, 2010, 72 p., 15 \$

Robert, Élizabeth (dir.), *Le dépanneur café*, Montréal, Adage, coll. « Noches de poesía », 2010, 142 p., 15 \$.

Roussel, Maggie, *Les occidentales*, Montréal, Le Quartanier, coll. « Série QR », 2010, 82 p., 17,95 \$.

THÉÂTRE

Gouin, Lomer M., La trilogie inachevée. Polichinelle, Pierrot (fragment), L'Imbécile, Québec, L'instant même, coll. « L'instant scène », 2010, 228 p., 25,95 \$.

Leroux, Louis Patrick, *Se taire*, Sudbury, Prise de parole, coll. «Théâtre », 2010, 79 p., 12,95 \$ (papier), 9,95 \$ (numérique).

ESSAIS

ÉTUDES LITTÉRAIRES

Abbott, Élizabeth, Une histoire du mariage, traduit de l'anglais par Benoît Patar, Montréal, Fides, 2010, 504 p., 29,95 \$. Bourque, Dominique et Nellie Hogikyan (dir.), Femmes et exils, Québec, PUL, coll. «Études littéraires», 2011, 316 p., 49,95 \$. Bujold, Réal-Gabriel, Devant le rideau de scène, Trois-Pistoles, Éditions Trois Pistoles, coll. «Écrire», 2010, 158 p., 19,95 \$. Buteau, Pierre, Rodney Saint-Éloi et

Lyonel Trouillot (dir.), Refonder Haïti?, Montréal, Mémoire d'encrier, 2010, 400 p., 39,50 \$.

Cardinal, Jacques, *Filiations*, Montréal, Lévesque éditeur, coll. « Réflexion », 2010, 214 p., 25 \$.

Cardinal, Serge, Deleuze au cinéma. Une introduction à l'empirisme supérieur de l'image-temps, Québec, PUL, 2010, 256 p., 32.95 \$.

Dufresne, Claire, *Virevoltes bleues*, essai sur la gestuelle de création, Montréal, Les Heures bleues, coll. «Le dire», 2010, 100 p., 19,95 \$.

Duguay, Raôul, *Kébèk. Miroirs et mémoires. Écrits politiques 1965-2010*, Drummondville, du Québécois, 2010, 372 p., 29,95 \$.

Fyson, Donald, Magistrats, police et société. La justice criminelle ordinaire au Québec et au Bas-Canada (1764-1837), Montréal, Hurtubise, coll. «Cahiers du Québec», 2010, 596 p., 36,95 \$.

Gélinas, Xavier et Lucia Ferretti (dir.), *Duplessis, son milieu, son époque*, Québec, Septentrion, 2010, 520 p., 39,95 \$.

Gervais, Gaétan et Jean-Pierre Pichette, Dictionnaire des écrits de l'Ontario français 1613-1993, Ottawa, PUO, 2011, 1150 p., 59,95 \$.

Luneau, Marie-Pier et Josée Vincent (dir.), La fabrication de l'auteur, Québec, Nota bene, coll. «Sciences humaines/Littérature», 2010, 524 p., 33.95 \$.

Michon, Jacques (dir.), Histoire de l'édition littéraire au Québec du XX^e siècle, Tome 3, La bataille du livre, 1960-2000, Montréal, Fides, 2010, 520 p., 39,95 \$.

Mongrin, Dominique (dir.), *Les 50 discours qui ont marqué la 2^e Guerre mondiale*, Bruxelles/Montréal, André Versaille/CEC, 2010, 448 p., 39,95 \$.

Pelletier, Jacques, Croisements littéraires et politiques. Écriture et émancipation. Écrits à contre-courant 3, Québec, Nota bene, coll. «Interventions», 2010, 322 p., 23,95 \$.
Salaün, Élise, Oser Éros. L'érotisme dans le roman québécois, des origines à nos jours, Québec, Nota bene, 2010, 398 p., 29,95 \$.
Sanaker, John Kristian, La rencontre des langues dans le cinéma francophone: Québec, Afrique subsaharienne, France-Maghreb, Québec, PUL, coll. «Linguistique», 2011, 176 p., 24,95 \$.
Savard, Félix-Antoine, Les Acadiennes, dossier compilé et présenté par Yvan G. Lepage, Ottawa, David, coll. «Voix retrou-

vées», 2010, 250 p., 30 \$.

livres reçus

Savoie, Chantal (dir.), Histoire littéraire des femmes. Cas et enjeux, Québec, Nota bene, coll. « Séminaires », 2011, 339 p., 21,95 \$. St-Laurent, Fanie (dir.), Passeurs d'histoire(s). Figures des relations France Québec en histoire du livre, Québec, PUL, coll. « Cultures québécoises », 2010, 484 p., 39,95 \$.

ENTRETIENS

Glissant, Édouard et Lise Gauvin, L'imaginaire des langues. Édouard Glissant entretiens avec Lise Gauvin (1991-2009), Paris, Gallimard, 2010, 128 p., 24,95 \$.

BIOGRAPHIES

Desjardins, Sergine, *Robertine Barry*, *Tome 2*, *On l'appelait Monsieur*, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2011, 520 p., 29,95 \$.

Lépine, Jean-François, Janine Sutto. Vivre avec le destin, Montréal, Libre expression, 2010, 392 p., 29,95 \$.

DICTIONNAIRE

Elliot, Nathalie, *Le Brevis, dictionnaire orthographique avec brèves définitions*, Montréal, Guérin, 2010, 1420 p., 35 \$.

BEAUX LIVRES

Brouillet, Chrystine, Carnets de Paris, illustrations de Jean-Guy Meunier, Montréal, Les Heures bleues, coll. «Carnets », 2010, 128 p., 39,95 \$.

Bujold, Françoise, À toi qui n'es pas né au bord de l'eau, textes présentés et établis par David Lonergan, Trois-Pistoles, Éditions Trois-Pistoles, 2010, 304 p., 34,95 \$.

Grandbois, Michèle (dir.), Marc-Aurèle Fortin. L'expérience de la couleur, Québec/Montréal, Musée national des beaux-arts du Québec/L'Homme, 2011, 304 p., 49,95 \$.

Grignon, Claude-Henri, Séraphin illustré, illustrations d'Albert Chartier, Montréal, Les 400 coups, coll. « Hors collection », 2010, 264 p., 29,95 \$.

Haentjens, Brigitte, Sébastien Ricard, Biz, Pierre-Laval Pineau, Yannick Saint-Germain (dir.), Sous haute surveillance, le Moulin à paroles, Québec, L'instant même, coll. « L'instant scène », 2010, 192 p., 44,95 \$.

Juteau, Monique, Un pied dans le vide, dessins de Jean-Pierre Gaudreau, Trois-Rivières, Art le Sabord, coll. «Carnet de voyage», 2010, 148 p., 24,95 \$. Matthes, Mia (Mia et Klaus), Dieu, essai

Matthes, Mia (Mia et Klaus), *Dieu, essai photographique sur la beauté du monde*, Montréal, du Passage, 2010, 96 p., 34,95 \$.

LIVRES DE POCHE

Cloutier, Annie, La chute du mur, Montréal, Triptyque, 2011, 317 p., 15 \$. Cusson, Maurice, La délinquance, une vie choisie. Entre plaisir et crime, Montréal, Bibliothèque québécoise, 2010, 248 p., 11,95 \$. David, Michel, Chère Laurette, Tome 1, Des rêves plein la tête, Montréal, Hurtubise, coll. «Format compact», 2011, 576 p., 16,95 \$. Farhoud, Abla, Le bonheur a la queue glissante, Montréal, Typo, 2010, 176 p., 14,95 \$. Jasmin, Claude, Pleure pas, Germaine, Montréal, Typo, 2010, 176 p., 14,95 \$. Kokis, Sergio, La gare, Montréal, Lévesque éditeur, coll. «Prise deux», 2010, 200 p., 14 \$.

Kokis, Sergio, Le retour de Lorenzo Sánchez, Montréal, Lévesque éditeur, coll. « Prise deux », 2010, 392 p., 18 \$. Laferrière, Dany, L'odeur du café, Montréal, Typo, 2010, 240 p., 14,95 \$. Lamy, Suzanne, La convention suivi de Textes, Québec, Nota bene, coll. « NB poche », 2011, 199 p., 13,95 \$. Leclerc, Rachel, Noces de sable, Montréal,

Leclerc, Rachel, *Noces de sable*, Montréal Boréal, coll. « Boréal compact », 2011, 222 p., 12,95 \$.

Lévesque, François, *L'esprit de la meute*, Québec, Alire, coll. « Fantastique », 2011, 384 p., 14,95 \$.

Ouellet, François (dir.), En marge. Relire vingt-cinq romanciers méconnus du XX^e siècle, Québec, Nota bene, coll. «NB poche», 2011, 379 p., 17,95 \$.

Ouellette, Fernand, Sillage de l'ailleurs, Montréal, Typo, 2010, 424 p., 16,95 \$. Pelletier, Jean-Jacques, L'assassiné de l'intérieur, Québec, Alire, coll. « Fantastique », 2011, 224 p., 14,95 \$.

REVUES

Alibis. Polar, Noir et Mystère, n° 37, vol. 10, n° 1, Québec, hiver 2011, 144 p., 10 \$. Études littéraires, vol. 41, n° 2, «La lecture littéraire et l'utopie d'une communauté», été 2010, Québec, PUL, 192 p., 15 \$. Exit, revue de poésie, n° 61, «Le travail

Exit, revue de poésie, nº 61, « Le travail souterrain des dialogues », Montréal, Gaz moutarde, 2010, 96 p., 10 \$.

Mœbius, nº 127, «Dilemme », Montréal, novembre 2010, 184 p., 10 \$.

Nuit blanche, nº 121, «Le Québec en 1900 en cartes postales », Québec, janvier-février-mars 2011, 8,95 \$.

Québec français, n° 160, « Littérature : La nouvelle québécoise ; Didactique : les outils d'enseignement du français », Sainte-Foy, hiver 2011, 104 p., 7,95 \$.

Solaris, Science-fiction et fantastique, nº 177, « Spécial cauchemar », Québec, hiver 2011, vol. 36, nº 3, 160 p., 10 \$.

Virages, la nouvelle en revue, n° 54, «Thème libre», Toronto, L'Interligne, hiver 2011, 96 p., 7 \$.

Voix et images, «Narrations contemporaines au Québec et en France: regards croisés », vol. XXXVI, nº 1 (106), automne 2010, 188 p., 19 \$.

 $\it XYZ, la$ revue de la nouvelle, « Chefs-d'œuvre inconnus », nº 104, Montréal, hiver 2010, 102 p., 10 \$.

Nouveautés

LA BATAILLE DU LIVRE

1960-2000



Sous la direction de Jacques Michon **Histoire de l'édition littéraire au Québec au XX^e siècle • volume 3**520 pages • 39,95\$ • Essai

UNE HISTOIRE DES MÉTIERS, UNE HISTOIRE DU QUÉBEC Plus de 700 photos commentées





Hélène-Andrée Bizier
À chacun son métier
392 pages • 39,95\$ • Beau livre

www.editionsfides.com

FIDES

