

Livres reçus

Numéro 164, hiver 2016

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/83992ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Lettres québécoises inc.

ISSN

0382-084X (imprimé)

1923-239X (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce document

(2016). Livres reçus. *Lettres québécoises*, (164), 74–74.

ROMANS

- Bail, Louise**, *La fêlure*, Montréal, Fides, 2016, 168 p., 21,95 \$.
- Beauchemin, Yves**, *Les empêcheurs*, Montréal, Québec Amérique, coll. « Littérature d'Amérique », 2016, 416 p., 29,95 \$.
- Bellotto, Henri**, *Le pacte interdit*, Chicoutimi, JCL, 2016, 448 p., 26,95 \$ (papier), 19,99 \$ (numérique).
- Blanchette-Doucet, Virginie**, *111 Nord*, Montréal, Boréal, 2016, 164 p., 19,95 \$.
- Brouillette, Chrystine**, *Vrai ou faux. Une enquête de Maud Graham*, Montréal, Druide, coll. « Reliefs », 2016, 344 p., 24,95 \$.
- Delagrangé, Iris**, *Déviage*, Montréal, XYZ, coll. « Romanichels », 2016, 224 p., 24,95 \$.
- Dor, Louisiane C.**, *Les méduses ont-elles sommeil?*, Montréal, Édito, 2016, 96 p., 14,95 \$.
- Duchesne Michel**, *L'écrivain public*, Montréal, Leméac, 2016, 224 p., 24,95 \$.
- Hill, Lawrence**, *Le sans-papier*, traduit de l'anglais par Carole Noël et Marianne Noël-Allen, Montréal, Pleine lune, 2016, 456 p., 29,95 \$.
- Hunter, Aislinn**, *Nos deux mondes*, traduit de l'anglais (Canada) par Annie Pronovost, Montréal, Marchand de feuilles, 2016, 488 p., 34,95 \$.
- Jean, Renaud**, *Rénovation*, Montréal, Boréal, 2016, 144 p., 18,95 \$.
- Lagacé, Nathalie**, *Terminus*, Montréal, Sémaphore, 2016, 112 p., 18,85 \$.
- Lanouette, Jocelyn**, *Clochard*, Montréal, Stanké, 2016, 136 p., 22,95 \$.
- Lazzaroni, Sara**, *Okanagan*, Montréal, Leméac, 2016, 168 p., 19,95 \$.
- Leblanc, François**, *Le fruit de mon imagination*, Montréal, Druide, coll. « Écarts », 2016, 264 p., 22,95 \$.
- Léger, Hugo**, *Téléseries*, Montréal, XYZ, coll. « Romanichels », 2016, 254 p., 24,95 \$.
- MacDonald, Ann-Marie**, *Le vol du corbeau*, traduit de l'anglais (Canada) par Lori Saint-Martin et Paul Gagné, Montréal, Flammarion Québec, 2016, 848 p., 34,95 \$.
- Magnason, Andri Snær**, *LoveStar*, Québec, Alto, coll. « Coda », 2016, 376 p., 18,95 \$ (papier), 12,99 \$ (numérique).
- Maillet, Antonine**, *Lettres de mon phare*, Montréal, Leméac, 2016, 152 p., 20,95 \$.
- Mavrikakis, Catherine**, *Oscar De Profundis*, Montréal, Hélioïtrophe, 2016, 328 p., 24,95 \$ (papier), 17,99 \$ (numérique).
- Nicol, Patrick**, *Vox populi*, Montréal, Le Quartanier, coll. « Série QR », 2016, 96 p., 17,95 \$.
- Ouellette, Francine**, *Feu, Tome 5, Le Patriote errant*, Montréal, Libre expression, 2016, 592 p., 32,95 \$.
- Penny, Louise**, *La nature de la bête, Armand Gamache enquête*, traduit de l'anglais (Canada) par Lori Saint-Martin et Paul Gagné, Montréal, Flammarion Québec, 2016, 408 p., 29,95 \$.
- Roy, Simon**, *Owen Hopkins, Esquire*, Montréal, Boréal, 2016, 248 p., 22,95 \$.
- Ruel, Jonathan**, *L'astronome dur à cuire*, Montréal, Druide, coll. « Écarts », 2016, 520 p., 29,95 \$.
- St-Pierre, Thomas O.**, *Charlotte ne sourit pas*, Montréal, Leméac, 2016, 248 p., 26,95 \$.
- Thériault, Annie-Claude**, *Les filles de l'Allemand*, Montréal, Marchand de feuilles, 2016, 360 p., 25,95 \$.
- Watson, Sheila**, *Deep Hollow Creek*, traduit de l'anglais (Canada) par Christophe Bernard, Montréal, Les Allusifs, 2016, 152 p., 16,95 \$.

NOUVELLES

- Alarie, Donald**, *Le hasard des rencontres*, Montréal, Pleine lune, coll. « Plume », 2016, 178 p., 21,95 \$.
- Horguelin, Thierry**, *Nouvelles de l'autre vie*, Montréal, L'Oie de Cravan, 2016, 118 p., 16 \$.

CONTES / RÉCITS

- Reed, Fred A.**, *Puis nous n'étions qu'un : fragments de deux vies*, traduit de l'anglais par Meryem Yildiz et Yolande Amzallag, Montréal, Fides, 2016, 328 p., 27,95 \$.

POÉSIE

- Audet, Martine**, *Ma tête est forte de celle qui danse*, dessin de Élise Palardy, Montréal, Noroît, 2016, 104 p., 19 \$ (papier), 14,99 \$ (numérique).
- Comtois, Marie-Ève**, *Roucouler comme des raisins sauvages*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2016, 54 p., 14 \$.
- Devault, Gilles**, *L'aube d'un long été*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2016, 60 p., 14 \$.
- Gaucher, Dominique**, *Avant de renoncer*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2016, 88 p., 15 \$.
- Joe, Rita**, *Nous sommes les rêveurs*, traduit de l'anglais (Canada) par Sophie M. Lavoie, Montréal, Mémoire d'encrier, coll. « Anthologie secrète », 2016, 122 p., 19,95 \$.
- Pelletier, Jean-Pierre**, *Le crâne ivre d'oiseaux*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2016, 74 p., 14 \$.
- Poirier, Maryse**, *Le vent rêve la nuit*, Trois-Rivières, Écrits des Forges, 2016, 72 p., 15 \$.
- Rivard, Alice**, *Shrapnels*, Montréal, L'Écrou, 2016, 152 p., 15 \$.

THÉÂTRE / SCÉNARIO

- Guilmain, Claude**, *AmericanDream.ca*, Ottawa, L'Interligne, coll. « Fugues/Paroles », 2016, 272 p., 18,95 \$.
- ESSAI, ÉTUDES LITTÉRAIRES
- Battery, Nick et Mark Fellowes (dir.)**, *Biologie en 30 secondes*, traduction de l'anglais et adaptation de Michel Morin, Montréal, Hurtubise, coll. « ... en 30 secondes », 2016, 162 p., 22,95 \$.
- Boucher, François-Emmanuël, Sylvain David et Maxime Prévost (dir.)**, *Les téléseries : l'historicité des communautés imaginaires*, Montréal, Nota bene, coll. « Études culturelles », 2016, 256 p., 28,95 \$.
- Brissette, Pascal et Mathieu Lapointe (dir.)**, *Corruption : Montréal et ses démons*, Montréal, Leméac, coll. « Présent », 2016, 112 p., 12,95 \$.
- Côté, Reine-Aimée**, *Eux, ces instants d'arrière-cour*, Montréal, Lévesque, coll. « Carnets d'écrivains », 2016, 128 p., 16 \$.
- Laforest, Daniel**, *L'âge de plastique : lire la ville contemporaine au Québec*, Montréal, PUM, coll. « Nouvelles études québécoises », 2016, 208 p., 29,95 \$.
- Nicholls, Matthew (dir.)**, *La Grèce antique en 30 secondes*, Montréal, Hurtubise, coll. « ... en 30 secondes », 2016, 162 p., 22,95 \$.
- Senécal, André**, *Le bruissement des matins clairs : propos d'un traducteur*, Paris, Les Belles lettres, coll. « Traductologiques », 2016, 160 p., 37,95 \$.
- Verboczy, Akos**, *Rhapsodie québécoise : itinéraire d'un enfant de la loi 101*, Montréal, Boréal, 2016, 240 p., 24,95 \$.

DICTIONNAIRES

- Collectif**, *Le Visuel pratique*, Montréal, Québec Amérique (QA International), 2016, 368 p., 16,96 \$.

ENTRETIENS

- Garneau, Stéphane**, *Récits sportifs : différents visages du dépassement de soi*, Montréal, Flammarion Québec, 2016, 192 p., 24,95 \$.

BIOGRAPHIE

- Beaulieu, Victor-Lévy**, *À douze pieds de Mark Twain, cabotinerie*, Notre-Dame-des-Neiges, Trois-Pistoles, 2016, 416 p., 38,95 \$.

- McGarrigle, Anna et Jane**, *Entre la jeunesse et la sagesse : l'album de famille des sœurs McGarrigle*, traduit de l'anglais (Canada) par Rachel Martinez, Montréal, Flammarion Québec, 2016, 352 p., 34,95 \$.

BEAUX LIVRES

- Charlebois, Jean**, *La nuit comme le jour*, Saint-Lambert/Vénitieux, Les Heures bleues/La Passe du vent, 2016, 112 p., 22 \$.
- Chassé, Bernard et Nathalie Watteyne**, *Album Anne Hébert*, Montréal, Fides, 2016, 150 p., 24,95 \$.
- Landry, Pierre (dir.)**, *Histoires de train. Rivière-du-Loup, carrefour ferroviaire de l'est du pays*, Notre-Dame-des-Neiges, Trois-Pistoles/Mus'art, 2016, 264 p., 49,95 \$.
- Murphy, Raynald et Sylvain Rivière**, *Carnets de la Gaspésie-Sud*, Saint-Lambert, Les Heures bleues, 2016, 112 p., 39,95 \$.

BD / ROMANS GRAPHIQUES

- Girard, Pascal**, *Nicolas*, Montréal, Mécanique générale, 2016, 112 p., 13,95 \$.
- Léger, Hugo et Sébastien Thibault**, *Bobos. Chroniques de la petite douleur*, Montréal, Somme toute, 2016, 104 p., 25,95 \$.
- Lepage, Catherine**, *Zoothérapie*, Montréal, Somme toute, 2016, 104 p., 19,95 \$.

LIVRES DE POCHE

- Hébert, Anne**, *Aurélien, Clara, Mademoiselle et le lieutenant anglais*, Montréal, Boréal, coll. « Boréal compact », 2016, 96 p., 8,95 \$.
- Hébert, Anne**, *Est-ce que je te dérange?*, Montréal, Boréal, coll. « Boréal compact », 2016, 144 p., 11,95 \$.
- La France, Micheline**, *Vol de vie*, Montréal, Bibliothèque québécoise, 2016, 112 p., 9,95 \$.
- Litalien Raymonde et Denis Vaugois**, *La mesure d'un continent : explorations et frontières de l'Amérique du Nord, 1492-1814*, Montréal, Bibliothèque québécoise, 2016, 288 p., 13,95 \$.
- Moutier, Maxime Olivier**, *Marie-Hélène au mois de mars, roman d'amour*, Montréal, Marchand de feuilles, 2016, 264 p., 15,95 \$.

REVUES

- Alibis, Polar, Noir et Mystère**, n° 59, vol. 15, n° 3, Québec, été 2016, 160 p., 12,95 \$.
- Continuité, le magazine du patrimoine au Québec**, « Donner à voir », n° 149, été 2016, 54 p., 9 \$.
- Estuaire, le poème en revue**, « Spécial anniversaire », n° 165, 2^e trimestre 2016, 128 p., 15,95 \$.
- Études françaises**, « Nouvelles maisons d'édition, nouvelles perspectives en littérature québécoise? », vol. 52, n° 2, PUM, 2016, 192 p., 12 \$.
- Études littéraires**, « Géographies transnationales du texte africain et caribéen », Québec, Pavillon des littératures, Université Laval, vol. 46, n° 1, hiver 2015, 230 p., 15 \$.
- Exit, revue de poésie**, Montréal, Gaz moutarde, n° 83, 2016, 114 p., 10 \$.
- Nouveau projet**, Montréal, Atelier 10, n° 10, automne-hiver 2016, 170 p., 15,95 \$.
- Nuit blanche**, Québec, n° 143, été 2016, 66 p., 8,95 \$.
- Solaris, Science-fiction et fantastique**, Québec, n° 199, vol. 42, n° 1, été 2016, 160 p., 12,95 \$.
- XYZ, la revue de la nouvelle**, « Nouvelles d'une plage. À l'écart du tourisme de masse », Montréal, n° 126, été 2016, 102 p., 12 \$.
- Zinc, art, lettres et culture**, « Spécial orgueil », Montréal, Marchand de feuilles, n° 39, 96 p., 6,95 \$.