

Les savoirs minoritaires d'hier et de demain

Mourad Ali-Khodja et Annette Boudreau, dir. *Lectures de l'Acadie. Une anthologie de textes en sciences humaines et sociales 1960-1994 suivi de Réflexions sur les savoirs en milieu minoritaire*, essai littéraire, Fides, Montréal, 2009, 642 pages

Pénélope Cormier

Numéro 145, automne 2009

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/40846ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

Éditeur(s)

Les Éditions l'Interligne

ISSN

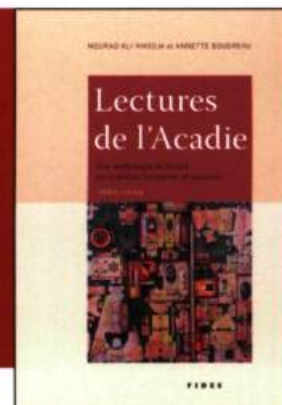
0227-227X (imprimé)

1923-2381 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

Citer ce compte rendu

Cormier, P. (2009). Compte rendu de [Les savoirs minoritaires d'hier et de demain / Mourad Ali-Khodja et Annette Boudreau, dir. *Lectures de l'Acadie. Une anthologie de textes en sciences humaines et sociales 1960-1994 suivi de Réflexions sur les savoirs en milieu minoritaire*, essai littéraire, Fides, Montréal, 2009, 642 pages]. *Liaison*, (145), 42–43.



PÉNÉLOPE CORMIER

Mourad Ali-Khodja et Annette Boudreau, dir. *Lectures de l'Acadie. Une anthologie de textes en sciences humaines et sociales 1960-1994 suivi de Réflexions sur les savoirs en milieu minoritaire*, essai littéraire, Fides, Montréal, 2009, 642 pages.

POUR BIEN DES COMMUNAUTÉS minoritaires, la difficulté d'assurer leur pérennité recoupe leur difficulté structurelle à faire circuler les savoirs les concernant. En Acadie, quelques initiatives récentes visent à renverser la vapeur; en fait foi notamment la parution ce printemps d'un ouvrage procédant à la mémorialisation des recherches sociologiques sur l'Acadie¹.

Ces *Lectures de l'Acadie*, offertes par Mourad Ali-Khodja et Annette Boudreau², réunissent les articles essentiels sur l'Acadie parus en sciences humaines et sociales entre 1960 et 1994. L'anthologie se clôt sur un exposé conjoint, «Réflexions sur les savoirs en milieu minoritaire», mettant en contexte l'émergence du savoir moderne en Acadie.

Devant le caractère magistral de cet ouvrage qui est déjà un monument des études acadiennes, je ne peux ici que proposer mes impressions de lecture des *Lectures* et une modeste incitation à la réflexion à partir des *Réflexions*.

Des textes ramenés à la mémoire

Le premier reproche fait à toute anthologie concerne toujours la sélection des textes. On s'étonnera alors que je n'aie absolument rien à redire aux choix faits par Ali-Khodja et Boudreau.

En toute candeur, j'avoue connaître très mal la production scientifique des années visées. Il faut dire que cette lacune personnelle est probablement renforcée par l'isolation et la difficile circulation des textes.

Tous ces problèmes sont réglés d'un coup par l'anthologie, mais cette situation augmente considérablement la portée du travail des anthologistes. En effet, il y a fort à parier que les *Lectures de l'Acadie* vont rapidement tenir lieu de somme des connaissances de l'époque.

Mais Ali-Khodja et Boudreau sont tout à fait conscients de cette immense responsabilité et en atténuent les conséquences par un travail éditorial additionnel. Non contents de donner seulement quelques indications biobibliographiques sur chaque auteur figurant dans l'anthologie, ils incluent aussi en fin d'ouvrage une bibliographie plus complète des principaux travaux scientifiques sur l'Acadie du Nouveau-Brunswick (de 1960 à nos jours).

Les articles du recueil sont divisés en deux périodes correspondant à divers moments de l'évolution du savoir en Acadie. La première période (de 1960 à 1978) se déploie sur fond de confrontation des savoirs traditionnels et modernes. Les travaux sont le lieu d'un croisement de plusieurs disci-

plines fondamentales et constituent des réflexions globales, frappantes par leur lucidité, sur la société acadienne.

La seconde période (de 1979 à 1994) voit plutôt la spécialisation des enjeux et le repli disciplinaire des chercheurs, c'est-à-dire aussi l'exploration en profondeur des phénomènes sociaux. Dans ses meilleures déclinaisons, cette période laisse présager une nouvelle interdisciplinarité — spécialiste plutôt que généraliste. Cette dernière donnerait tout son sens au terme «acadianiste», qui devient tranquillement en vogue aujourd'hui.

Une réflexion nécessaire

L'essai qui clôt les *Lectures de l'Acadie* est difficile d'accès et détonne ainsi de l'ensemble des articles qu'il est paradoxalement censé venir éclairer. Examinant surtout les conditions d'émergence du savoir moderne en Acadie, autour de la décennie 1960, sa portée n'est pas non plus aussi large que le laisse anticiper son titre.

N'empêche qu'il jette les bases d'une problématique tout à fait essentielle des cultures minoritaires, qui mériterait qu'on y consacre un vaste chantier de réflexion dans nos institutions universitaires³.

Il s'agit pour les auteurs de l'article d'affirmer l'existence spécifique

des savoirs minoritaires et de procéder à leur réhabilitation épistémologique, à la fois selon l'horizon sociétal de leur déploiement et selon les grandes traditions intellectuelles. Cette perspective propose d'envisager les savoirs minoritaires comme des « écritures de l'exiguïté », en faisant intervenir les notions de « petite nation » (Kundera), d'« exigüité » (Paré) et de « savoirs assujettis » (Foucault).

La posture adoptée est réflexive, s'agissant de voir ce que la nature et le statut des savoirs minoritaires doivent aux conditions historiques de leur émergence. Dans les années 1960, deux événements ont particulièrement servi à déterminer le paysage intellectuel en Acadie : le Ralliement de la jeunesse en 1966 et la fermeture du Département de sociologie de l'Université de Moncton en 1969.

L'arrivée d'un nouveau discours (scientifique plutôt qu'idéologique) a donc été entravée dans ses premiers moments par une réplique réactionnaire. Cette conjoncture est celle du conflit incontournable entre les savoirs traditionnels et les savoirs modernes. Pour les auteurs, il n'y aurait cependant toujours pas vraiment eu en Acadie de renversement de la « hiérarchie des savoirs ».

Cette mise en contexte historique des savoirs minoritaires ouvre la voie en fin d'article à un questionnement d'avenir. Il paraît d'autant plus urgent, dans le contexte actuel, de trouver des arguments pour affirmer la valeur des sciences humaines et sociales, puisque leur pertinence est de plus en plus remise en question un peu partout dans le monde occidental (et souvent de l'intérieur même de l'institution universitaire)⁴.

On comprendra que cette démonstration est encore plus pressante à faire pour ces « écritures de l'exiguïté », qui ressortent d'une illégitimité constitutive. C'est dire à quel point cet ouvrage pionnier arrive à point nommé. ||

Pénélope Cormier est doctorante à l'Université McGill, où elle travaille à une synthèse de la littérature acadienne de 1990 à 2005. Ses intérêts de recherche sont la littérature acadienne, les petites littératures et les rapports de la littérature à la société contemporaine.

1 - En ce qui concerne les recherches qui se mènent actuellement sur l'Acadie, toutes disciplines confondues, il faut signaler la mise en ligne récente d'un *Répertoire international des études acadiennes* (<http://www2.umoncton.ca/cfdocs/aiea/index.cfm?page=repertoire&lang=fr>).

2 - Mourad Ali-Khodja (sociologue) et Annette Boudreau (sociolinguiste) sont tous deux professeurs à l'Université de Moncton.

3 - Notons que Mourad Ali-Khodja aborde avec persistance cette question du statut des savoirs minoritaires depuis déjà plusieurs années. Voir notamment « Pour une science sociale de l'exiguïté : bilans et enjeux de la connaissance en milieu minoritaire. » *Francophonies d'Amérique* 15 (2003) : 7-23.

4 - Pour constater à quel point le problème se pose dans les mêmes termes ailleurs au monde, voir par exemple cet article récent du *New York Times*, justement intitulé "In Tough Times, the Humanities Must Justify Their Worth" (http://www.nytimes.com/2009/02/25/books/25human.html?_r=2&em).

Suggestions de lecture pour l'automne



ISBN : 978-2-921385-61-9
174 pages
18,00 \$

La rançon de l'espionnage
La vie d'Ioana commence en Roumanie, comme un conte de fées, puis arrive la Seconde Guerre mondiale qui l'arrache à ce monde protégé pour la conduire à travers l'Europe dans la politique, l'espionnage et l'aventure. Ce récit biographique par Nadine Mackenzie nous transporte de la Roumanie, à l'Autriche, l'Allemagne, la Suisse, l'Écosse et l'Angleterre pour se terminer dans un paisible ranch de l'Ouest canadien. Mais, même là, tout n'est pas fini puisque la prophétie de la vieille lingère romanichelle doit se réaliser...

La rançon de l'espionnage aussi palpitant qu'un roman!



ISBN : 978-2-921385-60-2
341 pages
18,00 \$

Dans le pli des collines
Dans le pli des collines est un roman contemporain à l'écriture soignée dont l'action se déroule dans le paisible village de Fort Qu'Appelle situé dans la pittoresque vallée Qu'Appelle, en Saskatchewan. On y fait la connaissance du docteur Émile Murray et de sa femme Sophie qui, répondant à l'appel du passé, dénouera une intrigue complexe qui trouve écho dans les collines entourant Fort San.



nouvelleplume@sasktel.net
www.nouvelleplume.com

