

## Les dix meilleurs films de 1990

---

Numéro 53, janvier–février 1991

URI : <https://id.erudit.org/iderudit/22380ac>

[Aller au sommaire du numéro](#)

---

Éditeur(s)

24/30 I/S

ISSN

0707-9389 (imprimé)

1923-5097 (numérique)

[Découvrir la revue](#)

---

Citer ce document

(1991). Les dix meilleurs films de 1990. *24 images*, (53), 88–88.

# LES DIX MEILLEURS FILMS DE 1990

Étaient éligibles tous les films de long métrage présentés à Montréal pour la première fois en 1990 que ce soit à l'occasion d'une sortie en salle, présentation dans un festival ou un autre événement (jusqu'au 1<sup>er</sup> décembre).

## LE PALMARÈS DE 24 IMAGES

- LE TEMPS DES GITANS d'Emir Kusturica (8 mentions)
- GOODFELLAS de Martin Scorsese (6 mentions)
- LA LIBERTÉ D'UNE STATUE d'Olivier Asselin (6 mentions)
- NON OU LA VAINTE GLOIRE DE COMMANDER de Manoel de Oliveira (5 mentions)
- TAXI BLUES de Pavel Lounguine (5 mentions)
- BOUGE PAS, MEURS ET RESSUCITE de Vitali Kanevski (4 mentions)
- CLOSE UP d'Abbas Kiarostami (4 mentions)
- CONTE DE PRINTEMPS d'Eric Rohmer (4 mentions)
- NOUVELLE VAGUE de Jean-Luc Godard (4 mentions)
- WILD AT HEART de David Lynch (4 mentions)



*Le temps des gitans* d'Emir Kusturica  
(24 IMAGES n° 49)



*GoodFellas* de Martin Scorsese  
(24 IMAGES n° 52)



*La liberté d'une statue* d'Olivier Asselin  
(24 IMAGES n° 49)

## CLAUDE RACINE

- 1- Non ou la vaine gloire de commander *de Oliveira*
- 2- Le temps des gitans *Kusturica*  
*Wild at Heart Lynch*  
*Taxi Blues Lounguine*  
*Nouvelle Vague Godard*
- 3- La liberté d'une statue *Asselin*  
*Une histoire inventée Forcier*  
*GoodFellas Scorsese*  
*Cyrano de Bergerac Rappeneau*  
*Conte de printemps Robmer*

## GÉRARD GRUGEAU

sans ordre de préférence  
Non ou la vaine gloire de commander *de Oliveira*  
Le temps des gitans *Kusturica*  
GoodFellas *Scorsese*  
White Hunter, Black Heart *Eastwood*  
La Voce della Luna *Fellini*  
Bouge pas, meurs et ressuscite *Kanevski*  
Alexandrie, encore et toujours *Chabine*  
Judou *Yimou*  
Close-Up *Kiarostami*  
La jeune femme aux allumettes *Kaurismäki*

## THIERRY HORGUELIN

sans ordre de préférence  
White Hunter, Black Heart *Eastwood*  
Bouge pas, meurs et ressuscite *Kanevski*  
Near Death *Wiseman*  
Alexandrie encore et toujours *Chabine*  
Gremlins 2: The New Batch *Dante*  
Conte de printemps *Robmer*  
After Dark, my Sweet *Foley*  
Close-Up *Kiarostami*  
La Voce della Luna *Fellini*  
Frankenstein Unbound *Corman*

## MARCEL JEAN

- 1- Non ou la vaine gloire de commander *de Oliveira*
- 2- Le temps des gitans *Kusturica*
- 3- Wild at Heart *Lynch*
- 4- GoodFellas *Scorsese*
- 5- Nouvelle Vague *Godard*
- 6- La femme au paysage *Matic*
- 7- Rêves *Kumsawa*
- 8- Une histoire inventée *Forcier*
- 9- La liberté d'une statue *Olivier Asselin*
- 10- Taxi Blues *Lounguine*

## MARIE-CLAUDE LOISELLE

- 1- Non ou la vaine gloire de commander *de Oliveira*
- 2- Nouvelle vague *Godard*
- 3- Le temps des gitans *Kusturica*
- 4- Taxi Blues *Lounguine*  
*Le mari de la coiffeuse Leconte*  
*La captive du désert Depardon*  
*La vengeance d'une femme Doillon*  
*Wild at Heart Lynch*  
*La liberté d'une statue Asselin*  
*Conte de printemps Robmer*

## GILLES MARSOLAIS

sans ordre de préférence  
Close-Up *Kiarostami*  
The Guard *Rogoschikine*  
Hidden Agenda *Loach*  
Cette chienne de vie *Menaker*  
Taxi Blues *Lounguine*  
Bouge pas, meurs et ressuscite *Kanevski*  
Rêves *Kumsawa*  
Judou *Yimou*  
Le temps des gitans *Kusturica*  
La liberté d'une statue *Asselin*

## GEORGES PRIVET

- 1- GoodFellas *Scorsese*
- 2- La Voce della Luna *Fellini*
- 3- White Hunter, Black Heart *Eastwood*
- 4- Gremlins 2: The New Batch *Dante*
- 5- Le temps des gitans *Kusturica*
- 6- Total Recall *Verhoeven*
- 7- Taxi Blues *Lounguine*
- 8- Judou *Yimou*
- 9- Frankenstein Unbound *Corman*
- 10- The Local Stigmatic *Wheeler*

## YVES ROUSSEAU

par ordre alphabétique  
Close-Up *Kiarostami*  
Conte de printemps *Robmer*  
Cyrano de Bergerac *Rappeneau*  
GoodFellas *Scorsese*  
Une histoire inventée *Forcier*  
La liberté d'une statue *Asselin*  
Rêves *Kumsawa*  
Le temps des gitans *Kusturica*  
The Top of his Head *Mettler*  
Wild at Heart *Lynch*

## ANDRÉ ROY

par ordre alphabétique  
Bouge pas, meurs et ressuscite *Kanevski*  
GoodFellas *Scorsese*  
La jeune femme aux allumettes *Kaurismäki*  
La liberté d'une statue *Asselin*  
Let's Get Lost *Weber*  
Non ou la vaine gloire de commander *de Oliveira*  
Nouvelle Vague *Godard*  
Le syndrome asthénique *Muratova*  
Le temps des gitans *Kusturica*  
Les voyages de Winkelmann *Schütte*